365/ROP

إفياه مرود تالم و عبد الاحراب و سرور و او و ما و عبد العادية

اس الله و خدت فوت الفليا فترج ب يرونس رصنت

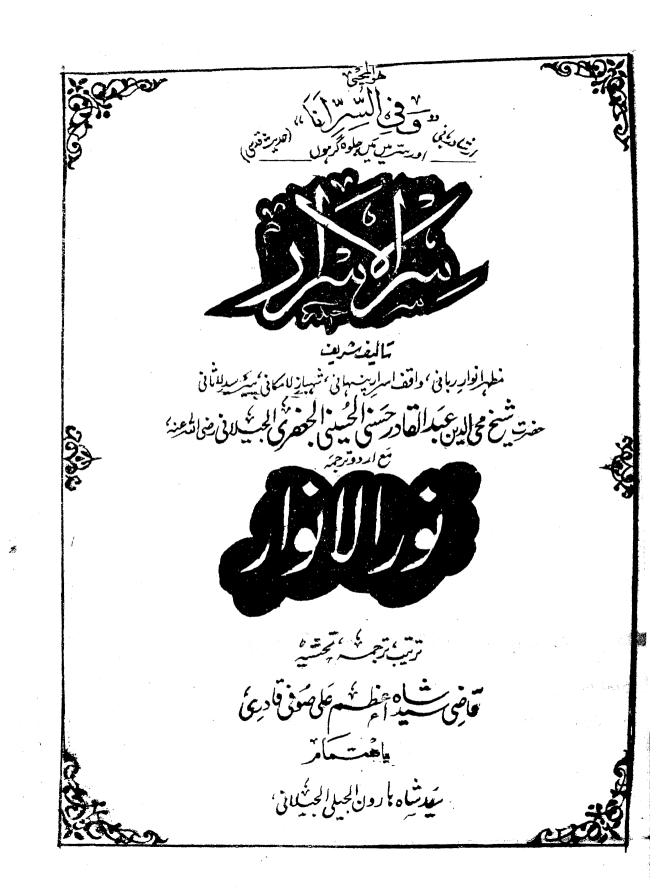
عن الرّسالة سرالا مرارمن تأليفات سَيدنا في الأسلام والمسلين الشيخ عبدالقاد والكيلام فرس الله سره وتفعنا الله والمسلمين

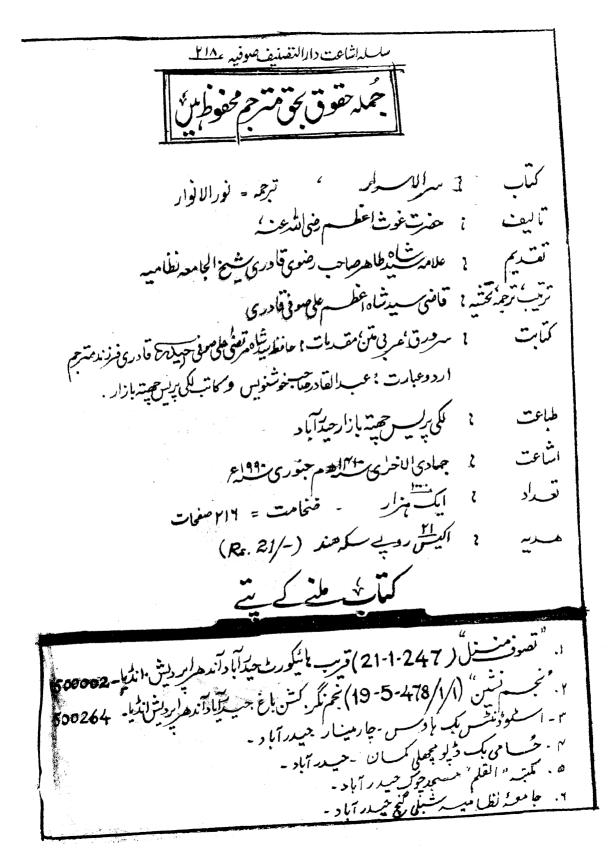
من بولات من بولات و المنظمة ال

ومسلى الله على سيدنا محددآله وصحبه وسغ نسيلم كثيرًا لليوم الذين الحديثه القادر العليم الناظر الحليم الجواد الكريم التب الحيم منزل الذكركحكيم والفرأن المغلم على لبموث بالدين القويم والقراط المستقيم خاتة السالة والهادى من الفنلالة المترب المسل باغرف الكب المالعرب والع مخدالتى العرب صلى الله عليه وحلى آل المهندين و سجار الاحبار المنعيس وسرن الماوحد كشرا كبنيراً وبعب دفاق العلم اشرف مستبية واجلم شبة والهي فخرا واربح منح أاذبه بتوصل لم توحيدوت العالمين وتقديق الانساء والمرلين خواص عباد الله الذين اجتباح الي معالم ديسه دهداه بمزيد الفضل أنزهم واصطفاهم وهم ورفة الانبيآء وطلفآنهم والمة سادات المرسلين وعهائهم كأفاكليته تقاغ اورتناالكاب الديراصطفينا من عبادنا فمهم ظالم لنف وضهم صفتعددمهم سابق بالخيران الأية كاقال النبي صلى الله عليت م العلماً، ورث الزنياً، بالعلم عَيهم اصل الساد الايوم الننية وقال الني ميط الشعكة ولم بعث التد المبلد يدم الغِمَة مُم يميز العللِّ، فيقول المعشر العللِّ، إذ لم انع على فيكم

مِكْنَبَةُ الْمِدَى الْفَادِينِ الْفِاحِيةِ الْفَادِينِ الْفِاحْةِ

بنداد شربین مفوظ واحد می نسخه سرال شرار از کیدے علام کا عکس بطور نموندیش ہے





# اس التاعت كى انفرادى المثب ازى خصوصيات

ا) مزارمها ركن تنيت ما بك اطراف جالى اقدس كاباك باياب فوتو (غاية كرده مراوي يامون من جيالييان)

من سی جالی اقدس میں رہانے اور یا ئیں کتون فارسی اشغار (عطا کردہ صنرت سیا حمد صاحب قادری)

س بن داد تنه لون سے موصولہ قلمی نسخہ " سالاس رار" کی فوٹو کا بی کے پہلے سفے کا عکر ل طبور تمونہ . ۷ ترجہ سے قب امولف سالاس ار" کا مبارک ندگرہ ،

ه) ترتیب فهرست بین بخصب کے عنوان کے تحت مضامین کی ذیلی سرخیاں . ۲) سیدھی جانب کے صفحہ برعر بی عبارت اوراسکے مجاذی بائیں جانب کے صفحہ براس کا اردو ترجمہ ،

ا) سیدهی جب سے بعر بعرب بہارت سے بادی ہے۔ ی ہر قرانی حوالے کیساتھ سورہ کا نام اور آیت نمبرز

٨) كما بيم وجود عرفي شعاركا ار دومنظوم ترجمه.

و حقی عفی عفی المعرف کے ارشادات اور دیگر صوفیہ کرام کے فرمودات کے درمیان میں حقیق عفر دات.
 میں خوامت یار کیلئے جلی حروف میں ان کے اسماء کرام اور واوین میں فرمودات.

ن ترجہ کے بعب حواشی کے دراجہ اصطلاحات واحوال صوفیہ کی تت ریجات. نرجہ کے بعب حواشی کے دراجہ اصطلاحات واحوال صوحو دیس

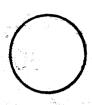
ال الصوفية كا محتمد تذكره جن كے اقوال كے كتاب ميں جوالے موجود من.

المرائکتاف : کتب بزائے مطالعہ بعدیق فین کھوکرسلف آجائی کی حید آباد (انڈیا) کیمن گوشوں سے شائع سالار او کی طرح پہلے تھوفیا و بعد میں ایسی کئی باتوں کا اضافہ کیا گیا ہے تکا اصاری بین جو کرکنہ سے ایسی صورت میں ایکا دیا دعاکہ ممکنہ مررک قا در بد بغید اوے موصولہ نسخہ میں کا معترجہ ہے ایک مفید جھو ملکے موار کھیے نہیں اور ناوافقٹ عوام کو بیو قوت نبائے کے متراث

اديث بهريب المفرن حفرت ملة الحاج مسارطا مرصا وضوى قادرى شيخ الجامع مظامرة مترابها الْمُسْمَعُ لِلْهِ وَكَفَّى - وَالصَّلَوْ وَالسَّدَمُ عَلَى عَلَى الْمُوالَّذِينَ اصْطَفَى أَمَّا بَعَد مديث قدى براتاه ربانى به النه فتجسد بني ادم لمضغه و في المضغه فليا و في الفلب فُوَّا داو في الفوَّادِ في الغير مِرُّ او فِي السِرِيَّا "يعي بينك نسان عجم مي الك كوشت كالمرواب اوراس كوشت كے مكرت مين لها اورول مين الحاديث اور فو اد میں نوسہاور نورمیں ستہ اور سترمی میں جلوہ گرمیں علماوکرام نے فواد کی تشریح یوں فرمائی مہیکہ «دل کا ایسا لطیفهٔ حس میعشق اور رقت کا عقبار بر» اور ستر کی تعریفی اُصلُ کل شع د بعنی مرحب نرکی امس سے فرائي كئى بحديها ب خالص فورمراد ب واردات فلي احماس اورتجليات باطني ادراك توامل ول اورصاحام يسيت كافراسك موادرد ل كولطيعت ترين كوشه ميل نوارر بان كامتابه وكرا قواحف الخواص وفيك كراً كالمي خلفة الإنكام وستراج اوليا وقط الاقطاب حفيت غوث عظم في التعييد كي رفعت وعلوء شأن سكون والقنائين المسمان معرفت كأنبها داور بحرقيت كاغواص براس لي سِس بعنى نور دات كرساك الدارس واقف وآشامير ان مي راز مائ مرسية كالمكتات آب في بني ما ليف منيف مسال مرس میں فراتے ہوئے گویا کسمند کو کوزے میں بھر دیا ہے ، مولانا قاضی سیرشاہ علم علی صوفی قادری حضرت غوث عظم ضى الله تعالى عنه كي من ا درونا يا ب عربي كما كالددو ترجر كرنيكا ترفي الما الماليواي ا اين عادت بزور بازوينيت ؛ تامذ بخت معدك بختذه بغداد شربون سے موصول مرال کے اصل سے کی فولوگایی دیکھنے کا محصروقعہ مل معزم ہی عمار براعراب لگانیکا کام موصوف نے بڑی ذمرداری سے انجام دیا ہے ۔ چنانچا شاعت سے قبل مربی عبار م

كى بت كے يوف كو يتظرفوائر ميں فتض طور برديكھا جسي جهال كي مجھ فورت محسوس مونى كي ن نوك بلك رست كروع اردوتره يمي اشاءالته بسيع وسيج مين سته سليداور عامهم اردوز بان كالسعا كياكميا بمضمون كيرواني اوتسلساكوبرفرار ركيف كاستحبى الخاطر كهاكيا يجعرني متن كوسباويا والمت توبير ترحمبن بالمحداردومين بكهي يكعاليك كالمجلوم وقي تعروف لطيف ونازك مفامين كيرجاني مينهات احتياط سيكلم ليتيهو يحزموزو لردوالفاظ كالنتخ كباليلي وهفل مترجم كابيح قب كبون بونغوائ ألولد سرلاب (بعنی فرزندوالدکاراز متواہ) صوفی ابن **حوفی بریمی سیال صوبی خفرتِ مفتی سیدا حر<sup>عای ا</sup> صوفی مطاعمی** جيالم تربي فطرلقت كوخلف باخلف بن كاملين علم فلامين تصاورت تصوف من تبحملم كأصوب اس اندازه کیاجا سکتابر که بانی جامد نظامیة خترانواراند خل فضیلت جنگ فین مسلح این متحبوت با مزه مشکل خصصى لقة تصوف بين أيكوامي سيرهم جانب لم اكرضت شيخ اكبرم إلين ابع بي رحمة الشوليد كي كمّا في وحالمكيد أب مرر هولته اور حود ما في جامع اس كه الله الفي معارف كيتر مح بيان فوات . مت وم موصوف نه صر كماب ميم حود عرفي اتحاركا بم مليقت منظوم ارد و ترجر كيام بلكه كما بي الم مي ليه مرمغ مرواش كي دروج معوفيانه تشريحات كي من وه صاحبان وق كيلي مدين درومون اورا نُا بتہم کی عربی عبارت کی است میں فیاضل مترجم کے ہی فرزندار ممند وحافظ قرآن ہے (اللہ نِغالی م وعلم س بركت دسم) جگر جگرنها يت عقيدت كيسا قدليني فن خطاطي كے گل بوانوں كى جاو في سے كما بے حسن میضاند کردیااور اسکونو و علی نور بنادیا به جب بدر شران سار" این صوی معنوی محاسن سے آماستہ ويراسة بوكرمنظ عام يرطبوه كرسوري مب تبارك تعالى سترجم موصوف كى اس سعى جميل كومقبول وماجود فرائ المقبول عام علماء كرب . آمين بجاه سيد المرسلين. فقط

جامدنطامید حیوآباد مرقوم ۴۷رشا دیالادلی نصایسر



بسبطة القنالقم عده ونسله كارتوا الكرم

تقتريظ

مُلِكُونَهُ وَمُنْ الْمُعْلِينِ مِنْ اللهِ مِيداحب مِنْ الدَّرِي المُعَلِينِ المُعَالِينِ اللهِ مِنْ اللهِ مِن مِلْرُكُونَهُ وَمُنْ الْمُعْلِينِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ المُعْلِينِ الْمُعْلِينِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ ال

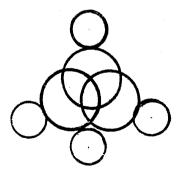
سابق وراد فريرا كالم المن مراتوا محده (ستقريفاد)

الترقال في نفر وكرم مع بلراقوام شده كايكيم وارين ورلاً فود براجك آفيد كي مينات موسر ممالك بين موراد ول و ولق وغيري و قول الكفيمات انجام دين كامجواع (زعال راب كيكناس دور ال و المراق وغيري يوقو في الكفيمات انجام دين كامجواع (زعال راب كيكاس دور المواق كم و منافل بين القريبية بيا بي ما لقيام ميك براي المراق بي المراق ا

ایک بار پر بوندا دشریعنی کی د تازه مبوکئ حب میرب بجو بچی زاد برا در قاضی شد اظم علی جسونی قادری کی خوامش ریصفرت نقیب لیا شراف می در بعید مراسلت خصی بطریدا کرنسکیا موقع ملاجس می و نسرت عوت اظم ما فاقت م کی آلیدن "سالاسدار" کی لیک فولوگایی دواد کی گی هنوامت کیگی متی بر کادامة قلمی خوند کوه بر مخفوله می قالیم می برای منون موسوف نے بلا آخیہ فولوگایی دوانہ فرط دی جوصو فی صاحب نے دفتر آک وہ ار دو ترجہ کا کا مرکم کر کسکس بیمنسلوم کر کے بڑی مست وی گربادر مرسوفی صاحب نہ فشر "سالاس ار" بلکہ حضت غوش اللم من الشونہ کے فارسی مکتوبات کا بھی ترجه مکل کرایا ہے جن کیا تاعیق عمل میں آری ہے جن کیا تاعیق عمل میں آری ہے جن کا اردو تر حمب کرنے میں برا در موصوف کو برا املکہ حاصل ہے جب کا شمیل میں میں میں تاریخ سی میں ماریخ سی میں ایس تعول دعا ہیکہ موصوف فرائی فارسی کت ہے اردو ترجم کرکے کا فی مواد فرائیم کی جو برا امفید و کار آریڈ است موا دعا ہیکہ موصوف دین و ملت کی جو قابل میں درمانی خدمات انجام دے رہے ہیں انٹر تعالی اسس کو فتول فرمائی دین و ملت کی جو قابل میں درمانی خدمات انجام دے رہے ہیں انٹر تعالی اسس کو فتول فرمائی دین و ملت کی جو قابل میں درمانی انجام دے رہے ہیں انٹر تعالی اسس کو فتول فرمائی دو انجام دین دین و ملت کی جو قابل میں درمائی خدمات انجام دے رہے ہیں انٹر تعالی اسس کو فتول فرمائی دین و ملت کی جو قابل میں درمائی خدمات انجام دے رہے ہیں انٹر تعالی اسس کو فتول فرمائی درمائی در

( سید حمدقا دری م

قادری ولا بسیگر میش<sub>د.</sub> مورخه <sub>۱ ر</sub>حبنوری مواجع



ربالوت كى عطاكره بليغار منه ما كاليان في تعظى بولت الناكوديك فوق الله المنهاكي ويكل فوق في المنه المنها كالمنه المنه المنها كالمنه المنها كالمنه المنها كالمنه المنه المنه

سرايا مراركي شاعت كالين مفاسمي مرامر إسرار المسيد اسك اسك المساف بيا صورى علوم وا دوسروں کے علی راموں کی بنیاد براینے ام واقبال کی عارتین فائم کرنے اور غیر لکے قلم میر لیکے ذرید این شہرت وخود نمائی کی اہم موارکرنے میں برے میاور بهادراقع ہوئے ہیں) علمی شفادہ کے بہانے میرے یاں مجا كاروم بغير كيوكي الشككي فرنبان كجاوربر ميرس كجا وركبي

٣، ما هربن توبينات كي غير مجاز وغيقا نوني گرميوں كى ايكھ يل فہرست ہوجئك مجد چند كا ديل م تذكره منامج. (۱) موصوف ندکورٔ بن علم نعمتول و اورا دوونا گف کی آرزومین زندگی هرسرگردان بهریست تحرمحه سوان کے حصوله اجازت كي بدا غول في بشارًا كخيات كومي فلاف مرضي مي الم ساننائع كرديا جسي اجازت ياف في فود كو

اجازت دمنِدْ ومحه فامر*کرت ہوئے* اپنے من گھڑت طریعۃ کی ویت کے ذریعیوام کوخوب سوتو و نسایا حبکا اصل کماٹ وجود تائین لمرفةتماته يدكد درود بشائر كي عبارت ميل غول نه خصوا بنه مام كا اضافه كرديا بلكه متن مين بحياصا ذو ترميم كركے حالت يہ بيد

اسكا اندلج كرنيكى بهاد المذجراً ت بمح كردال . كويا كه مضية غوتنيت مآب منافقة كا الهامى درو دنعوذ بالله فاحق نامكم إتحااوه موصون نه اركمي كويورا كردياج كااظه إرواعلان لينالير سي فيرم شيخ البشائر "كينود مانعة اليه لقب كزايو كيا گيا جو

ص العرم و المعالم عنه المعالم المال المال المال المالية المالي

(ب) فارسى كمتوابت غوت المعنالية كامين جوارد وترحم كياتها اسك تن أور ميريش لفظ مين معنى انصول ف

جابجات لي كي پيل جام الاسارك ام ت ثمالع كما چردوباره مزيد تحلف يك بعد كما كوم كنزالمعار" كانما ام د كم شائع كياكيا تواسين ميام عدم فلينوجها صباره بيدانام تحا اسكوالكل أوادياكيار

(ج ) دو الاسار" اوراس كه ترجمه كويمي حكه حكه تعريف كريك شائع كياكيا تومتره كانام كهين ظاهرتريهو يسكييتي لفظ رام کور ورق عائب کردیا گیا بی بنس ملکا قبال مندموصوف کی سادری اور دید دلیری کی نتها تود مکھنے کہم صوفيه كرام كاساء كرامى كوكتاب والسة طور مرحدف كرية موئه ان بزركول كاتوال كوانحول في حضرت غوشا علم رضُّ عَنْ كِ ارْسَادات باوركرك كي كسجسارت كدى .علمي ديانت اورَّقلمي مانت كے مجمد تعاصُّون كويا ممَّال

کرمنے کی ان ام در سرگرمیوں میں سرابر کے شرکتے ایک ادارہ (حراسلامیات سے متعارف کرانے کا دعویدارہ) سے متعلق على ملقون يريج ميكوئيان جارى بوكركيا يرب كحياسلام كافترار ومعارف كتوبون من تست براور ايسة اقابل اعتباره اعتمادا وزادكيسات ربط صبط اورسارنا ركي بعداس اداره موراس كي مطبوعات كوكية قابل اعتماد واعتباري قرار ديام استماجه

نودالالعال نرحمه سرالا سرار (۵) بہت جلدان فراد کی بدنیتی اور بددیا نتی پوری طرح کھل کرسل منے آگئ جبکہ انحوں نے مزید تولف اور تقربین کے بعدمت جم کے نام ونشان کے بغیرات سالات ار" کا ترجم صرف لینے نمایاں ناموں کے ساتھ شائع کر دیا تاكه قارئين ان ى كومت رخ سم لمر كويا ترقى كرته و ابتحراب يتع المين كامنزل يربينج مكية بن ك لباس خصنین با ک نیکرور رمیزنامی بستے میں عراس رتما شدید اس ار دوتر حمه کو و مرات تک لین محافتی اشتهار میں زیر طبع تبایا جانگ و رحبوری م تَّالِغَ کردہ اس کتابِ کا ماواتماعت نوم برشائع تبایاما تا ہے ہے۔ ایک بیٹ کی بردہ یوشی کیلئے مزارجوں لینے ہے۔ ت كيا كحركمان خودكو حصائ واسط مستان واوره لياشال كطرح دین جامعات اوراب ام ما ملت کے نام رینانی گئی تنظیموں کے مالیا ور رقوم میں خرد بردیا بہر دیا ہتے ہوتی د تناویزات کے ہندموں میں منگی اضافہ کی جلسازی کے ذریعہ لا کھوں روپے مال کو اُستھار اور تا و کیجا میل مصريه محرم كركح غاصبامة قيصنه جلئ ركيبناوغي جسى برعنوا سيول كحكئ مبيية واقعات يور تواسيدن ديرهضكي كتقبي سيتم للكن فمي مانيه من تحريف تلبس وربدد مانتي و بدنيي كيجيز واقعات بعي بن الله الله الموب كم مستف منت على يجويرى دا يا كنم بخش قدس فوات سكه أصِيةً تعلوت برا يصعركم الآرادكم التصنيف فرمان اوراس نام منهاج الدين ركها تما يكوف واتا

ان ي ميان كبار كي منت مجمع بحي اج نصيب كي حبك و الادار "كا مجع دوباره ترجر كرين كي نويت

مفسدين ترجيمك كاغذات الرليه جاكراس خبطرس تهي مبت بوكئة كماس طريقة سيكسكو اسكعلم صحوم كردياجا مكتاب كالانكدسواية علموعرفان كاغذوقلم كى ياب ديور صب نياز مينون سكا ندرمحفوظ مواكر البي حسك المهاروا بلاغ كحكئ متبادل طريق على سلقول فيضاح فيض متاع لوم قلمين لقوكيانم و ز كرجون ولدن أبولى وأنظليان ين مفت سيدا حتفا درى عاستنس القدر لد فودُيرا حيك النيه القدام تقوف مفرق نقيه الاتراف بغارته ويا مستخفي بلبيدا فرايا المرحيدي روزيوا فسيقلني الاراركي فولوكاي وصول بهيق بالتستعيرواك ۔ غراد یا جی بیاصفے کا عکر ملور نمونہ شامل کتاب بڑاہے ۔ اس کم فرای کیلئے میں دونوں نرگاں محتام کا دلی شکر کڈان مين لين محبين مخلصين عسومًا مولا مي تويعت على استطاري لميوكيث مجاده نشن مرادروازه" مولا ما يدحبيب بإدنهاه محب فأ درى سجاده تشين مغانفاه مخدوميه اورمولامات ومحدعب لازاق صاب فأدري حيثني عاده نشين فيفوحن كحقيمتي مشوول كاممنون سون جعفون نه دوباره ترحمه كومع مكما كأرشائع كرنے بيرخلوس توجه وترغيب دلائي اكد دوده كا دوده اورياني كاياني سلف آجائه. كرم فيوا محبي مخلصهمولانا رتباه بإرون لجبالي لحب بن صاب كي عنايات يرميس بايرتشكركي لفاظ بنس مرك أسيف اس مرتبع عرفان تصوف كي شاعت كي شيرمصارف كي بطسيفاط تكميا فوائي اور النينقالي آيتي صاحبات قادرا دتاه المستر وارين عطا فوائيكه اين ضوصي مكران مركتاب زلورطباعت سے آراستہ کیاکیوں نہوموصوف حضورعوث غطر محات عنے خانوادہ بی کی کھیں اور حکر کو غوت الورلى حضرت بيرنج بالدين كميلان رحمذ الترطيب وامر ضين المجاواب تدين موصوت كي فيضا بوج سے روزان رات دن بیتار لاعلاج مرمینا جسمان وروهای بعفنل الی صحت منداور شفا باب وس ہیں بالحصوص کے کاحب کم کما بت مطباعت کے مسارف اور کاغذی قیمتین سمانے باتد کررہی من سینے

ليفاس فلحندلامة مظاهروكي ذريعه دارين مويقتياً محبوب جاني شك محبوب بن حلف كالبروانة حاسل لركما . رالعزت آپكوصحت و سلامتي كيساتھ مزييے خدمت **خلق كاسوصل**وعلا فوائے جو كەطرىقة كامنامە س طرفت بعرض مت فن نيت ؛ رتبيع وسجاده و دلق نيت یعی طریقت مخلوق کی خدمت کے مواکی منہ ہے : تسبیح جانمازاور صحاء نور دی۔ (طریقت) نہیں ملتی اس دوران مترجم کے فرزندسعاد تمندمقیم سودی عرب نے اس مبارک کام می تبرگات میک کرانے ایا ندراندمع يك وطعة تاريخ ارسال كيا محرم سجاده نشين صاحب فيفرحمين كاگران قدر طينه عي شكرميدك العقبول كيا كيا-نیزبرا درعزیزالقدمولوی لیاج قاری سنیاد سجا دعلی صاحب موفی قادری نے عطیہ کے علاوہ طباعت کے لئے کاغذ كى كافى مقدار جى فرائى - رب تبارك وىعالى ان سب كو تا جدار لغداد كے فيوض ومركات سے مالا مال فرمائے-مہال سکا تذکر بے محل نہ ہوگا کہ آجکا جنداصی ا کون صوفی سکے نام ولفت سے تک بڑی جی ملکہ صد ہوگیا ہے میں نیجے ایک مصوب نزرگان من کے اقوال کو تورٹر موڑ کر اپنی جانب سے حقیر کا لفظ بڑھاتے ہوئے صوفى كوحقير مكمى قرار ديتي من سيلط مرقان كے عارضة من مبتلا مربض كي نظر من مبريث زرد رنگ کی نظر آتی ہے اس طرح حقب الحول م گھے۔ بوئے حقیانیان کوم بریشنے حقیاسی نظر آتی ہے۔ جني حقير محمار عارب وتم و وي يراع جلس قدرونني وكي انحیں میں بنہ متعلم کم کم میں می فرق ہوا کہ آہے۔ ایک تو شہد کی کھی ہے جو پیولوں کے پاکنے ہو تو تو دار الدرت يرس كي داراده معتى إسكا برخلاف كي وسري على وه مكمي موتى بي حوصرف اور صرف علاطت اوركت كي مط نست ركمتي و بمسترعم عشق لوالهوس مان دمب ؛ موزعم بروان مكسس ران دميز لعي كسي بوالبوس كوعشق صادق كاغم نهس دباجا أب اور بروانه كي محبت كاسور الكيام كه كوبند ديا والكل افت توبيب كه مروالهوس المحالية اليج عاشق مادق تصور كرف لكاب م مرفوالهوس نحسن برتی شعاری اب آبروئ شیو گردان برسی معاری اب آبروئ شیو گردان برسی می است می اس

جىطر حكود تشخص كني بدليكالقت بارف ياغوت وخواجه ركھ كے توبيطلب مرگز نہيں ہو اكداسكا بيا مالكے پيٹ سيد ہوتے ہی عارف بالدین گیا یاغو تنیت اورخوا حرکے مقام سرِ فائز سوگیا بلکہ ایسے ام ولفت بر کھفے سے محض بزرگان حین منبت و ہرکت مفصور ہوتی ہے یہی حال صوفی کے لفت کا تھی ہے ہے

جوتير دازدان فيرك معتبر ، كيم يم الشاطي كيدب خبرط

سوره جرات کی قرآن آیت نمبطلا و بجکنا کو شعو گاو قبائل کفکار فولا دینیم نے تم کو خانداول اور قبیلوں مرتقت کی آگرتم ایک وسے کو آسانی بھانو کی روشنی من کبیلی متیاز و شناخت کے خاطر کسی بزرگرخاندان یا کسی بل انتہ کے ام نیب کوجا فزیکہ سخس قرار دیا گیاہے ، مثل کذکرہ صوفیہ میں درج مہی صوفیہ و معمار کرام کا قدر دان شہنشاہ عالمگیر جراقم الحروف کی ساتویں بشت کے جدم جدحفرت شیاد رفاق درویش قدیر سے نیاز جاکل کرینکی غرض سے حاضر مواتو دروازہ پر فقراء و مساکیری ایجم دیکھ کر بطور علم جھید جھیار کی فارسی معمرع برجہ بریکھ کر حضرت کی خدمت ہم جھی ا

ع محدد واین اور باب نهاید" ریعنی دروایش کے دروازہ برکوئ دربان نہیں ہوتا)

ترج سرادسوار حنيت فى المديد الى كاك مصرع أنى لكاكر شعركويون كم فرواديات دردرولیش دربان نهاید نیاست که سیاید تا میگردنیا مذا بد ين (درويش مع دروازه يردربان) عزور موله تاكد دنيا كاكو في كما در اسطيع خود عالمكر ابد شاه برايك برحبة عالما منطن تقاعا لمكريا دتناه اجازت ليكرح لس بتلج بادشاه ك حضور الراب موا مه تخت و آج بن الرواه من جوبات مرتبلند كي باركاه مين اسموقعير حفية كالكياول درازيا كراكيمها حبوزير في دريافت كيام شاه صابيرا يكايا وركب دازموگیا" توحفرت نے ترکی بترکی جواب دیا م جیسے کہم نے دنیا سے اپنا ہاتھ کمینے لیا ہے اس کو لات اردی ب الغصِ على روحاني فيفنان على الامال موكر حب عالمكر والسرموا توحفيت كوزندا كبركي خدت من يوس مركت نركموره كاصدخلاب مع معاش اراهني فقدكا ندران عقيدت بين كرت موك كري فوان واساد ماری کئے جس مصرت کے اور صاحب اور سے کا موں کیسا تھ" صوفی" کامبارک لعب بھی الم عالملي المحاكيا اس مقت س صوفي ك لعب المستدام من تبرك أب كي اولا دين ام كا جزب كيا في جوالحدالة كمرية فلندان بحرس عارى جاوم كرى مدير مرجوده معرجميت تنجيمي كوئيم العلى كينيم ؛ بارة بيث لهت زگفتار ماكردار ما الله المتعاد كالم مساورة ومعالمة كالمعالم من الني المراب لذي المن الما ما تعام في الم قواستعال كرسة بي ملكن م موفقول برليت مام سيمعوفي كالفظ صدور في كرتي بي لن كي يوتي والعاليف ا معن مفسدین فدوروں کوموردازام مرات ہوئے "کتف الجوب" کا یہ حوالددیاہے کہ "جودین کے پردے میں دنیائے سیمیے دور تے ہی جمیر کے کے لقب کے مستی بن تو پر حقیقت الزام لگانیوا ہے ان علی قرافل بی ایری طرح مادق الکی جمعول نے مسح کردہ من کی کتابیں فروخت کرکے دیں کے نام بر قا درى كه اردوتر حريك بين مسال مرار كي اثماعت بوحكى بين حياني اس نسخ كوبحي منكوا كرمين اسكا مطالعه كميا تو د مكفا كه بغد و ثريعيا ے عروصوا بنده زرنطرنسخ اور یا کسانی نسخه کی عربی عبارت می غیمعمولی تعاوت موجود ہے اواسپر استدا ئید سے لیکر آخری کسا کہ عرى من واقع جل كلموسى كالفطول من سي فرق اوراحتا بالمانات البت يغض كي الفاظ من علي سي المحير مباهل م سراوف لفاذ بر صكر سبعيات برا على المرائع المادونون في كالقابل الموائن والموسي المادونون في المائن والموسي المادونون في المائن ال نشال نيرنطرنخ بذا جوبغذاد شريقة يروموا مواب الناب الماسخة ا. مَام مُرْسِلُ الرضمايخاج الميالا برار سے م نام معردا إدرالامراب الم الصنف بنائي كئ "العن بتائي كئ ہے ٣ بعض آيات قرآني اوراحاديث شراعية اس نسخه الهوا البصل آيات قرآني اوراحا ديث شريونه اس نسخه مين بين ين بن جو باكسّاني نسخ من موجود دنهين . ننح کی قلمی قال کی این خاتم پر عوشعال لفظم تھی کہ استحدی قلمی قالے بالے یہ تاہ کی قامی کی تاہ کی تقضیل موجود قلمن عنى المالي من كمسه مدرسة العامة بعله ٥ اليكي وي تفضيل درج بن من كقلم في وكا مل كابي كرجكم ا کونے دارہ میں محفوظ ۔۔۔۔۔ تنرلف ممحفوظ رمنا أبت بحسكي مبركيسات فولو کا یی ہیں صول ہوی ہے۔ صوِ النَّا مَا سِكِيالِيا ہِ كُو صِلْ قَلْمِ نَصْحَ جِرَسَالَ ﴾ سال المساقلمي تتخصت نقيب شاميذ سيديوس ماحبہ ظلاکی توس مرہنا تابت ہے . 🚽 حضرت غوث ماک مفاعه کی اولا دکی تحویل میں حیب لا ر اراح عاان بی وسیلے حولا" لیکر جهاحیہ اُدکائ ٹیر یا ہے کہے علىم كركادكريك سيس الموت نسخ مالكيا حما . ميذليصوفيكاقوالكاحوالموجورب 4 چندد بگر صوفید کے اقوال کا موالہ ہے جو حضریت را من معرث غرب علم ك زار كريت ليدك ون علم فعالسك بعد كذرسيس .

ر على معرض كى اور ترجيك ام را بي جانب اليي عبارت كالضافه كرديا جسكا اصل نسخه يده يود تكرنبيل. بركمي ما سياسي موسِّي أكر من فضيلت الشيخ علامة الحاج سيرطام وصاب صوي دري تييخ الجامعه نظام عمت فیضهٔ کی خدمت میں بدیه تشار مستر به کروں کہ آینے اپنی گونا گوں علمی مصروفیات کے باوجود كما بت كے بعد اثناعت مذاكے سروف كى به تفتہ نفند تفتہ تفتہ كى زحمت گوارا فرما ئى اور بعض عكم لفظى معنی کیساتھ ساتھ مرادی مفہوم کو بھی قوسین میں درج کرنے کے زرین متنوروں کے عدا وہ اس کیا ؟ تيكي بصيرت افروزعالما مذمعتك مسيهي نوازا حفت شيخ الجامعه كوعربي ادبيكو بإورتذين ا المج كم من على مرسد الراسم من قادري حمة العطيم جيسا ديث الماذعرى جامع نظاميه وعثماني لونيورسكي كحيثم وحراع مي بنه بلكطرافة قادر سين زسيفلافت وجانتن تهي راسطرح آب اديستگاه بونے كے ساتھ ساتھ تھوٹ آگاہ بھی حنكے ما حظہ كى مدولت عربی ادب كی جيلني مِي تَفْطَبِرِكَ ذريعِ هِي حَيْنا في اورع فان تصوف كي حِيلي كندك دريع المحري كما روي يموف كى شراب دو آنشە بن كئى ب

علامة لوسف بن سمَّات ل صنّا عليه كي كما بي افضل الصلوات على بيدالها دات مين فيشار صغر نواز بوى كه "مسرالاسلى" اور" نوكر منول " دونون صور و كائن ت التا يج العاب من . جنا نج حضرت محرب لیمان جذو کی مِتْ علیہ کی شری کتاب الائل کے اُرٹ کے ورد پیخٹند من اَللّٰهُ وَصَلَعَ لیستیکا محمدً نور لا نوار مِسِرً المسلم" ك الفاظميشقل درود ترلف شا لها وراسي فود الا فوار كي ظركمال اورسالاسار کی وارت حال حسزت غوث غطم ضافینه کی دات والاهنمات ہے ، اس مناسبت سے غیر شعوری طور بربار دل میں بیدائرہ تھ مکے بر<sup>مو</sup> سالا رار 'کے اسار دو ترحم کو بینے 'و نورا لانواز' ہے موسوم کمیا ہے واضح بادك حضرت ملاجيون الميسكي لصوافقيرايك تناكا نامهمي أكرحيه نورالانوا رب كين تصوف بأردو میں ان ام کی کوئی کتان نظر سے نہیں گزری . قَارِئَينِ كِرام سِالنَّاسِ مِعْكَدَا بِسَمِينِ مِي عَنْ الْمِينِ مِي إِنْهِ إِذَا رَاه كَرْمِ طلع فوائدٌ مَا كه آمنُه ا شاعت مر لحا لأيطاح میں پنی اس ملی وش کے اینے اُن تمام احباد امراد امران کساری ارواج مبارکہ کے حضور بطور مربی پیش کرتے ہوئے جن کے وابسطوں حضو غوشت ماب کا مجھے سلساً نسف خلافت کی معا دیت حالے میں آرزو مند بیو رکہ رالجے زت اسب كومية مشفقين محيق مخلصين مرمدين طالبين مقرين معافد الورتعلقير كيلئه وحب يركت ميحوالدين ماجدين عليهما تماسي للرحمة والضوال كيائي علوء درحات كاوسيكه اورسي نئي حسر جائم ومغفرت كاذريعه نبادي يانيم منائيه بهارازمن بوركه كالبستة وارشاخ مازه ترماند امين ثم أميز بجان سيد الأنبياء والمرسلين صلاعلية على لد العلامن واصحاب المحمون الحداثية والعالمين يقط تعادم العلم والعلو تعدمن القرط بألكوث كسكان ربا كيغوث صمداتي

٤ رحما دىالاخرى خاساله ٤ رحما دىالاخرى خاساله م ۵ رسوري سه جمعه

تما فِن يرثنا عَنْمَا عِلْمُ وَي عَظِمْ فَا دَرِي اللَّهُ إِنَّا

#### مولف كالأرار

## غُوتِ عِلْمِ يَنْ الشَّحْ مِي الدِّيعَ عَلَى الْعَادِرِينَ الْعَادِرِينَ فَيُ الْعَادِرِينَ فَيُ الْعَادِرِينَ

### المنابعة المنابعة

ولادت وون ارز على صدى جرى كاواخرس بغداد سے كيمددور ملك عجم ميں واقع علاق، كيلاك "كي سنف" نامى ايك كاول من بتاريخ يلم رمضاك المبارك برأفتاب ولايت وتقدّ سطلوع بيوا- آپ كى دلادت باسعات كاس لبقول مام يا فعى سنعهم بيجرى ا درلقول الوافضل جيلي اله مهار بجرى ہے جس كا اداؤة مار تخ بالترنتي "عشق "اور" عاشق شهرے \_ بي بي كى كىنىت الومحمرا وراسم گرامى" عبالقا در"ا ورلقت محى الدين ً نام اورالقا لے۔اس کےعلاوہ عوٰ ٹ اغظم دستگر' بہیرا ن بہیر' قطب الاقطاب مجبوب سبحانی وغیرہ دیگر کئی القاب سے دنیا بھریں یاد کئے جاتے ہیں ۔ وخاندان أب بحوالد ماجد كانام سبدناالوصالح موسى حنگى دوست بحرح كالسله م نسب يكليا رصوب ليثت مين حصرت سيدنا الم حسن محتبي رضي الترعنه تك جا يہويخية بے يہا ہے کا والدهٔ ماجدهٔ کا نام ام الحيرامة الجبَ رفاطمة ناند*يجے جن* کے والدمصر نت عبدالمة صومعي حماستيح أنست مي حضرت سيالت ميدنا المحسين رضي النرعمة سي جالملے ہے نکہ ہے تی سیدھی ہیں ادر بنی سیر مھی اس انے آپ کے اسم گرامی کے ساتھ صنی الحب بنی لکھا ا ایم یک میاسرور کاننات حصنور صلی المتر علیبرونم کے بحرنا بیداکشان مصصر فان وعلم لدنی کی جود و مری

درمانین اور حمینی وجامن کے ساتھ جاری ہوئی تقیس تقریباً ساڑھے جارسو برک بعد غو نبیت ماب کے سنگم میں آگے۔ يمرسة جمع بروكينين ويسبى ينفآب كى ذات مجمع البحرين تابت بوقي جوسنى جال كى رعنا أيول كے ساتھ ساتھ حینی مبلال کی عطر بیزلوں کا حمین امتران رکھتی ہے۔ بالفاظ دیگر ولایت کے سابخ میں مطبقائی جال وہال كے منظر كمال اور وارث حال فوٹ قالم خوان كى ذات و اللصفات ہے جس كى عبائب اشار ه كرتے ہوئے آ ہے خود ارتأد

"بِاللَّهِ هُ فَ الْحُودُ مَ مَنَّ الْمُحُودُ مَ مَنْ الْمُحُودُ مَ مَنْ الْفَادِرْ" لِعَيْ مِن الْخِ مُعْطَى اللَّهُ علىبروكم كي ذات مي اليافنا ہوگيا ہول كه حداكي قسم ب مبرايه وجود عيدالقادر كا نہيں رہا بلكر مبرے حيد كا

آپ کے خاندان کی تنمرافت کا کیا کہنا کہ لورا خاندان تقوی دیر ہریز گاری کا بے مثال منونہ اور گؤ ہرالیت كالديامعدن تحصال بيك والدبن أجدبن الماجان مجفوهي صاحبه اورآب كصاحراد سسبكسب س سمان ولابت کے درخشاں شارے بن کرچکے ۔

لی آپکے مادر زاد ولی ہونے بیتمام علماءادراہ لیاء کا آلفا ق ہے۔ آپ کی تستر لیف ٓ وای کئ کے ابشار تیں کئی صاحبان کشف و حال اور بڑے بڑے با کمال اولیاء متفد مہین نے دے رکھی تقیین ز اینه حل سے می کرا مات کا خلبور ہونے لگا ۔ ولادت کے ساتھ می یہ کرامت ظاہر ہوئی کہ شیرخواری کے دوران رمضا ين أبطارع فجرسع وب أفعاب تك مجم دو ده نبيب ينت تفص سه

رے پابندِ احکام شربعت ابنداہی سیے مجھوٹا شیرخواری برجھی روزہ تو خاتم کا 

علوم طامري إبغدادى شهروا فاق درسكاه معامعه تظامييه مب طالب علم كى حديث سے داخل موال

کئی جی علیا بھوکے صلعة درس جب شامل ہوکر حجاعلوم کی تعکیس فرمائی علامہ ابُوندکہ بیا تحیی بن علی تغیر نیز کے کسے علم اوب بڑھا ۔ ابوالو فالمبن علی تغیر فالی اوب بھی اور قاضی الوب علیٰ السمری کے میں دہتے ہوں کہ اور الوعظیان اوب علیہ اوب کئی دہی مشاب ہر شیوخ و از مگر دین سے جماعلوم ظاہری میں دستیکا ہوائی ۔ ان سب میں مصرت قاضی الوس عید مبارک مخروجی سے صوصی فیضا ہے مائی کہ کے اپنی میں دستیکا ہوائی ۔ ان سب میں مصرت قاضی الوس عید مبارک مخروجی سے متنا تر ہو کہ السلط میں کہ کہ فرطتے ہیں تعلیم کا الیسا ساتا ندار منظاہرہ فرما یا کہ اس سے متنا تر ہو کہ السلط کے میں الموالی تا میں مصرف قبط ہے۔

دمن ست العلم حتی صرف قبط ہے ۔ و خلت السعب مصرف مو حل الموالی لین علی میں مولاؤں کے مولی الدُنوز و حل کی طرف میں میں علم ماصل کرتنا رہ بہاں تک کہ قبط ہے " ہوگیا اور تمام مولاؤں کے مولی الدُنوز و حل کی طرف سے مصرف مولی الدُنوز و حل کی حالی سے محصر سعادت کرخوانے مائی گئے ۔

. سلوک باطنی وخرقه خلافت جهان تک سلوک باطنی اورخرفته خلافت کانعلق ہے آب پہلے حفر الوالحیر حادین سلم دبال کی صحبت سے فیصنیاب ہوکر درموز طرافیت

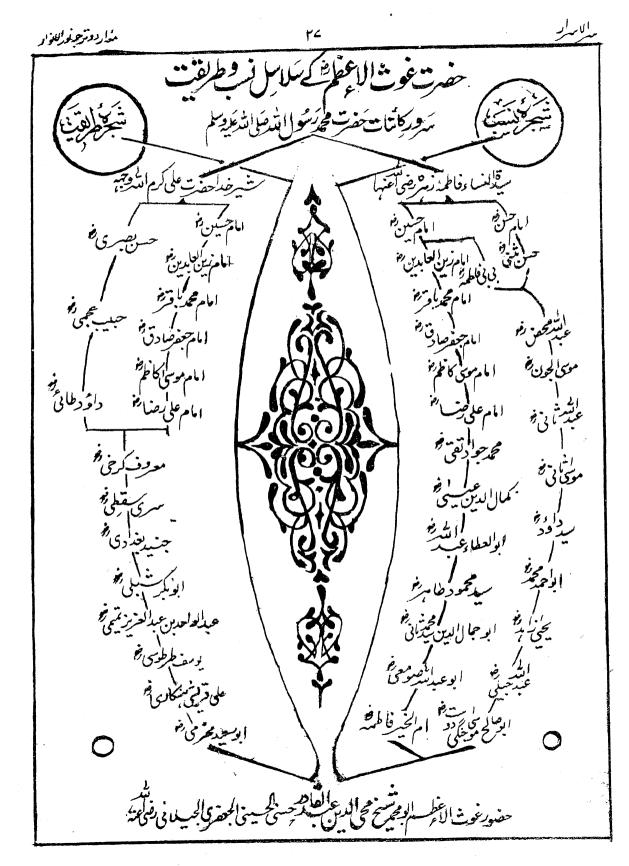
عال فرائے جن کے دصال کے بعیرصرت قاضی الوسعید خرجی سے سلوک وارادت کی ہی تہ صرف تکمیل فرمائی ملکبہ برحیتیت عالیٰ من خرفتہ خلافت سے سرفراز ہوئے اور ملسلہ عالمیہ قادر بیرے مندلت بین مینے۔

مسال رتباد بیر الم معه نظامیه کے منر درس بر بیسطے توافطاع عالم سے آنے والے طلباء کا ہجوم اتنا ہو طو مسال رتباد بیر الیا کہ مرسم کی ممارت کی تو بیع کرنی بلای جو اگے جل کہ "جامعہ قادریہ "کے نام سے تہور ہوگیا ہے ایک غطیم داعظ کے برل خطیب اور مفتی اعظم اور مرت طراقیت کی حیدیت سے تینیتس (۱۹۳) سال ایک درس و مدر کی سے اور حیالیس (۲۰۸) سال کے این کے دائد و ہا بیت سے محکوف مستغیر و مستغیب و ملائکہ ایک درس و مدر کی کے علاوہ بھیات و ملائکہ میں ایک کا محداد سنز ہزارت کے موقی جن کے علاوہ بھیات و ملائکہ

چ<sup>و</sup> مرا کا مرار معی حاصر رہتے آپ کی کرامت بیر کہ ہر نزدیک و لعید والا آپ کی آ داز کو بکیساں طور پر با سانی من لبتیا۔ عارسو (٠٠٨) اشخاص قلم و دوان كرميعه اورجو كيحد سنت اس كونوط كرليت تحفيه م ایک روز وغط کے دوران برسرمنبر فرایا "ق می هف کا ایک روز وغط کے دوران برسرمنبر فرایا "ق می هف کا ایک کا قدم اولیاء کی گردن بر ایم کا علی می قبلة كل دف دف دف الملد" لیمنی میراید قدم برولی کی گردن بہے جس کوسنتے ہی وہاں حاضر تین سونٹرہ (۳۱۳) صاحبا نِ حال اولیاء النّزمیں سے ہرا یک نے <sub>ا بن</sub>اسر *هو ب*کالیا اورع ش کبیا" سب ل علی المراس و العب بن ٌ لیتی *آپ کا قدم مهاری گر* دلول یرسی نہیں بلکہ ہارے مہول اور سماری انتھول برہے۔ آپ کے کرا ات اسے کر اور است و تصرفات کے بارے میں علماء سلف وصلف کی اتنی مستند کتا بول کا ذخیرہ مرا مات اور ستیاب ہے کہ شاید ہی کہ و مہرے ولی الند کے بارے میں میں مسلے ۔ حینا نخیر لفتول علا مہر ع بیزالدین بن سلام حسن قدر تواتر کے ساتھ میں مک حضرت خوت اعظم شکی کرا مات بھی کھا یہ ہو کتی ہیں اس قدر تواز سيكسى ديگر ولي كي كرامات منقول ننبين بين ـ سب نذکره نگارو ل کااس براتفاق ہے کہ آپ ربیع التّا فی سلتھ پیجری میں وصال فرائے وفات ایم سر ربی ایک سے ایک اس براتفاق ہے کہ آپ ربیع التّا فی سلتھ پیجری میں وصال فرائے فسل لیکن جہان کے ناریخ وصال کا نغلق ہے تحفہ قا دریہ میں الوا لمعالی کے قول معتبر کے مطابقً آپ نے سترہ دی ) ربیع التا نی کور حلت فرمائی اگرچہ ایک روایت میں گیا لاہ نا ریخ بھی منقول ہے آپ کے بڑے صاجبزادے حضرت سیرعبدالوہ کے تے آپ کی نماز جنا زہ بڑھائی اور مدرستہ قا دربیہ کے سی ایک سائیاں كينج تدنين عمل من أن ايك عربي شاع نے خوب نا تكى سنعركها ك 

اس شعر كفظى ادبي اورمعنوى مفهوم سے توصاحبان ذوق سى لطف اندوز ہوسكتے بين ساتھ ساتھ اسسے یر میں واضح ہے کہ تحساب ابجر شق کے عدد (۷۷) ہجری آپ کا من ولادت اور لفنظ کمال کے عدد (۹۱) سال

آب کی عمر سنسرلف اوران دونوں کو جمع کرنے سے ( ۲۱۱ه) میجری آپ کاسن وصال حاصل ہوتا ہے۔ اولاد اب كوربالعزت نے اولاد كرشركي لغمت معافران اتعا صاحب قلائد الجوار نے أبيرى كے صاحب احت حفرت عبد الرزاق ملى يقول نقل كميا يهيه كر" بهاري والدما حبر كي حبر اولا دانجياس (٩٩) متى ان مين اولاد ذكور ، ستائیس (۲۷) اورباقی انات سے تھے جنے نام مختلف کتب میں بنائے گئے ہیں مگر آپ کے ان رکت صاحبر اور وں كه اسماء كرامي كواله قلائد درج ذيل بن جنجول في علم وعمل كها بتهاب بن كرها بدد الكيمالم كومنور فرما ديا -المسيد عبدالومابية ٢) سيعبدالرزاق ٣) سيدمبدلعزيزهم) سيدعب الحماية ع) سيعبدافيُّ ١) سيعيلي ٤) سيدموسي ١٥ ميدابريم و) سيدفور ١) سيركي ان شهرا دول می حفرت سدعدالرزاق حبی کنیت او مکرا در لقب تاج الدین تھا) سب سے زمایدہ شہورہ و اور ان بی صاحبزاد سه بکه مترجم کابمی بچرهٔ نسب داله ما جور العرفه پیمنتی شاد احری می مادری کی طر<del>فی</del>دیئیسوس پشت بین بزوالهٔ اجده کی جانب سے اکتیسوی بینت میں جا باتا ہے۔ (برائے تعقیب طاحظ ہوتر جا کی تعدین کا ان کی تعنیفات ایسعراه و فارسی نظم و نشر دولوں میدالوں کے شہیروار میں صبحا نبوت ابشوں متبور دوور قعيدة خمري فوشد أب كئى عرى فعائد م - نشري علاء الدين لهابرك آب كى لقانيف كى توراد (١٩) باليب جولْغنيْرفَةُ لَصُوفُ عَمَّا يُمُ الربانيُ مِخْرِه دنيا وي وديني فنون بِمِسْتَمَل مِ حِن مِن فيومَات الربانيُ مجالس تين جلاء اني طرك علاوه مشهرونفة حنبلي برغتية الطالبين مع أخرى باب تقوف أداب المريدين ( ( A ع) مقالات لقوف كالجمود فتيج العيب اورمتعدد مجالس برتف يمضح دماني لقىوف برأك كى معركة الأراتفا نيف بير. علامه زيرالوالحب فاروقي قاضل ازمرك تحقيقي مقاله كيموحب آب كي متعدد لفيانيف كي فلي كنوجات كتبيغان مرائئه فادريه بغذا دخترليب مي محفوظ من جبال سعص بي لننه مرالاكسرار كي فولوكال حاصل كركه يترجمه بت كرنے كار سعاوت عاصل كوكئى ہے ۔ المحدث قبل أن معنوفوت الورى في ادينه كه مرتب الهامى درود شراق بنا الخالة موادعيد اورأ پر كے فارسى كمتوبات كے تراج كرنے كا كبى خرف فقر مترج كوما مل ہو كيا ہے -



حراج فلونظر (بحضورغوث القلين فجانب جم) (

کوئی ساعت مرے دن کیالیئی ہی کھی مری شبکا ایسانہیں آپ کی یادیاغوث دل میں ندمو آپ کا پیسے کھوں میں فروز آپ کا پیسے کھوں میں اور ہیں زندگی کوملاسوز و مازائیسے بندگی کا بلام مجھکوراز آسے

سارى دونوت بو ښنده نواز آسپ بزم مېتی پر ورنداکوالانېس

آپ کی جب ہم برے جشم کم سادی ذیبا کی فاون ہے ، یہ جمم ایس کی جب ہم برے جشم کم سادی ذیبا کی فاون ہے ، یہ جمم یہ رسے کا میں سائے کا مداقہ نہیں

آب سب كوملماج في كامراع البكرك ملجاوماوي بي

آپانِ شعیت کے مالی گہراسمان طریقت کے تاباں فمت ر

آت علم لدني كالمخصر وهمند برج بركا كن رانين را بسير المرابي

عِهِ فُقِطِبِي كَا عَلِي مُعَالِبِ كَا كَالِمُ مُوسِينَ كَاسَنَكُوالِبِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ مَا مَا مُعَالِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا

قادرتيتُ طباغ وبب ارآب البيك لياحسان وابن

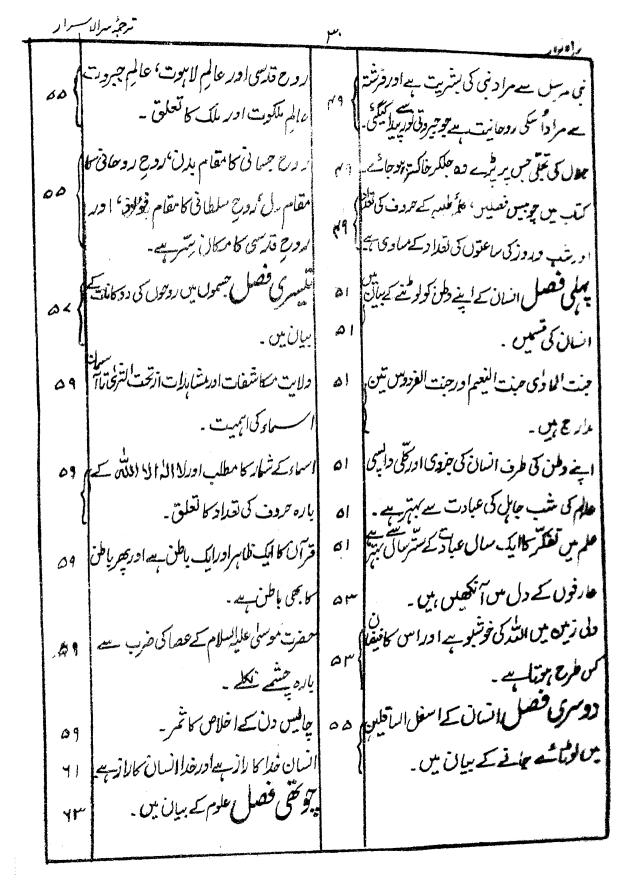
سيد الفتوفية من مح والالقب غوثِ عظم الماهم و المالي . السيد الفتوفية من من المالي المالي

ال كانعلى إقدى من منته الماس يرايد الناس

نوط: - مترج كوالد المدحضة مفتى بيد تماه العظيموني صفي الدي والموقة كولك بير العرفية كلتب يادكيا جا أب.

، ط			فهرس
1+51	n)/*	**	مجرا لو
Uni	يا حمله		كالمرك

	بمقالين		No hard
مخهر	عنوانات	ميخر	عثوانات
	لعثت محمري كالمقص ليصيرت دلاما اور دردار حلل الي	רי	القديم
40	ئ طرف دعوت دييل مد -	- 4	القرائيل
	المعيررد ح كانهم معروادليا وكرام عداد م	٨	العراقي
40	یں موق ہے۔	77	مولفِ مرالاسرار كاتذكره مبارك
44	ا دل مرتبدی این ملین سے دراید بصیرت کی	۰۲۸	متقيت بحضور غوث التقلين
40	الكوم لم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	1 41	علم على كرام ويفام ال مواك علمت وفعلت
	مامر كوعلى تسرفيت اور ماطن كوعلى معرفت كايامنه	سوبي اط	الله تعالى في روح محرى كوليني فورج ال روس
42	المراريم رقيب الحرابات وهم معرفت كايابيد) رما بچائيسے .	س بر ایو	· / / / / / / / / / / / / / / / / / / /
	ر مع چاہیں ۔ رلعیت دمعرف کی بیجائی سے مقیقت حال ہوتی   م		i
18.	رنعیب دسمفروت یجان سفر تعیفت کا <sup>ن بو</sup> ری ایم		وح خمری تمام موجو دات کا خلاصه اور کائینات
	رفت کے لغیرعبادت ممکن نہیں ہے۔ نہ مرکب کریں	و ہم الحد	سسب سے اول ہیں۔ سب سے اول ہیے
1	رفت کس کو کہتے ہیں۔		The state of the second
1	فِتْ ذات اور معرفت صفات کیا ہے۔		
لم ا	ع قدسی اوراسکے لوازم توریب بلقی اور کرکم بیان مراکب در سر سر سرایس	א ונפו	لم لاہوت عالم جبروت اور عالم ملکوت کی ہ مانی و روحانی مروح س کو سیتے ہیں۔
	ن و دل کی زندگی اور پاکیزگی کیسے ہوتی ہے۔	الرياد	مان کتاب نازل کرنے کامیں منظر کیا ہے۔
			٥٠ ماب مارل ترسه ٥ بال مقر تما سبع.
L			



يسمأد	ترحم بررالا		١٣١	نوالا نوار
44	بسے فیل معانی '۔	انسان کی حقیقت کے مضی کا مام ط	4 μυ	علم طابرا درعلم ماطن کی باره ماره شاخیس ـ
42 (	ر میته درد سعے	طفل معانی میروزش اسارتوس سے		علم كى چارقىمىن شراعيت طرلقية معرفت اورحقيقة
{		کرنا چ <u>اہی</u> ے۔	ا حواد	شركبيت مجفافه طرلقيت شاخين اورمعرفت يبيع حقيقت
72	کے تھی ہیں۔	باطن یں اللہ تعالیٰ کے جمال کے سروا	,	کیمل اوران سب کا جامع قران ہے۔ م
44	رىبوتا ہے۔	نسان دومرتبر بيدا بوين يح بورظام	l Hr	تفيسرعوام كيلية اورنا وبل خواص كے لئے ہے .
		علم تنربعت وحقيقت كالورائك عكم		دائرهٔ شرلعیت میں نفس کا دسور۔ ہے۔
49	ين پي.	انحویں قصل تورہ رلفتین کے بر	ym .	دائرة طرافت ين مكرد فريب كاوسوك بيد.
49	ا الغرم الت العرم الت	ائق افتحاب تى لمقين اور خالص تورير	سود الا	دائرہ معرفت میں شرک تفی کے ذرایعہ وسوسر سے
44		ماصر کنہیں ہوتے۔		دائرة حقيقت بن كوئى وسور بنهين -
49	یے ہے۔	سى زنده دل سے توحید کافخم حاصل کر	7 44	تحلّی ذات کے بغیر بہری صفات منائمیں ہوتے۔
	B	لب کورزرگی ملتی ہیے ۔	ا قا	بنراركتابي بطره ليسك بعدهي روحانيت نصيب
-	المحصول)	برنيل علمايسلام كالحضور كى الله عليه رُسا	70	ېوناضروري نهي <u>ي</u> -
49	والمقتن مراط	حضرت على رهى الله عنه كوسلم كانتين تين	40	محض علم طاہر کے دریعہ بازگاہ قرب میں عالم کا گزائیں
49	بامرادس	ا دِافعرسے بہاداکیری طرف کے سے ک	٦٥ جم	العرب الميان المالية
40		ىشىيانە ا <i>ورىنىي</i> طانى عا دىيى .	1 .	
4	}	مه كرنے دالا اور لواہب ميں فرق .	مه کو	
4	1	یه کی دونسیں ہیں ۔	ه۲ اتور	
2	1 4	ب والود گراه ب ـ	. 1	
4	تعقع ا	وتربېرروزايك سوبارا ستعقار فرمايا كر	مص	بھی مرحمت فرمانی ۔

ترهم مرالامسرار	٣٢	لورالا لوار
ن بشرى كدورتول كودل سعدودكرية بيرفلب كي	س کے کو	انابه كس كوكيت بي -
يزگى ھاصل ہوتی ہے۔	£ 2m	نی اور ولی کے درمیان فرق کیلہے۔
لله لَمَا لَى كَ وَرُحِيرِي كَ وَرِلْعِ كِدُورِ الوَّل سِي	1 25	ولایت کھگا کی نبوت کا حصہ ہے۔
ى صفائ برق بيسے ۔	كس كم الله	أيك لاز بوستب معراج ين حضور كونتين مزار مار
اوُ ولايت سعب اسكي مصول كا طراقية		ودليعت فرمايا گيا۔
نياسے ہے اور اس كى تقفيل ـ ١١	ه یا	كرئتر مساعلم ما لهن كى رمنما ئي .
يك عمل كانتيجهانساني حقيقت كى زندگي يني	ا نیر	علماء ومشالخين ابين البيغ سلسله كه درايد
ن معانی ہے۔	ا الما الما	حضرت عسلى رضى الله عنه مك بيرسية بن .
ولقا كامقام اورانسياء واولياء كامري	فر	علم كا مغر؛ لوست اور پوست كا پوست.
الوس فصل خوكر اد كارك بيان مي	۷۷ انعو	علاء كرام كى مم شينى اور حكاء كى بانتي منه لازم م
رلا الله الاالله كى فقيلت اوراسكي صوتين	5 22	الله تعالى مرده دل كولور عكمت معيز مذه فرمانا
ر جبری اور ذکر خقی ۔	5 24	لوح محفوظ مجبروت اور قرب بخاص سے کیا مراد کے۔ اس مان
ن ، قلب ، فول سركايوشيده ذكر الم	ر د ا	متحصى قصل توحيدى معرفت كى ردشى ين لينا
بعلی وخفی کا روح برکی اثر موتا ہے۔ 🔊 🔊	ذكر	باطن كى صفائى كے درايد صوفى بنتے كے بيان بين .
رے بیلط اور کر دلوں پر لیٹے ہو دکرسے کیا مراد کا	29	صوفى كانام س المع متبور مبوا .
مُوسِ فصل ذكرك شرائط كيبيان يوم		تقوت كم بچار حروث ماء عاد واداور فاسعه
ت کے بعد قبرا در اُنفر وی زندگی میں ذکر اثرا	و کا اس	کیا مراد ہے۔
لِ عِلْم كه دوران قوت بروجانے والے طالب كو ( م	3	أناء توبير مصله يتوبه كاقسام اور تصول كاطرلقية
ن فرستول کے درلیو کھلیم معرفت دی جاتی ہے	۸۱ قبرتیا	مادمفاسيد مفاكاقسام اورمصول كاطراقية

ترجم سرالامراد دنياين وخرت كالخم لوزأ اخرت بي الكي فعركاننا عذاب کے بغراور عذاب کے بدر حبت میں 41 دانوله کی صورتیں ۔ لوس فصل الشاشال عدديار كربيان ميا 9 س نک شخص سے بُرا ٹی ادربر ٹیخص سکی ٹھی ہوتی ديارالي كي دوسيس بن . ساه حضرت عمرًا ورحضرت على ما ديدارالبي . البس برلعنت اور تفرت ادم بررم كاسب كياتها ١٠٥ 90 يان منى، بوا اوراك يسي اخدادايك بى سم المدار مومن كي قلب كي تشريح طاق وجاع كي شاك 91 اوركو حدوث دعدم اورطلوع وغروب نهين ٥ ٩ ين بيم كو يوافي كاسب كياسه -مور ما ملکر ازلی سے ۔ و تود كبرى كياسه . 1.0 انسان اسم ميامع ممانم 1.0 فرشية التم بدح وقدوس كالمورزي طفل معانی سِعے۔ تعلى ذات وصفات اوران كے نمالج ـ ٩٥ الليس الم حبالة كالموته بع. 1-5 ٩٩ انبراء كرام كيبره وصغيره كماول سيعصوم وسوس فتصل تاریک اور وزن می ایم بال خلب كماطن ي دواتكيسان-٩٩ اوله اورام معصوم نهي بوتي الكركال داليت الله سع طفي كامطلب كباسع -١٠١ كيد تحفوظ الرجاتي . *بيار حول فصل س*عادت رنتيني اور الموا المعادت كي يا يج علامات He اس الشقادت كي ياح علامات شغاوت (مِرْخَى) كے بيان ميں۔ 1.2 سروا أنيك شخص كى جارعلامات انسان كى نىكى غالب تۇخىمىقادت كىي سعاد سىسى 1.2 الريسة يتحص كى جيار علامات تبديل بوحائه. 1-1 نفساني فواشات كايردي سديا يمكس واتها 1 يران كس كن يرامي . 1.1

شرحة مرالاسرار	کمیم	يؤرالانوار
سرپیت طرفقیت اورمعرفت کے نور کی مختلف لبال استار استار استار استار کا مختلف لبال استار استار کا مختلف لبال استار استار کا مختلف لبال کا مختلف کا مختلف لبال کا مختلف لبال کا مختلف لبال کا مختلف لبال کا مختلف	14	برخص بیدا تو فطرت اسلام پر برونا ہے تکی اس کے باپ بہودی نصرانی اور عمی بروتے ہیں .
ينيامومن كيافي قيرهارنه عد		سرشخص مين معاد اورشقاد كي ملاموجود موتى بيم
تصور في سياه عامه اورسياه لباس كيول زيت بن فريا ١١٥	1.4	نیک ہونے یا فرا ہونے سے کیا مراد ہے۔
نبیاءکرام نیآز ماکش مقررے اسکے بعد صبح ارمائی ا	111	بار ہوں قصل نقراء کے بیان میں۔
ات الی کے نور کے بیوا دوسے کسی نور کا زنگ ظام نہیں ہا ہے۔	3 111	نقت ُراء کا نام صوفیہ ہے .
ل قرب كالمحوب مطلوب اور قصو د صرف المدتعاني الم		عِيارِعَكُم تَشْرِلعِيتِ · طرلقيت · معرفِت ادرِحقيقت
ر صوبی فصل ملہارت کے بیان میں۔		کی تشہریج ۔
بهارت کی دوسیس ظامری دیاطنی اورانکی تعرفید	b 141	چا <i>دارواح جما</i> نی ربانی سلطانی وقد می تی تشر
ت رعی دصواور باطنی دضو کی تحدید	/  11	چارتحلیات الواز افعال مفاوذات می تشریخ
و دصوس فصل شربیت ادر طربقیت کی ۱۱۹	7. 典。	عقل معاشى ، عقبل عادى وعقبل على كى تشريح.
الر تے بیان ہیں۔		مبت الما وي ادر حبت الفردوس كم يتحق كون بي
ربعیت کی ناز جیم کے ظاہری اعضاء کی حرکت سے	الا لت	فقراء عارفين ماحبان تصوّف بين .
ا ہوتی ہے۔	الل الد	
وه وسطى سيمرا د فلب كى نمانه بعين انطابقية	المهال الما	مدریت قدی که زین واسمان مجھے مدسماسکے مگر
ب رَمْن كى دوانگيون يعني لطف وقبر كى صفتون ا	قر	بنده مومن کے قلب نے بھولیا .
. درمیان سے .	Z 11m	ديداراللي كيمشا قول كين لباس بي.
توري قلب كے لغير كوئى تماز نهيں -	ias Im	مبتدی کے لئے بکری کا اول متوسط کیلئے بھر کا اول
		اورمنىمى كے ليئے روئين كالباس ـ



الاسراد	ترجيرا	٣٦	فيرالافرار
100			تربعيت وطرلقيت كوافطار سيع كيا مرادسه
) ۲۳۷	انتيسوس فصل وجداوراسي صفات	179	مقيفت كاروره كياس
}	<i>- بيان ين</i>	17.9	حقیقت کا روزه کس طرح توط جا آسے۔
(m<	بجدالله كيليخ وجدين نهائيات	البوا	المماروس فعل شراديت وطراقيت
اسر	وجدك بارب بي حضرت جنيدرجمة الدعلية ول	1	المحاييات الماسية
12	وجدت دوشين را، جبياني لفساني ره، روحاني ر	السما	شرابيت ومجاوراس كاركان وتغرابط كيات
١٣٤	وجدلفساني اوروجد روحاني ممالون مترج	اسل	طلقت موج اوراسكاركان وسترابط كيابي
159	تعمت محبت وعشق سط سنعالا ورجذ باقي اوازه	\$	طرلقيت كاحرام كعبر عرفات مزدلفه بيني اور
	روح کیلئے فورانی قوت ہیں۔	إسرا	قرمانی کی <u>ا</u> ہے۔
اسم	روحانی دجدی کیفیت لورکو تورسے با تی ہے۔	اسا	ملوات ، وقوف ادر قربانی کیلیځ السماء .
1,000	لفساني وجور شيطاني اور طلماني موراب ـ	) سرس)	كغردا يمان عرش ك اطراف دومقامات اورهبرو
1509	مركات دجدى دوسين اختياري اضطراري بي		رب کے درمیان دوسیاہ وسفید بردے ہیں.
وس	وبجدورماع كى تحريك عاشقول اورعادفول ك	کسوس)	نوین اور دسوین اسم کی بایندی سے حرم بین دال بعون اور معتکف ہونا ۔
179	دلول میں بیدا ہوتی ہے۔	]" }	معن اور معتكف مبونا . م
179	وجدوسماع عبين كى غذاب اورطالبول كو	سهرا	گیارهوی اسم کے ساتھ طواف کی سات جگری۔ مادهوی اسم سے سناسے
1900	ساع تواص كيلة خرض محبين كيلة سنت الما	100	میری اسم سعالینے اصلی وطن کی طرف لوگان ہے۔ معلم الک ایر جس وسال میں مصاریا وہوں
	عامون نے سے برعت سے ۔	110	المناسية مسيده فالت براجع بموسمادي
اسرا	رجد کی حرکت دس صور تول بیر بع	,	كرموا كوفئ تمين جاتباء

سراد	ترجمة سراعا		1. 4 <u>1 </u>	٣٧	1 (a ) 1 (d   1 (d)   1 (d)	فرالا نوار
عوم ا	اد کیبایی	ل خلوت محاد	ليسوس فصا	المرا	ين ناورگوشته مي كربيان	يبوي فصل خلونه
علم ا	هٔ استحاره و	يراشاق استعاد	روزه اورفرض بهج	الما	رياطن ڀين.	فلوت کی <i>دوصورتین ظاہراو</i>
	i	ئى تازىي -	فانتسا وركفارة	الما	- 2	علوت فلاهرى كى تىشىر
146	برقبر سوتابير	یت نه کرنگےعذار	بيشاب سطها	الما	ورزربان سفسلان محفوظ	سلمان وه معصبكه باتهما
104	باور فوائلة	ارر کعتول می ترکبیه	صلواة التبييح كى جا	الهما	ي اور دونوں كأن بى-	دولول آنکھیں زناکرتی ہا
11/9		کی ہدایات ۔	، روزانهٔ عهادات پیم	[14]	-	باطني خلوت كى تشريح
101	کے دوران	نيذاورا وتكف	بالبيوس فصا	سولهما	نابع جيية آك بذهن كو	ص تنكيول كواليس كھ جا
		ات کا بیان ۔	ہونے والے واقع	سولم إ	ت ہے۔	فيلبت زناسه زياده سخ
101	ر، نصر سے	نه کا جھیالیسوال ح	نيك نواب نبؤت	} سوبه ا	يبكو جبكاني والمطرير	ے . غیبہت سونے والی بلا میں
tol	بداری می وقع	ب دلکھتا بیشک	حضور كونخواب	L	ì	ى لعنت يىھە .
اما	ي كرسكنة -	اصورت اختيارتها	شيطان مصوركي	. سولم }	بريحا أكرب كمايديا لامرين	بخيل حنت بن داخل ز
101	_	امنطبركون بس	اسم" بادی "مح	سالهما	مرناکفارہ ہے۔	فآيا تنركئ اوراس كا ترك
101	بالى صفت بىم	ما لی کی جلالی وج	ر لوربيت الملالة	سرم	ىل سە بوگا -	حیغل خور مبت میں دانو
			شيطان قهركام		رہے ،	تقوف سے کیا مقصود
l	,				كوخالص كب كرتاب.	الندتعالي موثن تصفل
			اسم بومضل"او		، گویلے کار باتوں سے	كلم الغيب سدم ادئاز بال
1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	خوالول کی روسمین		e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	محفوظ الكساسي .
105	<i>اورگدسے</i> ی	ری محجر و سیل	اونط گھوڑا' ک <u>ک</u>	1005	رحقیقت کی تہدے وق	روح قدسى غوطه نگائم
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	تجبيركما ہے۔		F	اور مونگے نکالتی ہے

ترجرمرا لانسبرار حضور نے رب کویے رتش نوجوان کی صور میں دیکھا مے ہے اور سرے گیا رہ گروہوں کی تعقیل <u>۔</u> محضرت على في خارمات روحاني متما كم طريقيت كم مققت فلأكود تكفيخ كاصلاحيت سين برسكتي المعا المع المادار الوزاني لشرى صور مين درست سے - ١٥٩ وسعت يائے -عفرت باينيد جماتول "سجاني اعظم تفانى " ا ١٥٩ أملندر عيدر ادهم سع دالسته شاخيس. اليونيسوس فصل خاتم كيان بين. موزج مرانی روحانی سلطانی وقدی کی ترتب ا ۱۲۱ 141 برى عادلول كرنسية تواب اماره لوام، مليمدس ١١١٠ سالك كى صفات دخصوصيات. 121 اولهاء کی کرامات مکروان راج سے محفوظ ہیں۔ [4] ١٩٣١ طالم مرامون كاتون كرزا فالمررابوسيدنحات الم تعذوه الشرار كه اور طيرا كي تعركا هـ سور ، فرکوش الوطری ایما ایمینوشی سانی تندرتی کی حالت میں نوف اور بیاری کی حالت بی ا في في اور شدرك مكنى كى تعبير كبايد. ا ميرغاك ہوتى سے نغنس ال**اد كافريل ك**ي صو<sup>ت</sup> بين ينفنس لوا مه مومن کا توف اوراً مید دولول وزن میں برار نہیں **يمودلون كى مورت بين اورنفس ملېرلقرانول ق** مورت بس تطرآ اسے۔ نزع كووقت موس كافضل إلى يرقين بورنا جاسطة ا ١١١ **عيسوس فصل ا**لم تقوّف <u> عيب</u>ان ين انصل المي كي خاطركن جديات سير حري خدا تهرا الم اہل لفوف کے بارہ گروہ ہیں۔ عالم درجات تاعالم قربت کے نونام اور تین، لم ١٢٥ السماء توحيد جله ماره اسماء أصول بين. عطرافت كيوانق بن.

نرحة سالامواد			لۇرلان ئولار
١٩ صرت بايزريطافي ٢١١	ا بخل ایمه	١٤٥ لقوف مصوفي	
١٩ حزت جنيد لغباري ١١١	البغض الم	ا اخلاص	
١٩٨ حفرت عبدالملك	100	الما النس	ا درل ابد
١٩٩ حفرت قاضع عياض المالا	۱۸۷ حرص	14.00 M	انت
١٩٩ حفرت المع غزالي ٢١٢		بها توبيد	برزخ
٢٠١ حفرت مخم الدين وازى ٢٠١	اغييت	ا التقر	المجراي
۲۲ حفرت جلال الدين في المهار	١٨١ شبوت	124	فَنَا `لِفًا
حضيت مخوالدين رازي الم	١٨٠ متفرقات:-	الحال أنوكل	منزل
مهربر ماخذ	روحانی دو کانات	الالا	المست كالمت جرق لابتر
٢١٦ قطقاريح ٢١٦	۱۸۸ جرول	ا ما خون	, market
k.A.	١٨٩ علم كي تشبريج	ارجاء	أتجلي
7.4	املوق تسبيح	المريم الشكر	اجم
4.9	اور کرامرت	الميا نيد	عرم
F-4	۱۹۲ استدراج	ا جُرُار	عرض
1.9	ا ۱۹۳ رضی انتدعت لکھنے	ا 129 وربح	روح
pg.	190	ا من الفسانيخوامشا	ام ال ومقالة
	صوفي كرام	اوريرب اخلاق	التوال عالا
	المام عفر مستقيق للجي رح	ابدا نفس	التربون طريفت
	۱۹۲ حفرت بیخیای بن معا ذر	ا المرا المرق لوامر مضمنه م	حقيفت معرفت
A STATE OF THE STA			

4



سَتِيوَاتَيْ أَيْكُونِ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلِ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلِ الْمُعْرِيلُ الْمُعْمِيلِ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْمِيلِ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْرِيلُ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلِ الْمُعْم

وَلَفَعَنَا اللهُ المُسْلِمُ يُن مِن بَرَكَ اللهِ اللهُ الله

بسير العالقة التخار

وَصَلَّى لِللهُ عَلَى سَيِّدِ نَا مُحَدِّمَ لِي اللَّهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَّمَ وَصَلَّمَ اللَّهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَّمَ

نَتُنْكُمُ آكِتُهُ اللَّهُ إِلَيْ إِلَا يُنْ إِلَا يُنْ الْمُرْدِينُ وَالْمُؤْدِ الْعَلَمُ التَّاظِ لِلْتِلْفِ

الْجَوَّا دِالْحَوْيُوالِدَّةِ التَّجِيْرِهُ مُنَوَلِ الذِّكُولُ كَكُهُ وَالْفُرُ إِنِ الْعَطِهُ وَعَلَى الْمَنْوَفِ وِالدِّيْنِ الْعَقِيْمِ وَالعِرَاطِ الْمُسْتَفِيْدُ خَامِ الرِّسَالَةُ وَالْمُادِي مِزَالْفَنْ لَا ذَرَالْمُسُونَ وَالْمُوسَلِ وَاسَرُ مِنِ الْمُصُنْبُ الْمَالُمَ مَرِبَ وَالْعِبَرِ مِحْيَدَ مَنْ الْمِنْ الْعِرَبِةِ مِنْ الْمُنْ الْمُعَلَمِينَ

و المنطابة الأخيار للمُنْ فَيَرِيْن وَسَلَرَ تَسَلِيمًا وَحَمْدًا كَيْنَهُ وَكِيدٍ مِنْ وَمَا وَكَافِهُ الْعِلْمَ وَالْمَنْسَابِهِ الْاَخْمَارِ لِلْمُنْفَئِدِينَ وَسَلَرَ تَسْلِيمًا وَحَمْدًا كَيْنَهُ وَكِيدٍ مِنْ وَهِذَا لَكُولُهُمَّ مِنْ وَمِنْ ذِيرَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ الْمُؤْفِّةِ فَيْ مِنْ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ مِن

ٱشُرِنُ مَنْفَكَةٌ وَاَحِلُّ مَرْبَّبَ أَوَا عَلَى عَفْرَةٌ وَاوْعَ مَنْفِرَةً اِذْبِهِ بَتَوَصَّلُ الْمَتَى عِيط رَبِّ الْعَلِمَ بْنَ وَلَمَنَدِيْقِ الْمَهْمِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ \* خَوَاصِّعِبَا دِاللّهِ الَّذِيْنَ اجْنَبَا حُوْ الْمِعَا لِمِي

دب ربين وصوي ، وبيه بررسوس المراق و مربير و مربي المربي المربير و المربي المربير و المربير و المربير و المربير ويُنام وَهَا الْهُوْمِ مِنْ يُلِالْفَصْلِ الْرَهُمُ وَاصْطَفَا هُرُوهُ وَكُرُقَةُ الْاَنْبِيَامِ وَمُلْفَا وُهِمُ مُ

وَارَحُكُومُ سَيَادَ الْإِلْمُوسِيلُنُ وَعُنْ فَاوُهُ مُرْكِكًا قَالَ اللهُ مُغَالِلٌ ثُمُوّاً وَرَشَا الْسِعْتِ

الَّذِينَ اصْطَعَيْتَ امِزْعِبَادِنَا فَيَنْهُ وَكَالُولِنَعْسِهُ وَمِنْهُ وَمُقَلِّصِدُ وَمِنْهُ وَسَابِقُ بِالْحَبُوانِ الْحَالِمُ الْعُلْمُ

نؤر الانوار ك

يديداد سرالامرار مماي مطرشيخ الاسلام ولمسلين دحنت شيخ عب القا دركسي لا في (وي آنا كي)

مرسر بر مسترین میکوادر میلان کو آبی رکتول مالا مال فرطر کی مالیفات ہے۔ اللہ تعالی میکوادر میلان کو آبی رکتول میں الا مال فرطر

(آغاز)

الله کے نام ہے شوع جربال مہربان ورزم والا ، اوراللہ (تعالیٰ) ہانے آ قا (حنت) محر (صلی شعبیوم) پراوراً کی آل (ماک)

د لا علموالا دیکھنے والا محام والا بهرور د کارجم والا (اور) دلر ملبم مران هیم فو( انعمة ملاهیدیا بر) از ل ذکرنے والا ہے جو سیجے دین اور میدھی را ہے ساتھ مبوث فرکھ ئے گئے ۔ رسالت جن برحتم ہوگئی اور جو بر) کار ک فرکے نے والا ہے جو سیجے دین اور میدھی را ہے ساتھ مبوث فرکھ ئے گئے ۔ رسالت جن برحتم ہوگئی اور جو

گراهی دایت کامون نوانی والیم اور جرکو بزدگترین کتاب ما تو وجم کامرن بیجیم انتکاش عطافه ا می را دینی بنی عرب (حفرت) محد (صلام معرف ملم) الدنوالی آب برادر آیک مرایت یافته آل برا و را پیکی برگزیده و

ينديره زمهاب پردره دينير.

اورسام شایا و حربی یا کے بعد کیہ علم نهایت ترفیع فی اور علی تین مرتب می اور نهایت ارونی مریدافتیارا ور است است نهایت نع بختی تی رت به کدر ایعالمین کی توحید کسرائی ها کرنے اور شعید کا ور مولوں کی تصدیق سے بیمکنا دم نومکا در لیے وہ بندے جوخاصا خدا ہم کر جنوں اسراتوالی ہے اپنے دین کی آمیا زیستا نیوں کے ایمی ورایا ہے اور تغییر مزمر فضل سے ہرائی

وە بندىے جوجاما جودا ہن الجھيں تشارها تى ہے بيندين تى ميا دى يون سے بن يہ سرتيس سريس سر سرب بختی الني فضبلت عطاكی وراضي ليند فوالا اور و بہنوكے وار ن و جانتین ہئ ادات سرلین كے تون اورائ رثبتنا ہیں جیسا كہ ارشاد الہے موجم نے لینے ہے ہوئے بنول كوكنا كے وارث كيا تو ان مي كوئى اپنى جان يرط لم كرنروا لا سے

اوران بي كوني ميا ذجيل برسها اوران بي سكوني وه بع جرم لا ئيول بيد بعت المع اليوالاسيع.

جضرعوت أعظم كَا فَالَالِنِّي عَلَى اللَّهُ مَا أُولِكَ أُورَتَ أَلْا نَبْيَآءِ بِالْعِلْمَ بَحْرِبُهُ وُاهْلُ الشَّمَاءِ إلى يَكْ مِ الْقِيَامَذِ " وَفَالَ البِّي عَلَيْكُ مَ مَن مُعَتُ اللهُ الْعِبَادَ يَوْمَ الْقِيَامَزْ تُوَّيَّمُ بَنُ الْعُكَمَاءُ فَبَقُولُ يَامَعْتَرَ الْعُكَاءِ إِنَّ لَوْاَضَعْ عِلَى فِبْكُوْ إِلاَّ لِعِلْمِي بِكُوْ وَلَوْاَصَعَهُ فِيكُوْ كَاعَذَ بُصُحَرٌ ' اِنْطَيِلْقُوْا إِلَى لَيْنَةُ فَقَدُ غَفَرْتُ لَكُوُ الْحَدُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلْمِ بْنَ عَلَى مُحَلِّحًا لِ وَحَجَلَ الْجَنَّةَ الدِّيَحَة حَطَّالِلْعَابِدِنِي وَالْفُرْبَةَ لِلْعَارِفِنِي ٥ آمَّا بَعْدُ فَلَمَّا حَلَى اللهُ نَعَالَى رُفْحَ مُحَمَّدِ عَلَيْكُ فِيهَا لَهُ كُمَا فَالَاللَّهُ نَعَالَا لِللَّهُ فَعَالَا لِللَّهُ فَعَالَا لَهُ فَعَالَا لِللَّهُ فَعَالَا لَهُ فَعَالَا لِللَّهُ فَعَالَا لَهُ فَعَالَا لِللَّهُ فَعَالَا لَهُ فَعَالِكُ فَعِلَا لِمُعَلِّمُ فَعَلَى وَعَلَيْ فَعَلَا لَهُ فَعَالِمُ فَعَلَى فَعَلَى فَعَلَى مُعَلِّمُ فَعَلَى فَعَلَمُ مُعَلِّمُ فَعَلَى فَعَلَى فَعَلَى فَعَلَى فَعَلَى فَعَلَى فَعْلَا فَعَلَى فَعِلَى فَعَلَى فَعِلَى فَعَلَى فَع وَجُمِّي وَكَمَّا فَالَ البِّنِّي عَلَيْكُ إِنَّهُ " اوَّلُ مَاخَلَنَ اللهُ رُوجِيُّ اوَّلُ مَاخَلَنَ اللهُ نُورِي وَأَوَّلُ مَاخَلَقَ اللهُ الْفُكُمَ وَا وَ لَ مَإِخَلَنَ اللهُ الْعَقْلَ " وَالْمُرَ ادُمِنُهُ وَشَيْءٌ وَاحِدٌ وَهُكَ الْمُوتِيفَةُ ٱلْمُحُكَمَّدِيَّةُ مَثْلِيَّةً مِن لَكِنْ سَتَى فُورً الْجِحَوْنِهِ صَافِيًّا عَزِالظَّلْمَا فِالْجُلَالِيَّةُ كَأَفَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَقَدْمَاءَ كُوْمِنَ اللَّهِ لَوُرٌ وَكِي لَكُ مِبْنِ مَا مُونِ وَسَتَحَقَقُلًا لِكُونِهُ مُذْرِكًا الْمُسْجَلِيّاً فِي وَقَلَمًا لِكَيْ نِهِ سَبَدًا لِنَفُلِ الْحِيلُمْ كَمَا أَلَى الْفَكَمَ سَبَبُ لِنَفُلِ الْحِلْمِ فِي عَالَمَ الْحُووْفَافِ فَالرُّوصُ الْمُحَتَّدِيَّة كُنُلَامَتُ أَنْ سَحُولُ وَلَ وَلَ كُالْمُا مِنَافِ وَأَصْلُمَا كَا فَا لَا لِيَّى مِثْلِلْ يُسَامِ " مَا مِزَ اللَّهِ وَالْمُؤْمِنِيُّونَ مِنِي فَخَلَقَ مِنْهُ ٱلْأَرْوَاحَ كُلَّهَا فِي ثُ عَا لَمِ اللَّاهُونِ وَمِ اَحْسَنِ النَّقَوْيُمُ الْحُفْدِيقِيِّ وَهُوَ اسْمُ جُلُهَ وَالْإِنْسِ فِي لَكِ الْعَالَمَ وَحُوالْوَكُنَّ اللَّهُ مَثِلِقٌ قُلْنَا مَنْيَ عَلَيْهِمُ اللَّهُ وَأَوْلَعِبُهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ كُوا لَكُوسَنَ فَرِحَلَ اللَّهُ كُوا لَكُوسَنَ مِنْ لَوَمِحُ مَا مَنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَسَلَّمَ وَيَوَا وَالْحُكِلَّاكِ مِنْ لُهُ فَرُدَّ كِالْارْوَاحُ الحاد والمنسفل ألكامناك عنى الكهساد كافال الله تعالى وتم مرددناه اسفل سُعِلَيْنَ وَالنِّنَ " يُخِينَ انْزَلُهُو اللَّهُ مِنْ عَالَمِ اللَّهُ هُوْنِ إلى عَالَمَ الْجَبْرُونِ وَالْبَسَهُمُ اللهُ تَعَالَى إِنْ وَدِ كِنْ أَنْ الْحَرَمَيْنِ وَهُوَ السُّلُطَافِيُّ الْحُرَمَيْنِ وَهُوَ السُّلُطَافِيُّ الْحُرَمَةِ وَهُو السُّلُطَافِيُّ السُّحَوَّ السُّلُطَافِيُّ السُّحَوِّ السُّحَوِّ السُّلُطَافِيُّ السُّحَوِّ السُّلُطَافِيُّ السُّحَوِّ السُّحَوِّ السُّلُطَافِيُّ السُّحَوْقُ السُّلُطَافِيُّ السُّحَوْقُ السُّلُطُ الْحِيْنَ وَهُو السُّلُطُ الْحِيْنَ الْحَرَمَةُ وَلَيْ اللَّهُ مَنْ الْحَرَمَةُ وَالسُّلُطُ الْحِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَالسُّلُطُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّذِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَّذِي اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا الْمِنْ اللَّهُ وَاللَّالَّالَّذِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَةُ وَاللَّالَّالَّالَاللَّالَّالَةُ وَاللَّالِي اللَّالَّالَّا

استداء

چنانجبوفوان نبی صلیا متلطبیروسلم ہے کہ'' علماء نبیوں کے وارنٹ میں حضیں علم کے سبب آسمان والے ناروزِ آ قیات مجوب رکھیں گے" اور فرمان نبی اللب و لم میک استعالی قیامت کے دن بندوں کو اٹھا ٹیگا پر ان ميں علماء كو التياز عطا كرسكا قو ارتباد مو گالے علماء كي جماعت ميں فتم ين علم الله عطا كيا كمين تم بيان كا إل جانالوم اسلته رعلم عطائبين كيار تميمين منزان ول مجنت كي طرف حاؤكرين في تصارق مغفرت كردى بي أوربهرهال بي تمام تعربي الله (تعالى كيليم مع يوسار مع بانول كابرور دكار سا اورجنت كو يورج بدر مربع عابرول كيل مقداور عارفول کیلے قرب رکامقام > نبایا - اسکے بعد جب الله تعالی نے رحضرت ، محد صلی الله علیه وسلم کی روح کو بیریما غرمایا تواپینے جال کوروش فرمایا حبیا کہ مدیق قدسی میں ارشا داللی ہے ک<sup>رد</sup> میں نے محد (صلی انٹرعلیہ وسلم) کومیری ذات كه نورسه بيراكيا "اورجيساكه قرمان ني صلى السُّدعليه وسلم سع كه السُّرني سبب سعه بيلج يوبيدا فرمايا وه ميرى روح مع اورالمنز خرربٍ سے پہلے چوپرا فرمایا وہ میرانور ہے اور انڈنے سب سے پہلے جوپیدا فرمایا وہ قلم ہے اورا لیکھیب سے پہلے جوپدا فوال وعقائط كيداوران سب معدمرادايك بى شيئه بداوروه بعضيقت محدى صلى الدعليه وسلم ليكن اس عد جدد كا مامور اس لئے رکھا کہ وہ بڑی طری طلمتوں سے پاک وصاف بہے جیسا کہ ارشا دِ البی ہے کہ وقبیق سک تھے ارسے پاس اڈندی طرف سے أيك فيم ا الاورائك روش كماب "ا وراسك وجود كانام عقل اس كئه ركهاكم ووكليات مجيف دانى بطاوراس كوفكم كانام اسكة دما كروه الم نفن كرية ما سبب بعيم بياكردني حروف من قلم وافتى علم كونسقل كرين وادريوب الداروح محدى صلى المدعليم للم مام وجودا كاخلاصه بداور والين كى اليراءا وراصل مى بعي بعيدا كه قرمال نوصلى الشر عليه ولم بعدات بي الله (كونور) بعد مبول اورايمان والمالير (نورخاص) سع بن يحير اللاتعاني اسي (روح اقد س على الله عليه وسلم) مستجدّار واح كوعالم لابعث بتبري مورج حقيقي يريدا فرايا اوراس عالم بمع ويملر بني نوع انسان سعوي مرادب ودوي اهلى ولن بعيس جب الأمير عاميراريس كانهار بكزركياتوالله فرجدى صلى المدعلية لم سوع ش كوا وراس سع ماقى سب ميرول كويدا فوايا اور مراروا ح المناسع سے نیجے کے درور لعنی حمول میں اورا دی گیس بنیانی ارتباد الی سے بھراس کوست سے کی اور بھیردیا لعنی سب بھا انکوعالم لاہوسے عالم جروكي طوشا بالاوراللانقاني في دولول تقدُّس حدود كدر ميان البي جروتي نور كابير بن بينا درا اور دي روح سلطاني مع بيم

اَنْ لَهُ وَعِلْذِهِ الْكِنْفُةِ إِلْحَاكُمُ الْمُنَكَ عَنْ ثُوَّكُمَّا هُوْ بِنُوْ لِلْمُنْكَ فِي وَهُوَالْ فَ الدَّوْ عَانِيَّا فِي تُوَّا اَنْزَكُمُ إِلَالْكُنْ وَكُسَا لَمُوْمِنُولِ لِلْكُلُو وَهُوَالرَّوْمُ الْجِسَانِيَّةُ اَنْزَكُمُ الْمَجْسَادَكَمَا فَالَ لَهُ مُعَالَى مِنْهَا خَلَفْنَ صُورِ لَهُ مِنْ اللهُ "تُعَرَّا مَنَ اللهُ تَعَالَىٰ الْهُ رُوَاحَ انْ تَلْخُلُ فِلْاَجْسَا دِ فَدَخَكَ بِأَمْرِ اللَّهِ نَعَالَىٰ كَأَفَالَ تَعَالَىٰ عَوَلَغَتْ ثَيْمِ مِنْ رُفِي جِرْ" فَلَتَا تَعَلَقَكِ الْإَرْوَاحُ إِلْاجُسَادِ نَسِيَتْ مَا اتَّخَذَتْ مِنْ عَهُ دِاللَّهِ الْمِنْتَانَ فِي بَوْمِ " لَسْتُ بِرَبِّكُو الْمُرْسِ" حَكُوْ تَوْجِعُ إِلَى الْوَعَلِنِ فَتَرَجَّوَ الرَّعْنِ الْمُسْنَعَانُ عَلَيْهِ وَفَا ثَنَ لَكُمْ كِنَا أَبَاسَمَا وَكَا نَذَكِرَةً لَهُوْ الْمِلْ الْوَكُنِ حَمَافًا لَاللَّهُ مُفَالًا مُودَكِرُهُ مُوبِاتًا مِاللَّهِ الرَّبِمِ " اَيْ اَيَّامٍ وَصَالِهِ فِيمَا سَبَنَ مَتَ الأزعل فجينع أكم نبيكاء علفه والعتلق والتكوم باؤا فيالت أردَه برا إلى الأخِرَ والذَّاكِ التَّنْيِنِهِ وَكُلْمَا يُنْسَعُى مِنْ هُوُ وَكَنْ الْهُ صَلِيلٌ بُرْجِعُ وَلِشْنَانُ إلَى إِنْ وَبَعِلُ إِلَى الْعَالَمَ الْكَمْيِلِيَّ عَتَّى أَنْ يُنْ مِنْ النَّبُوَّةُ إِلَالَ فِعِ الْاَعْظِرِ الْمُحَكَّدِيِّ خَاتِرِالْاَنْبِيّا مِعَكَيْهِ اغضل المتكون وَأَكُلُ التَّحَيّان وعَلى جَينع الْهَنبياءِ المُرْسَلِينَ فَأَرْسَلَهُ اللهُ تَعَالَىٰ إلى فَرُكُلُ وِالنَّاسِ الْغَفِلِينَ لِهِ عَنْ بَصِيبُرَ يَمِومِنْ نَدْم الْعَفْلَةِ وَمَدْ عُرْهُ وَ إِلَى اللهِ وَحِيلُهُ ولعتَاءِ حَالِهِ كَأَنَا لِأَدْ مَالَى مِقُلُماذِهِ سَبِيْكَ الْدُعُوٓ إِلَى اللهِ عَلَى بَصِيْرَةِ أَنَا وَمَن التَّبَعَيْ يُرْعُ كَلْبَعِبْرَةَ عَبْنُ الرُّيْ فَعَ تَغَنَّحُ فِي مَغَامِ الْفَقَ اوِلِلْاَنْ لِيَاءِ وَذَٰ لِكَ كَيَعْصُلُ بِهِمُ الظَّاهِ رَلَ إِلْهُ كَلِينِ اللَّهُ مِنْ كَاكُونَ اللَّهُ مُعَالَى ﴿ وَعَلَّ نَهُ مِنْ لَّدُ نَّاعِلًا بَهِ ﴿ اللَّهُ مَا لُواحِبُ عَلَى لُإِنْسَانِ حُيدُ رُنُكُ الْعَهْنِ مِنْ اَحْلُ الْبَعَدَائِرِ بِأَخْذِ التَّلْفِيْنِ مِنْ وَلِي مُوْشِدٍ يُغْبِرُ مِنْ عَالِيم اللَّهُ هُونِ فَيَا آيُّمَا الْمِخْرَانُ انْكِهُوا رَسَارِعُوْ اللَّهُ عُورَةِ مِنْ رَبِّكُوْ بِالتَّوْ بَافِادُخُلُا فللموفي والرجوا الى وبتصفوم هاذ والفوا فلوال وعاينت فعن قريب يفطع المَلْمِينُ وَلا بُوْجَدُ الرَّ بِنِينٌ إلى ولك الْعَالَمُ قَاجَلُو تَايِدَنُ قِي وَمُلْدِم

انهي اسى بس علم مكوت ين أمارا يحرانهي مكوتى فورك بيرين يمنا ديا ورومى روح روحانى بيري مك ين أمارا اور ملك كالديماييرمن ديا اوروه دوع جسانى بعرجهمون كويدا فراياجيداكه ارشار الهى بعددم في كواسى (دين) سے پیدا کیا "پیروشد تھا کی نے روتوں کو حکم دیا کہ وہ جسموں میں داخل ہوجائیں تو بجسکم اللی وہ داخل عو**کین چنانجہ ارشاد ال**ی ہے" ادرائس اپنی روج مدے معونک دیا " محصر دیدروس سمول کے ساتھ والبت ہوگئیں تو الندمے کے کھے اس وعدہ واقراركو وه عيول من يوانهول في " الكشت بركتيكم على بن متهادا مرود كانتهس مبول "كودلكيا تها-يس وه وطن ى جانب نہيں اولي توان براسس رحل قررح فرماياجس سے مدد طلب كى جاتى ہے ـ يس ان كے لئے آسمائى كمآب تازل فرمائى ناكدانهين اس وطن كى باد دلائى جائے جيساكم ارشا دالى بىن اوران كوالله ك داؤل كى ياد دلا " لينى الله سے دصال كے مه دن ( ياددنا) جن كاروس كوسالقه بواتها لي سب اللياء ان يردرود وسلام بد، دنياي تشرف لا اور الورت كي جانب چلے گئے ٹاکدا سے سے ایکا ہی ہوا ور وہ سب کے سرب اسکے اصلی وطن کی ہی یا د دلاتے اورانسی کی طرف لوطنتے اور اسى كانتتياق ظاہركية بي اوراصلى عالم سے جاسلة بي بيان مك كه رمضرت، محمد رصلى التعليه وسلم كى روح اعظم كونبوت كافيفان عطا فرمايا كيا جوكه خاتم الانبياء بن بإب برا ورجله انبياع مرسلين برا فعنل ورود اوركل راسلام بولسِي الله تعالى في اليكوان سب غافل السالون كى جانب بعيجا ماكر فواب عفلت معدان كى عيثم لجيرت بيدار م وجائ اور آب ف انهيں الله اور اسس كے دصال اور ديدار جال كى طرف دعوت دى جيسا كدارشاد اللى سع آپ فرما دوريد ميرى را ه سعيس المتذي طرف الما الرابو ميرى اتب عكرتے بين بھيرت ركھتے ہين تو بھيرت روح كي آنكھ ہوئي ہوا ولياء كرام كے داد يرمقام بركفلتي بدادروه طامرى عسلم معنهي ملكه باطنى علم لدنى معد حاصل موتى سع جيساكه ارشاد اللى بدادريم نے اس کواپنا عظم لدن عطاکیا ۔ " پس انسان پرواجب ہے کہاس انکھ کولھیرت والول سے ماصل کرے ایک السے ولی مرشدى ملقين ك درايو بوعالم لا بوت سي طلع كرب ليس إع بجائيو خبردار موجا و اور توبيك درايو تمهار ميرورد كار مصعففرت پانے میں جاری کروا ور راہ پر کامزن موجا و اوران روجانی قافلوں کے مہراہ اینے پر در دیکار کی جانب رہوع موجاؤ يس قربيب بهكراسة أو ي حائي كااوراس عالم مكروات دينه والاكورى مى دريس كاليس م اسلة نمين التي بين كم مهمول معدير بريكا دموت بوت

الدَّنْيَاالدَّنِيَّ فِالْخَرَابِيَّ فِي لِنُقَنَّعَ مُحِمَّا رِفَنَبِبُّكُمُ عَلَيْهِ الصَّلَقَ وَالسَّكَمَ عَرَّ لِاحُرُ إُمَيِّهُ فِي انِوالزَّمَانِ هَ عَلَيْنَاعِلْمَ انِظَاهِرُ وَكَا طِنُ الْجَنِي الشَّرَفِيَّةُ وَالْمُعْرِفَةُ فَالْاَ مُرْ السَّرَفِي وَعَلَىٰ ظَاهِ وَنَا وَإِلْمُ خُرُفَةِ عَلَى بَالِمِنِ مَا لِبَنْتِم مِنْ الْجَنِّي عِهِمَا الْحَقِيْفَةُ كُاكَا اللَّهُ فَاسْمَى } الْبَصْرَان يَلْتَفِينِ بَيْنِهُ عَابَرَ بَرَجُ لَا يَنْفِهِنِ مِنْ "وَإِلَّا فَعَجَرَ دُعِلْمَ اللَّهَ الْهِكِ بُحُصِلًّ لَحَفَى فَهُ وَلاَ بُرَصِلُ إِلَالْمُغْصُورُ وَالْعِبَادَةُ الْكَامِلَةُ بَعِمَا لَا تُوْجَدُ الْآمِنْهُمَا كَأَفَا الْتَسْتَعَا "وَمَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَٱلْإِنْسَ إِلاَّ لِهِغَابُ كُونِ لَا يَا يُعْ الْحُلِغُونُونِي فَنَ لَمْ يَغُرِفْهُ كُيْفَ بَعْبُهُ فَالْمُغُوفَ إِنَّا يَعْصُلُ بِكُتْفِ حِالِلتَّفْرِعَ فِي مِرْاةِ الْفَلْكِ كِمَا قَالَ قَالَ وَلَا لَكُونِي الْفُكُوسِيِّ وَكُنْكُ كُنْ الْحَفْقَ الْفَالْحَالَ الْعَرْفَ فَلَقْتُ الْخَلْقَ لِكُنْ أُحْرَفَ ۚ فَلَمَّا ثَبَيِّنَ ذَاكُ اللَّهِ خَلَقَ ٱلْإِنْسَانَ لِلمَّ فِينَا مِنْ مَغْرِفَهُ صَفَاكِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَغْرِفَهُ ذَاكِ التَّوْتَعَا لَى فَنُونَةُ مِنَا لُهُ نَكُونُ حَظَّلِلْمِ فِالدَّارِينَ وَمَعْرِفَنُهُ فِالذَّاكِ تَكُونُ حَظَّالَتُ وَحِ الْهُدْسِيّ فِالْلَحِرَةِ كَافَا لَلْهِ يَكُا فَا لَلْهِ يَكُ فُورًا لَيْدُنُهُ بِرُوْحِ الْفُكُوسِ بِقُوْ " وَهَانَانِ الْمُعُرِفِينَانِ كَتَعْصُلَانِ إِلْآبِا لْعِلْمَهُ بِنِ عِلْمُ النَّا لِمِنْ كَأَفَا لَا لِنَى عَلَيْكُونِكُمْ "ٱلْغِيْلُوعِلْمَ الْعَلَى عِلْمَ اللَّهُ عَلَيْكُ الْعَلَى عَلَيْكُونِكُمْ "ٱلْغِيلُوعِلْمَ اللَّهُ الْعَلَى عَلَيْكُونِكُمْ "ٱلْغِيلُوعِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلْمُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَّيْ اللهُ وَعَالَى عَلَى ابْنِ ادْمَ وَعِلْو مُوالْمُنانِ فَذَٰ لِكَ عِلْمُ اَفِعٌ ، فَيَعَنْا بِمُ أَوْلًا لَي عِلْمُ الشَّرَفِيةَ لِمُعَمِّلًا لِرَقْعَ كَتْبَالْبَكَ نَرِيهِ وَهُوَالدَّرَجَاكُ ثُوَّ يَجْنَاجُ إِلَى عِلْمُ الْبَاطِنِ لِيُحَتَّلَ الرُّوْمُ كُنْبَ الْمُغْرِفَةِ فَي عِلْمَ الْمُعْرِّفَةُ وَدُلِكُ لاَ جَمْسُلُ الاَيْ بَنْ لِالرُسُوْمَا فِالنِّي هِي عَنَالَفَةُ الشَّرِلْعَيْهُ وَالطَّرِفَةُ وَتُحْمُولُ لِفَبُولِ الْمُثُنَّ فَا فَ الرُّوْ كَانِبَ إِلِيضَاءِ لِللَّهِ وَعَالَىٰ بِلاَرَا مِرْكُ مُعَيِّدُكَا فَاللَّهِ لَكَا "فَكَنْ كَانَ مِرْكُوْ الفَّاءَ رَبِيّهِ فَكُنْ عُمَا عِمَا لِعَا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَهُ رَبِّمَ اَعَدًا كَهِنَّ "وَعَالَمُ للْعُوْفَرْعَالَمُ اللَّاهُ وَنِ رَفِّي الْوَطَنُ الْأَكُونُ الَّذِي خِكَ وَبِهِ الرُّبُ الْفُدُسِى فِلْحَسَنِ تَعْوِيمُ وَالْمُرَادُ مِنَ الرُّفْحِ الْفُدُّسِيِّ ٱلْإِنْسَانُ الْحَيْفِيقِيَّ الَّذِي أَوْدِعَ فِي كُبِ الْفَلْمِ بَعْلَمُ وَمُحُودُهُ فِالنَّوْيَةِ وَالتَّالْقِبْنِ وَمُكَدَّزُ مَنْ كَلَيْ لِآلِهُ إِلَّا للهُ بِلِسَانِهِ أَقَالًا وَكَا وَكَا أَنْ فَيَا إِلَٰ الْمُلْبِ رَكِعَا حَبَا وْالْفَلْبِ بِحُصُلُ بِلِسَانِ الْجُنَانِ وَتُسَمِّيهُ الْمُتَعَبِّوَ فَزُكُوفَلًا و لِنَكَانِ لَقَالَ تَوَكَّدُهُ مِزَالْفَا اسب ام

اس بوفا وویران دنیا کوستمری مبایئ بین کم ارے نبی آپ پر درودوم لام مؤ آخری زمانے بیرامت کے بارے ين فكرمند بوئ . بهم ميد دوعلم لازم من ظاهر في باطني بين شابت اورموفت بين بما را ظام رشابت كا بابند م اورعال المرجوت كالما سندسة باكدان و فوك يجابون سے حقيقت حاصل موحسياك ارشاد الى ب "اس سے دوسمندر بہائے كه ديجھنے ميں الم ہوئے معلوم موں ان کے درمیان برنے ہے ایک دستر سرنے یادتی نہیں کرتے "اور تنہا صف علم طاہر سے زیجھ قانے ماصل موتی جِ آوَرْ مَنْرِلُ مِقْمِدُ مَكِ سائى بونى سِيخُ اوران فنو كسياتم ي عبادت يا يُتكُم اكو بهختى بجديباً كارثنا المي ب "اوريم في جن في انسا کو موضا دات کیلئے سیافو مالا مون میں موفت کیلئے کیں جب اسکی موفت ہی نہیں خاصل کی تو وہ اسکی عبادت کسطرے کرے گا بيم وفت وقب جوقل أينه بو بري بوك نفس كرد كوافها في حال وقي عبد العديث ومي وارشا الله بهكر "مي پوشيژخزاد تھاييں مينے يا ہاكہ بھيا ماجا وُرثق خالي كويدا كيا 'تاكہ بھيا ماجا وُل بيزاتِ اليكة انساكج بيذا كركے واضح فرط ديا . اسكى فت دوقهمول بيزا) الدتوالي كي دات كي مفرزا) المتعالي كي مفاكي موف بيل مي هفات كي مفتر داريد مي مرحب كاسبع تي اور ذات كي موف آخرت مي موح قدى كى فرحت كاربيع تى ميسا ارشا الى الصاحرة ما كاروح الساكي مركي اوريد فوروفني دوعلوم (يعنى) ظاہری کم اور اطنی کم کے بغیر صافر میں جو آئی خوان نبوی النامائی کم ہے"عام و قبری (۱) و علم وزبات متعلق سے اوروہ اولاد آ دم پر التُّقِالَ کی بیت ہواور(۲) وہلم جول متعلق ہے درج علم نع بحن ہے بیراس (انمان) کرسیتے ہے علم نیوت کی ضرور ہے تا کہ روج ہمگے د بعیک بدخاص کو اوارک جے بین کی علم معرفی این ونت کا کی مام کرے اور دوس تک مام کرنے بیات کی اور دوس تک مام کی د در بعیک بدن اوارک در بین کی علم معرفی کی دور این معرف کا کی مام کرکے اور دوس تک مام کرنے دیا تا میں معرفی کی ا مغلاف ورزى كرنے والے رسوما كو تركينه كيام اوراسكا حصور وسواني يا كيے گی قبولیت سے بی مكن ہے جو كمري و دكھانے يا منا کی غرض میرگرید ہوبلکہ خالِھالی تحالیٰ کی خوشنو دی کیا ہے ہوجہ سیا کارشا دالی ہے ' توجیدا نیے پروردگارہے ملئے کی امسیا ا چاہئے کہ نیک م کرے اور اپنے بروردگار کی بندگی م کر کو شرکی کرے" اوجالم مختر ہی الم داہتے اور وہی مکورہ ماج مل ہے جمير وح قدى كيا هي ون ميريداكياكي اوروح قدي مرادوهم قانس حقق الي كرا في بربطوا، نت محفوظ كهماكيا أواسكا وحود تورا قرالمقبال ركلمه ألوال الأالله وكارك وراسك بعد ميار فلك ما بميت قائم سبخت فالبرسة الوجيار قلك لعد وه زبان د ل ما ما مولم مولية حكومونية فله ( بحق كانام دائم الكي يعيد نكات مرمه لا ذكن ركم قلت المي سدائة المي

حضرت غوت إعلم كَنَى لَدِ الْإِنْهِ مِنَ لَهُمْ مَهُوَ يَهِي وِالْفَلْبُ كَنَ وَبِيةِ الْهُمَّ لِلُوَلَدِ فَيَكْبُرُ مُ قَلِيكُدَّ فَلِلْكَ الْ الْبُلُوعِ ، وَالتَّآمِنِيَةُ أَنَّ تَعَسَّمُ الْحِلْمِ لِلْاَطْفَا لِغَالِبٌ فَنَعِكُمْمُ عِلْمُ المُعَرْفَةِ لِللَّذَا لِعِكْفُل ٱبنَّا وَالثَّالِثَةُ ٱتَّهُ طِغُلُّ مُطَلَّالًا مِنْ أَدْنَاسِ لذَّنُّ وَيِفَلِمُ اَيْفَنَّا مُطَهَّرَ فَهِنَ وَنَوَالِبْرُالِ وَالْغَفُلُ إِلِمْ مَانِيَّةٍ وَالرَّامِئُ أَنَّ الْاَكْنُ فِل يَّحْ يَرَى فِي لِمِيْ وَالْعَتَوْرَةِ الْعَتَافِيرُ الْوَلَدَ كَذَبِكَ بَرَى فِللْنَاسَانِ عَلَى مُورَةِ الْاَمْرُ وَكَالْمَلِيكَةِ وَلِثَامِسَةُ اَنَّالِمَهُ لَفَا لِي وَصْفَ أَبْنَاءَ جَنَيْهُ إِللِّمَ فِلِيَّ وَبِعَوْلِهَ تَعَالَىٰ مُطُوِّفُ عَلِيهُمْ وِلْدَانَ مُحَنَّلَهُ وْنَ وَاقْدُ " وَبِقَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَغِلْمَانُ لْمُوْكُا خَيْرُكُو لُوْمَتَكُونُ بِوَرًا "اكتَادِسَةُ انَ هَٰذَا الْإِسْمَ لَهُ بِاغِنْبَارِلَطَا فَيْهِ وَلَظَافَتِ مِ مَالسَّالِحَةُ ٱنَّالِمُعَوَّةُ عَلَيْهِ عَلَى لَجَازِ بِإِعْنِبَارِتَعَلَّقُهِ بِالْبَدَنِ وَتَمَثَّلَ إِيصُوْرَةِ الْبَهَرَ بِإِعْلِ المكوت عكير لا جن مكونه لا لا يشف المن المنافسار ٥ و مَظَر اللهِ مَا لِهِ وَهُو الْمِفْلَانُ الْحِيْنِيَّ بِلاَنَّ لَهُ المِنْسَبَةَ مَعَ اللَّهِ مَا لَى الْحِسْرُوالْجِسْمَانِ كَبْسَ يَعْرُمَّا لَهُ لِلْفُولِهِ عَلَيْ لَسَالُهُ وَ السُّكُامُ ولي مُعَ اللَّهِ وَقَدْ مُسْتِحَ وَلا يُسَعُ فِي مِعْلَكُ مُعَرَّبَ وَلِا بَيْنَ مُرْسَلٌ وَالْمُرَادُ مِنَ النِّيِّ الْمُوسِل بَشَرِيَّةِ كُالِبَيَّ وَمِنَ الْمُلَكِّ رُوحًا لِنِيَّتُهُ الْتَى غُلِلْتُ مِنْ فُرْلِلْ بَرُوْبِ كَاانَّ الْمُلَكِ مِنْ فُرِر الْجَبُمُ وْبِ مَكُويَهُ فِكُمِنْ نُولِ الْلَاهُ وْ وَفَالَ عَلَيْ الْعَسَلَةُ وَالسَّكَ مُ وَإِنَّ لِلْهِ حَبَّ الْمُؤْفِ وَلَاتَعُمُ وَرُولَاتُعُمُونَ وَكَا إِنَّ وَكُومَتُ وَكِلَا لَهُ ثِبُ أَنْ مِنْظُرِ إِلَى عَجْمِ لِللَّهِ تَعَالَىٰ كَأَفَا لَا للهُ تَعَالَىٰ وَمُجْرَة وَوَمَ يَنْ يَاضِرَهُ إِلَىٰ رَجِّكَانَا ظِرَةٍ : مَيْ تَسْكُو" كَمَا فَالَالِبَيْ عَلَيْكُ فَهَا "سَتَرَوْنَ رَبَّكُمُ كُلَا تَرَوْنَ الْفَيِّرَ كَبُلُ فَالِيَّا مِنْ الْفَيْرِ وَلَوْدَحَلَ المُلَكُ وَالْجِسْمَانِيَّةَ فِي حَلْوَالْعَالِمُ لَاتَحْرَقَهُمَا كَمِا قَالَ سِيَّالَىٰ فِي لِلْدَدِيْتِ الْفُدْسِيِّ مُعْلَقَ كَسَنَعْتُ فَي وُجْهُ عَلَالِ لَاحْتَرُقَ كُلُّ مَامَدَ بِعَرِي كَا فَالَجِبْرِينِ لَعَلَى السَّعَةِ مِنْ لَوْدَ وَزُنُ الْتَ كَخَتَرَفَنُ وَلِمَذَ الْمِعِكَابُ عَلَى مُرْبَعِ إِنْ وَصُرْنِ فَصُدَّدِ بِمَدُورُ وَوَكِلِمَا لِكَ الْمُرْكِ الله مُحْتَ مَعْ وَيَعْ وَالْمُ وَلِجِدَدِ سَاعَا دِاللَّهِ إِلَا لَهُ إِلَى سَاعَا فِي الْرَافِيةَ وَعِيْرُونَ سَاعَةً.

الفعلالعل

م موقی ہے جیسے کوئی بچراپنی کی ہے یا ہوا ہے ۔ لیس فلب اسکی *پر ورسٹ* اسی طرح کرتا ہے جیساکہ مال ایسے لڑکے کی پر ورش کرتی ہے لیس رفية رفية وه بلما بتوكر بلوغ تك بنج حب تاسع اور دونسرا (نكته ) بجول كوعلم سكهانًا بيه غالسبًا اس طفل ويجه ، كو بهي علم معرفت كي تعلیم دیناہے اور تغییر (مکت ) یہ کہ اور کا گناموں می کودگیوں سے معصوم ہوتاہے تو یہ بھی مترک اور مسانی عفلت کی الودگی سے پاک وصاف سے اور پوتھا (نکت ) یہ کرروح الرکے کواکٹرا پیسے ہی صاف صورت میں دیکھی ہے جیسا کہ فرشتے خوابوں میں امرد (بے دارص موج شاخوش الے کے روپ میں دیکھتے ہیں. ا دریا نجوال (مکستہ) یہ کہ بے سک اللہ تعالی نے اپنی جنت کے بچول کو طفل سے موسوم کیانس ارشادِ اللی کے مطالِق دو ان کے اط**ا**ف ہمیشہ اٹرکے لئے پھرس سے '' اورارشا داللی کے مطابق اُن کے خد تار الرك ران كرو تجريفي اي كويا وه جهياكر ركھ كي موتى اين "اور جھا الكت بيك بدنام اس كى بار يك اور ماكسيندگ سواعتبار معدمه اورساتوان مكت بيكه بدن سع اس كة تعلق كاعتبار سع اس كاطلاق مجاز بير بعداوراس كى متال انسان كى مورت بعض بنیاداسی الملاق بربع جواس می الاحت سے سبب بعد ندکداس می نمائشی بیک دمک سے سبب اوراس می ابتدائی حالت پرایک نظر طور الع محسبب . اور حقیقی انسان و به بع مب کوالله تعالیٰ محساتھ (خامن) تعلق ہوا در کوئی حسم یا حسمانیت اس سے برگز واقف نہیں بموجب فرمان بنوی آپ بر درود وسلام ہو رو الله تعالی معیت بیں میر کے السماری ایسا وقت ہے کہ حبی میں رئیسی ہی مقرب فرشتہ اور رئیسی نبی مرسل کے لئے اکتن ہے " اور نبی مرسل سے مراد نبی کی بشریت ہے اور فرست سے مراداس كى دوحانيت بع جوجروتى لورسع بيراكى عنى جديها كوفيق جروتى نورسد بعلبس وه نورلابوتى بي داخل نهين موتا اور فرمان نى مى الدعليد مسيد والديقانى كي ياس ايك منت بياس بين فرورس فر محلات اور ترماع اور ناشم إور فر دوده بع ملك وبال دات الفي كا ىسى دىدارى دىدار بوسى ، جىساكەرىشاداللى بىد ئىچى ئېرىداس دن ترقدان ، بونىگە اپنىپروردىكار كودىكىق بوئى ، بغانچە فرمان نى على اللەعلىم ر عنق بیبتم سب این پرورد کار کے جال کا دیدارالیہ اس کروگے جیسا کہ بچردھویں دات کے بچا مذکو دیکھتے ہوا ورفرشترا ورحم اس دیکا بھا گر واض بهول توسيل كرخاكسة بوجائين جبيباكه حديث قدسي مين ارتشاد اللي بعدد مير مجلال كي تجلي كواكر مين طام كردون توصب تسي يُزير فكا و (جلال) بليد وهل كرفاك بوجائد " بعيد كم جرس عليه المرام في كهاد اكري سراتكشت برابر مي آكم طرحول توجلا دياجا ول كا" اوريك چه به و صلور پر تمل جو کلداد الوالا الدمجر رسول الدر کے حروف کی تعداد اور شعید دونک ماعتوا کی تعداد کر ارہے کو کا انگر انکی جو بیساعتی الم الد

## الفصيلكالأولان

في بيكان رُجُع الإنسكان الحاصك

فَالْرِنْسَانُ عَلَىٰ وَءَ بَنِ جِسْمَا فِي أَوْمُ مُرْحَانِي مَنْ فَالْجِسْمَانِ مُرانْسَانٌ عَامَ وَالرَّوْحَانِي مُعَالَقِي إلى وَطَنِهِ وَهُوَ الْمُمْ بَهُ ۖ فَمُ يَجُوعُ الْإِنْسَانِ الْعَامِّ إِلَى وَطَنِهِ الرَّبِيْوَعُ إِلَى الدَّرَعَ إِنِي بِسَبَبِعَرَا فِيلْ المشَّرِيْبِ فَوَالْعَرِّانِيَّةُ وَالْمَعْرَفَةُ رُاذَاعِبُ لَعَمَلًاصَالِعًا بِلَارِيَّاءٍ وَلَاسْمُعَهُ فِي لِأَنَّ الدَّيَجَافِ ثَلَاثَةُ مُلْبَعْاً فِي الْكُولَ جَنَّةً رِْعَالَكِ اللَّهُ وَمِ جَنَّةُ الْمَا وَى وَالشَّائِنِيُّ جُنَّةً وَعَالَمُ الْمُكُونَ وَفِي جَنَّةً ٱلنَّعِبُمُ وَالثَّائِنَةُ عَا فَالْ النِّبَى صَلَّ عَلَيْهُمْ أَكُوكُمُ أَلْجَامِعَتُمُ فَوْفَةُ أَكُنَّ وَالْعَلَ مِهَامَعُوفِهُ الْبَاطِلْكَ أَفَالَ عَلَيْمِ السَّاوَةُ وَ السَّيْلُمُ مِسَالِكُهُ وَأَرْزُنُ الْحُنِّحَةُ فَأَرْزُفُنَا إِنْبَاعِهُ وَأَرِنَا لَبَاطِلُ بَاطِلًا وَادْزُزُفُنَا اجْتِبَاجُهُ "وَكَافَالَ صَلَّوْالْلَهُ وَيَا مَنْ عَرَى كَنْ نَعْسَهُ وَخَالَفَهَ الْفَكَ أَعَرَى وَتَهُ وَلَا لِعَكُ " وَرُجْءَ عُ الْإِنْسَانِ الْحَاصِّ وَوُصُولُهُ إِلَّا وَكُمْنِهِ وَهُوا لَفُرُ بِأُنْعِبِ لُمِ الْحَفْنِفَةِ وَهُوَالنَّوْجِبُهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ وَالدُّنْهَا بِسَبَبِ عِبَادَ نِهِ سَوَاءً كَانَ فَايُمَّا اوْعَبْنَ هُ بِلْ إِذَا نَامَ الْجَسَدُ وَحَبِدَالْفَالْثِ فَرْحَذَ فَنَبَذْهَبُ إِلَى وَكَيْهِ إِمَّا بِكُلِّتَبُ الْوَجُزْيُبَّ إِلَى كَا فَاللَّلَهُ عَلَى ﴿ يَتُونَى آلَا نَعْنُسُ حِيْنَ مُوْنِحَا وَالَّذِي لَمُ تَمَنُ وَمَنَامِهِ كَا فَهُمُسِكُ الَّذِي تَضْعَ لَهُمُا لُونَ وَبُرْسِلُ لِأَخْرِي إِلَى اَجَلِمُسَيٍّ. زَمْرً " وَلِذَالِكَ قَالَ مَا لَيْنَ فَيْكُمْ لَمَ مُعَوْدُمُ الْعَالِوِجَهُ كُمِنْعِبَ ادَهِ الْجَاهِلِ لَعُدَحَهَا وَالْقَلِينِ مُوْدِالتَّوْجِيدِ" ومُلاَئَهَ أَسْتَمَاءِ التَوْجِيدِ بِيسَانِ البِسِّرَ بِغَبْرُ مُونِ وَلاَصُونِ حَكَافًا السَّلْ الْعَلَى الْهُ وَقَالَ فِلْ الْحَدِيْتِ الْفَادُ سِيَّ مُ إِنَّ عِلْمُ مُ الُبَاطِنِ هُوكَسِينَ مِنْ سِرِي تَحْجَعُكُ فِي فَلْ يَعْجَدِي وَلَا بِفِفُ فِنْ وَاحَدٌ عَبْرِي وَالْمُرْرَا دُمِنِ وُجُوُدِ الْإِنْسَانِ هُوَعِلُو التَّفَكِ سَاعَةٌ خَبْرً عِبَادُ فِي سَبْعِ إِنْ سَنَةً .

#### مہمافصب (انسان کے اپنے والی کولو کنے کے بسیان میں)

انسان دوقسم پرسین اوردوهانی بین قرم انسانی عام انسان بیدا در قسم ردیهانی نماص انسان بیخ بیشیند وطن کی طرف اور وہ قرب ہے بیس عام انسان کا اپنے وطن کی طرف لوٹرا' شریعیت ، طریقیت اورمصرفت کے علوم پیرعمل کی ہرولت درجوں **کی طر**ف لومن ہے ، جبکہ نیک عام کسی کود کھانے یا سنانے کھیلئے نذکیا ہو۔ اور ان درجوں کے تین طبقے ہیں. بیلا رطبقی وہ جنت سے بعد عالم ملک پی ہے اور دہی جنت الما وی بعد اور دوسرا رطبقہ ) وہ جنت ہے جو ملکوت بیں ہے اور وہی جنت النعیم ہے ۔ اور تىيىرا (طبقى) دە ئېت بىرجى جىروت بىر بىدا دروى جنت الفردوس بىدا درىر رىينون) عالم <sup>،</sup> تىنون علىم يىنى علىم تىركىيت على طرلقية ادرِّ لم معرفت كے ساتھ نسبت ديكھة ہن ،جيساكہ فرمان نبى مائى كليم المجيم من محدث كى پہچا ہ ہو اورس رغم ل المراقية اورِّ لم معرفت كے ساتھ نسبت ديكھة ہن ،جيساكہ فرمان نبى مائى كليم الم منظم نتائج معرف كى پہچا ہ ہو اورس كى بحان لتى جديسا كوران بى الترسيل ووايا لديم كوش شكل بى بى كعدا دراس برعينا نعيب اور باطل وبعيت باطل بى كعلا اورات يمين بيني كانوني عطاول اورسيا كدول نبي التيم الموسي بين لفدي بيا ااول ما مالفت كي برق إلى يوركا توبيها الأ اس كعكم كقميل كاوخاص النساك الينطون كالمون ومنااوه الناده ومهل على حقيقت وتمكيا يخطي المعادم علم التجميل وتحييت اسكي نياوى ند تدگی ک حالت می عبادت مربب بیدری حالت میں ہونا یان بونا برابر سے جب جب مسوکی تودل فرحت یا ج و سوری اس وہ می بوری طرح کھی جروی طور برا پینے دمل کوم الب میں بیدا کرار شاو اللی ہدان واللہ نقائی بالوں کی وفات دیتا ہے ان کی موت کے وقت اور جو مرس انهي أنكى حالت خواب ين بيرص يرموت كاحكم فرماديا اسدروك ركفتا سع اوردوسرى ايك معياد مقرره تك چهورد ويتابع عاوراسى لئة توفران بن صلى المعليد لم بداد ايك عالم كي مير دايك جابل كي عبادت سع بمتر بعد يوفور توميدسد دل كي زند كي ياف اور حروف و آوا تبطيعير بإطن كى زبان مع اسماء توحيد كاميته ذكر كرف كالبعدي مكن مع مبياكم حديثِ قدسى مين ارشا والى سع كم معلم باطن مير راز کا راز ہے جب کویں نے میرے بندے ہی کے دل میں جگہ دی اوراس میں میرے سواکوئی دوسراتہیں ساسکن ، اورانسان کے وجود سے دادع الفکریم کراسی ایک ساعت ستر (میال کی عبادت سے بہتر ہے ۔

الله وهُوعَلَهُ الْعَرُ فَأَنِهُ فُواللَّوْجِيْدُ وَيِهِ لِصِلْ الْعَادِفُ الْمُعْرُوفِهِ وَنَبِيْجِتُ لُهُ عَلَى الْعَارِفِ الطَّبْرَانُ بِالرُّوسَ عَالِينَ فِي الْمُ الْمُنْ رَبِّهِ المَّالِيَّنِ الرَّوْقِيُّ رَجِبُرُاللَّهُ" بيت ٥ ٱلْمَابِدُ مُسَتَيَارٌ إِلَا لِحَنَّهُ ﴿ وَالْعَارِ فَكُلَّبَ إِنَّ الْمُؤْلِمُهُ إِلَّا لَهُمْ يَهُ قَالَ يَجْضِهُ جَنْ فِي عَنْهِ سِيْتِ عُلُوْمِ لْفَارِفِيْنَ لَهَا عَبُونَ ﴿ تَرَى كَالْإِرَاهِ النَّاظِرُونَا كَمَا اجْنِحَهُ كُلِهُ وَيَهُورِثُشِ . الْمِنكُوْنِ رَبِّالْعَالِمُهُنَا فَهَاذَ الطَّهُرَانُ فِي الْحِيْرِ الْعَارِفِ الَّذِي هُوَ الْإِنْسَانُ الْحُقِبْفِيُّ وَهُوَجَبِهِ فَي وَعُنَ مُدُ وَعَرُوسَهُ كَأَفَالُ هُلُ اللهِ هُمُوعَ إِسُوالله وَلاَ بِعْرِفِ الْعَرَائِسَ الْآَحُنَ مَهُ مُوفَعُو مُحُووْنُ وَنَ فِي عِيلًا لَيْنُو كَابَرَ اهُمُواَحَدُّعَهُمُ اللهُ يَعَالَىٰ كَا فَالَاللهُ مُعَالَىٰ خِالْحَدِبْةِ الْفُدُرِسِيِّ أُولِهَ إِنْ تَحْتَ فَبَانُ لَا بَغِرِفُهُ وْغَهُرِيْ "وَلا بُوكَاتَ سُ فِي الظَّاهِ مِنَ الْعُرُوسِ الْآطَ اهْرَ زِبْنَ فِياً -قَالَ بَحْبِي عَجَانُ رَحِعَبُمُ اللَّهِ الْوَكِ وَجُانُ اللَّهِ مَالْطِي رُمِنِه بَشَيَّهُ المِندِ لَهُونَ فَنْصِلُ زَائِحُتُ وَ الْفُكُورِ هِنْ فَهُ فَنَا فُونَ مِهِ الْمُوْلَاهُ وَوَتَوْ دَادُعِبَ دَخُومُ عَلَى ثَعَلُونِ إَخْلَافِهِ فِهِ مِحَسُلِلْفَنَاءِ لِإِنَّ زَبَادَةَ الْفُرُبَ فِيزِيَا دَهْ فَنَاءِ الْفَافِينَ وَالْوَلِيَّ هُوَ الْفَكَافِيْ فِيتَالِمْ وَالْبَافِي وَمُشَاهَدَةُ الْمُحِنَّ لَوْ بَكُنُ لَّهُ فِي مُعْنَبِهِ الْخِلْيَارُ وَلَالَهُ مَعَ آعَدِ غَبُواللَّهِ قَرَارٌ " الْوَلِيُّ مَنْ إِلَّهُ إِلْكُرُ لِمَا لِ وَعُبِبَتْ عَنْهُ لا بِرَوْنَ الْإِفْ الْمِرْفَا وَلِيَ المنشكة بستروبوبيتيه كأزى كَمَا ذَكِرَ مِنْ حِينًا حِينًا لِرُصَائِلِ رَحِهُ الله "أَصْعَا اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللّلْلِي اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْتِمَالِ فَالْوَلِيُ لَذَا لَمْ مَفَامِ أَوَّ لَهُ الْكُرُامَةُ مَنْ مَا وَزَيتُهَا نَالَ الْمَهِ فَيْ " اور شیخ هبدا مندرهمهٔ الترطیه موسف فروایی" وه علم فرقان به و می توحید به حب عارف ایند معروف می مدن می مدن می م مل به اور اس کا نتیجه عارف پرید که عالم قرب کی طرف روحانی بر وازحاصل موقی ب" - (عرفه شفار کا منظوم ترمراز مرم) بیدا کرچ لها ل الدین در وهمی رحمهٔ القد علیه نے فرایاست سبط بدی واکری به جنت کی طرف اور عارف کی به رواز خص قرب کی طرف

سی عادت کے باطن میں پریرواز می سے جوانسان مقیقی سے اور وہ اس کا دور ت ہے اس کا رازدارسے

اوراس کی دلہن ہے چا پی فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا دلہنیں ہی اور دلہن اپنے ہمراز کے بہواکسی اور کونہ ہیں جانتے اور وہ سبب انسانی پر وسے کے افد دالیے معفوظ ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سوائے کوئی دوسرا ان کونہ ہیں دیکھتا۔ جیسا کہ حدیث قدسی ہیں ارشاء المئی ہو دسرا ان کونہ ہیں دیکھتا۔ جیسا کہ حدیث قدسی ہیں ارشاء المئی ہو دستے اولیا و میری قبالے نیچے ہیں جمفیل میرے سواکوئی دوسرا نہیں ہی پیانتا "اور لوگ بناا ہر دلہن کی طاہری زینت کے سوالجے اور نہیں دیکھ بائے ۔ حصرت می کی محمول و رحمت الله علیہ نے فرمایا ہے کہ جو کی اللہ تعالیٰ کہ مائے ہول ہے اسکی تی برائے ہوں ہے اسکی تی برائے ہوں ہو ایسے اسکی تی برائے ہوں ہو ایسے اس کے مطابق انکی عبادت افروں تربع جاتی ہے کیونکہ فانی کو جستانہا وہ در فروننا میں برائے ہوں ہو اپنے افس پر کوئی اللہ ہوں ہو اپنے اور مشاہدہ ہی ہو ایس کو نہ تو اپنے اور میں ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو اپنے اور ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہو ہو تا ہ

جلياك ما حب كابم معادرة اللي زايد دوابل التعفاق سك سبيرت الدوك الدوك المراه وعلى موئه الله المعام كرات المع موئه الله المراه ال

# الفضِّئ الثَّانيِّ

فِي رَدِ الْرِنْسَ إِن إِلَىٰ اَسْفُول السَّافِلِينَ

كَاخَلَنَ اللَّهُ تَعَالَ الرُّفَ الْقُدْسِيُّ فِي الْحُسَنِ لَقُونِم فِي عَالَمِ اللَّهِ هُوْنِ ثُمَّ آرَادَ أَنْ بَرُقَّ وَ إِلَى اَسْفَلَ لِزِيَادَ فِالْأُنْسِيَّةُ وَالْقُرْبَةِ كَا فَالسِّيَّ "فِي مَقْعَدِصِدَ فِي عِنْدَ مَلِبُكِ مُقَنَدِير تمره " رَدَّهُ الرَّالَى عَالَمِ الْحِبْرُ وُفِ وَمَعَهُ بَذَرُ التَّوْسِيدِ فَا فُزِعَ مِنْ نُوْرَ النَّيةِ فِي ذَلِكَ الْعَسَالَمِ وَكُذَ اللَّاكِ الْمُنْكِمُ عُونِيمٌ النَّالْ الْمُنْكِ وَخَلَقَ لَهُ مِنْهُ كُسُوةٌ عُنْصَرَيَةٌ كُيْلًا بَحْتُوقً يهِ عَا لَوُ الْمُكُذُّ بَعَنِيْ هٰذَا الْجَسَدَالْكِتَبُفَ وَبُسَى إِعْنِهَا دِالْكِسُوَةِ الْجَبُرُ وَنِيَّ وْرُوْسَ سُلُعَانِيًّا وَبِإِغْنِيَا دِالْمُنْدِيِّةِ وُوْحًا جِسْمَانِيًّا وَالْمُفْفِيُودُ مِنْ بَحِبْمِيْم إِلْمَاسْفَلَكُتُ نِهَا دَهِ فَكُوْبَ فِي وَدَرَجَهِ بِوَاسِطَهُ الْفَلْبُ الْفَارِبِ فَهُنْزَعُ بِزُمُ التَّوْجِ بِدِقِ ارْضِ لَفَكْبِ فَيَنْبُتُ مِنْ مِنْ مِنْ مُعَدَةُ النَّوجِبُدِ اصَلُهَا ثَابِتُ فَعَلَا السِّرَّ وَتُثْمُومِنْهُ مُمْوَةُ النَّوْعِيثِ فِ لرصنا إلله تعالى وفي أوص الفك شيخرة الترفية وتيمومنه الدّرجة فاحر الله ومجانه و تَعَالَى الْهِ رُوَاحَ كُلَّهَ الْمُخُولِ الْجَسَدِ فَقَسَتُمَ لِحُ لِلْ اَعَدِمِنْهَامَوْضَعَ المِنْهُ فَرَضَعُ الرُوح الْجِنْسَانِةِ فِلْلَحِيَّ لِمَا يَنَ اللَّهُ وَالدَّمِ وَالْمُوْضَعُ الرُّوْحَانِ وُالْفَلْبِ المُوْصَعُ السَّلْطَانِيَ الْفُوَّادُومُومِضَعُ الْمُرُوبِ الْفُدْسِيِّ الِسَّرُ فَلِكُ لَ وَاحِدِمِنْهُ مُرْحَانُونَ فَي فِيلَدِ الْوُمِجُ وِي لَهُ امْنِعَكُ وَرِبْعُ وَرِبْعُ وَرَبْعًا وَأَ لَنُ تَبُوْرَ وَبُنْبَغِيْ لِحُلِّ النَّسَانِ أَنْ بَعْرِتَ مُعَامَلَتَهُ فِي وُجُوْدِهِ إِلاَنَّ مَا بَحْصُكُ هُنَا أَعُلُنَّ فِي عَنْفِهِ كَافَا لِللَّهَ مَعَا فَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا ا فِالْفَبُوسِ وَعَلَى مَا فِلْصَدُورِ مِلْمَاتُ " كَا فَالْسَفَعَ " وَحَدَلَ اِنْسَانِ ٱلْرَسْدُ وَلِمِنْ فِنْعُنُونِ وَنُخْرِجُ لَهُ بُوْمَ الْمِنْ كُمُّ أَبِلْقَادُ مَنْشُوْدًا إِنْ أَكْنِكَ بَحَالَهُ الله

#### **روسمری قصل** (انسان کے اسفل السا فلین میں لو**ٹائے** جانے کے بیان میں)

جبیا کہ اللہ تعالیٰ نے روح قدسی کوعالم لاہوت کے اندر بہترین صورت میں بیدا کیا بھرارادہ فرمایا کراس کونہایت تیجی حبگہ بھیجے دے تاکہ ایس و قربت زیا دہ ہو جیسا کہ ارشا دِ النی ہے در سیجانی کی مجلس میں عظیم قدرت والے با و تشاہ کے تصفور میں ہد » اس کو بحرم توہید کے ساتھ پہلے عالم جروت بیں لوٹمایا ہیں و لوانیت سے اس عالم بین تکالاً کیا اورامی طرح عالم ملکو ا مي**ن بيرغالم ملك بين بكالاليا - اس كے الح عن**صرى لباس بيدا فرمايا تاكه اس سع عالم ملك لعنى بيركتيف حب م حل مذهاف -اور اب سِ جبروتی کے لیا فاسے اس کا نام روح سلطانی رکھا پجر لباس) ملک کے لچا فلسے (اسی کا نام) روح جساتی رکھا \_سے بی میکداس کے ان کی غرض قالب و قالب کے ذرائعہ زیادہ قرب اور نرقی ماصل کرنا ہے۔ لیس قلب کی زين بين توريك تخم كلات بع تواس بين توحيد كا درخت وكرات بعض حرابرك فضابي مفبوطي سع قالم بع اوراس سے ترصری کھل اللہ تعالیٰ کی فوشنو دی کیلے بردا ہوتا ہے اور قلب کانین بی شرفیت کا درخت اورانس سے درجہ رترقى كالصيل بدا بوتاسيد بين التدسيجان وتعالى نے جلد دحوں كوجسم بين داخل بوسنے كا حكم ديا قوال بي سيس الكيكواس كامتكان بانبط دياليس رورح جسمان كالمتكان بدك بيس بع بوگوشت اورخون كے درميان اور زروح ارد کا مرکان دل میں ہے اور (روحے ) سلطانی کا مرکان باطن ہے اور روح قدرسی کا مرکان ہمرہمے نیس ان میں سے ہزا۔ کیلئے وجود کے شہر میں ادکے دوکان ہے اوراس کے اسباب رسامان ہیں اور لفغ ہے اور تجارت ہے کہ جس میں نقصان مجرم نهیں اور براضان کیلئے زیبا ہے کہ وہ اپن زندگی میں اس کاروبارسے دا قفیت حاصل کرے تاکہ جو کھیے ہیاں حاصل کرے وہ اسکے تکے میں اوپزاں اے جیب کہ ارتاد النی ہے دو تو کی نہیں جانتا جب اُٹھائے جامٹیں گے ہو قبروں ہی ہی اور کھول دی جائیں گی جوسینوں میں ہے ، اور پر تھی ارشار اللی ہے <sup>و</sup> اور ہرانسان کی تسمت ہم نے اس کے تھے سے انگادی م اورأس كے لئے قيامت كے دن الك فوشته كاليس مع جمع كھلًا وايا كے كا. فرمايا جائے كاكراپ نامه بيمه عد "

### الفَصِّلُ الثَّالِثُ

فِيْ بَيَانِ حَوَانِيَالُا لُوْرَاحِ فِالْاَجْسَادِ

غَانُوكُ الرُّيْحُ الْجِسْمَ الِخَوِّ الْسَبَدَقُ مَعَ الْجَوَارِحِ الظَّاحِرَةِ وَمَتَاعُهُ الشَّيَوِيَةَ وَمُعَامَلَتِثُ خُ الْاَعْمَا لُ المَنْفُرُ وْصَنَّةُ الَّذِي اَ مَرَاللَّهُ تَعَالَى جِمَامِنَ الْهَ حَكَامِ اللَّكَا هِرَهْ بِعَبْرِيتِيرَكَهِ كَمَا فَا لَاسْتِقَا "وَلَا يُشْرِلُ يُعِبُ ادَوْرَتِهِ اَحَدًا بَهِ فَا "وَكَا فَا لَلْتَ مُسَلِّلُ لِلَّهُ مِلْدَا مُلَا تَا لَا كَ الطَّيْبَ وَكَا فَالَ النِّبَى صَلَّوا لَكُ فَي مَا نَّاللَّهُ وَتُرْتُحُ بُبُ الْوِنْ " وَالْمُرَادُ مِنْ فُو الْعَدَلُ بِهُ رِيَّاءٍ وَ لَاسْمُعَذِه وَمِرْبُعُ وُلِلدُّنْكِ الْوَلَايَةُ وَالْمِكَاشَفَاتُ وَالْمُسَاحَدَكُ فِعَالُوالْمُلُكُ مِنْ تَعَبُ التَّوَىٰ إِلِمَالِتَهَاءِوَمِثْلُهُ الْحَوَامَانُ الْكُونِبَ ثُمِزَ الْمِرَ الْبِالرَّحْبَانِيَّةُ كَالْمَيْتَ عَلَى الْمَاءِ واللَّهُ وَانِ فِي الْحُيَواءِ وَكُلِّي الْمُكَانِ وَالْتَهْمِعِ مِنَ الْبَعِيْدِ وَالرُّونِيةِ فِي سِرَ الْبَدَنِ وَغَوْدَ لِكَ عَامَتَا رِجُهُ فِي الْلَحِيهِ فَهُوَالْجَنَةَ وَالْحُوْرُوَالْقَصُوْرُ وَالْعِلْمَانُ وَالشَّرَابُ وَسَابُوالْبِعَو فِلَيَحَنِيَّةُ الْأُولَىٰ وَحَاوُرُ مُلِكُمُ وَمِ السُّرَوْمِ السُّرِيْفِ الْفَلْفِ وَمَنَاعُهُ مِعْلَمُ الطَّرْنِقِ فِي وَمُعَامَلُ فَي مِر اشْنِوَا لَدُ بِالْاسْحَاءِ الْهِ رَبِيدِ الْهُول مِنْ أُصُول الْاسْمَاءِ الْإِشْنَعْ عَيْرَ مُ لَكُ فَاللَّهَا اللَّهِ وَللَّهِ الْهِ سُمَا مِهِ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ مِمَا لِ اعْرِينَهُ " وَهَاذَ السَّارَةُ إِلَى اَنَّ الْاَسْمَاءَ مَعَلَى الشَّغُمْ وَهُو وَيُسْعِبْنَ إَسْمًامَنَ الْحُصَاهَا دَخَلَ لَجُنَّهُ "وَ فَالَ النِّبَى صَلَّالِلَّهُ فَيْسَكَّمَ وَالدَّرُسُ حَرْفِ وَّالتَّكَرُ الْأَلْفُ " وَالْمُرُ الْمُ مَنَ لَلْإِخْصَاءِ أَنْ تَيْكُ أَنَ مَنْعُوْ نَا بِمَا وَمُتَخَلِقًا إِبَاعُ لَكِرْقِهَا وَ هَٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْإِثْنَىٰ عَشَرَ أُصُولُ سَمَا مِاللَّهِ قَمَا لَيْ عَلَىٰ عَدَدِحُو وَبِهِ إِلَّهَ إِلاَّ الله وتَعَوِيْ فِي هذِ الْكِلِيمَةِ إِلْنَيْ عَتَكُونَ عَلَيْ فَي اللَّهُ مَعَالِي فِي الْمُوارِ الْعَكُورِ

### تنيسري فصل

(جسموں میں روتوں کی دوکانات (مقامات) کے بیان میں)

یس رقرح جمانی کی دو کان (مقام) بدن سے بواعضائے طاہری کے ساتھ ہوا دراسکی او کجی تغرابیت ہے اور اسك كاردبار قرص اعال بن كرحب كيلة الله تعالى في ظاهرى احكام ك درليمس بهى تشرك كالغير بايند فرايا بع جىيساكدارىت دِالِنْ بعد دو اورايغ رب ى بندگى بين كسى كو تعبى تشريك مذين "اورجىييا كەفرمانِ بنى على الله علىي سلم بع موب ترك التند تعالى طيب (ياك) بع اورياكيركي كوبي قبول فرماتا بع" اورجبياكه فرمان نبي صلى الترعليه وسلم ہے ک<sup>ور</sup> اللّٰدتعالیٰ وترہے ، وترکو محبوب رکھتاہے''ا وراس سے مراد وہ عمل ہے جو کسی کو دکھانے 'منانے کیبلے نه مروا وردنيايير إس كم منافع و لايت مكاشفات اوعلم لك بين محت التراي السمان مشابرات من . اسکی مثال رمبانیت کے مراتب سے کرامات کا ہوتا جیسے یانی پر جلینا 'برداین اور فاصل طف کرلینا اور دورکی بات من لین اور مدن کے را زکو دیکھولیٹ وغیرہ دغیرہ۔ا ورنگین آخرت میں اس کا بولفغ سے وہ جنت اور **توراد یع**لا اورغلان اورستراب اوربيلي حينت كي ساري نعمتين بي اور قلب بي بوروح روحاني كي دوكان ومقام بهداس كامركم علم طرلقیت ا وراس کے کارورار ، پہلے چاروں نامول کا ذکروشغیل سے مج بارہ نامول کے اُصول پر جوجسیا کہ التّذلع اللّ فرايا مواورالله كيبت ايج نامير بيل كالكساتم يكاروس ادريهاس جانب التاره بعدكا مهاء ذكروشغل يعلى بي اور ويعلم باطن سي اورموفت وحيدك نامول كالتيجه بعجيدا كفرمان نيوى على الله عليه وسلم به العظامتك الله كانتانوك (99) نام بي سب فرانبي شاركيا وه حبنت بي دا فل بوا ، ورقوان ني على الله عليه وسلم و سبق ایک درن سے اور تکوار مزار مارے " اور شمار کرنے سے مراح میرکہ (ان اسماء کی مفات) کے ساتھ موصوت بوجائداوران كاملاق يسيسقف إوجائد اوريرسب باره نام لاالله الاالله كحروف كي قداد كلماظ سے اللہ تعالیٰ کے ناموں کی جڑیں رہیادیں ہی بس اس کم کے اوہ حردت ہی تواللہ تعالیٰ نے دلوں کے اطوار میں

حنة نون ملم

لِعصَلَ حَنْ الشَّاوَاحِدُّا وَلَكُلَّءَالَمُ ثَلَاثَةُ ٱسْمَاءِ فَكِينَةِ ثُنَالُهُ ثَمَالُ كَالْمُوبَ الْمُحْبِبُنَ كَانَ (اللَّهُ مَنِي وَمِثَدِينَ اللَّهُ الَّذِينَ المَنُو (بِالْقُولِ النَّا بِبِ فِي الْحِيمِ وَإِلدُّ نَهَا وَفِي ٱلْأَخِرَ فِي الْهِيمُ ةِ انْ الْعَلَيْهِ وْسَكِيْنَةُ ٱلْهُ مُشْرَاكِيْتَ فِنِهَا شَعَرُجُ النَّوْجِيْدِ الْصَلْعَا ثَابِطُ فِالْحَرْصِ السَّابِعَلْهِ كَ فِي تَحْيَدُ اللَّهُ فِي وَفَرْعُهَا وَالسَّمَاءِ السَّابِعَةِ كُلْ إِلْمَا فَيْقَ الْعَرْضَكَأَ فَا اللَّيْكُ \* كَشُعَرَ فَطَبِّهُ إِ اصُلُهَا ثَابِتُ وَفُوْعَهَا ذِالسَّمَاءِ الْبِهِمُ " وَرَجُهُ حَبَّوْا لَفُكْبِ وَمُشَّاهَدَ فَهُ فِن عَالُولِمُنكُوْرُ مِثْنَ مُشَاحَدُ وْالْجِنَانِ وَاحْلِهَا وَأَنْوَا رَحَا وَمَكَ نِكِنْهَا وَمِثْلَ نَظُوا الْبَاطِنِ بِلِيسَانِهِ بمُلاَحَظَةِ اسْمَاءِ بِلاَنْظُ وَلَاحَزْنِ وَمَسْكُنُهُ وْالْلِحْرَةِ الْجُنَّةُ التَّانِيَةُ وَحَالُاتُ الرُّوْحِ السُّلُطُ إِنَّ الْعُنُوَّا لَا رَمَنُا عُهُ الْمُعْرِّفِةَ وَمُعَاْمَلُتُهُ مُلَازَمَةُ الْاسْمُا مِالْاَرْبَعِةِ مَنَ الْمُنَّوَسِّطَابِ بِلِسَانِ الْجَنَانِ كَمَا فَالْ البَّيْ عَلَيْهُ فِي آَرُ ۖ الْفِكُومِ لْمَان عَلِي اللِّسَان وَعِيلُو بِالْجَنَانَ فَذَالِكَ الْحِدْرُ النَّافِعِ لَا كَ كُنْبُرَ مَنَافِعِ الْعِلْمِ فَ لَا قَالِمَ أُو فَا لَعَلَا أَنَّ كُنْبُرُ مَنَافِعِ الْعِلْمُ فَي السَّكَامُ " إِنَّ اللَّهُ وَإِن كُمُ فَرَّا وَكُمْنًا وَلِبَطْنِهِ بَلْنًا الرَّسِيْعَةُ أَبْطُنٌ وَفَالَ عَكِبُ الصَّارَةُ وَالسَّلَامُ مِعْ إِنَّ اللَّهُ مُعَالًا مُنْزَلُ الْفُرُ إِنْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى الْمُلُلِّ الْمُكُولِكُ فَهُوا لَفَعَ وَارْبَحُ لِا نَّهُ مُعَدِّرَوَ لَهُ إِنْ الْمُنْفَى الْمُ النَّيْنَ عَشْرَةً عَبْنَا (نَفَجَرَثْ مِنْ صَرْبِصُوْسَى بِعَصَا فَحَكَا فَالسَّقَا " وَإِذِ السُنْسَةَ الْمُوسِى لِعَوْمِهِ فَعُلْنَا اصْرِبُ بِحَمَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَحَرَفَ مِنْدُ الثَنْنَاعَيْرَ فَعَيْنَا فُدْعَكِرُكُلُ أَكِينَ مُنْتُرَجُهُمُ مِنْ وَمُ فَعِلْمُ الظَّاهِ كَالْمُ الْمُكَالُوا وَمِنْ وَعِلْ الْمَاطِز كَالْمُهَا وَالْمَاطِرُ كَالْمُهَا وَمِنْ وَعِلْمُ الْمَاطِز كَالْمُهَا وَالْمَاطِزِ كَالْمُهَا وَالْمَاطِزِ كَالْمُهَا وَالْمَاطِزِ كَالْمُهَادِ الْعَبَنِيَّ الْاَحْدِلَة وَكُوَّالْ نَفْعُ مَنَ الْاَرْلِ إِلَّامِنْ فَيلِع كَمَا فَاللَّقِيَّ " وَاجَةٌ لَّهُ وَالْكَرْضَ الْمُنِينَةُ أَخِيبُنِهَا وَاخْرُ مِنَامِنَهُا حَبَّا فَيَنْهُ يَلْتُ كُونُ لِبِينَ "اَخْرَجُ اللهُ سُحَانَةُ وَقِعَالَ مِّ وَلَلْأَمْ مِنْ لَكُنْ إِنْ حَبَّا وَهُو مُوْمِنًا كُلِيمِي لَا لِلْقَفْسَاتِيَّةِ. وَإِلْاَرْصِ الْاَنْفُسَكَ بَوْحَداً وَهُو قُومُتُكُ مُرْوَاحِ المرُّوْحَكِامِنِيَّةٍ وَفَالَ البِنَّىٰ مَثْلِيْكُمْ \* مَنْ اَخْلَصَ لِلْمُ اَرْاجَيْنَ مَسَكِماً

برحرف سيلة الك نام ادر برعا لم كيلة تين نام قائم فرا دئه الساللدتعا لاان ك درايد محبت والموسك داد كونايت ركهة بعيديا كمادرشاد اللي بعد دنيائ زندكى مي اورة خرت بي ايان والول كوالله تعد الميط حق بات يرثابت ركمة بعد اوران برعبت كتسكين أتارى اوراس بن قور كادرخت أكاياس كى جراتوي زين يوبلك تسالترى يوم معنوط باوراسكى شاخ ساتوی اسمان یں بلک عرش کے بھی ویہ ہے جبیا کہ ارشاد النی ہے ود پاکیزہ درضت می طرح جس کی براقائم الد تا نيس سمان بين بن اوراس كامنافع قلب كى زندگى سے اور عالم ملكوت بين اس كامشابده كرنا ايسا سے حبيبا كه خبت كأوراس ميں ربينے والوں كا اوراس كے افرارا وراس كے فرشتوں كامشابده كرنا اور جيسے اسماركے ملا خطر كے بعد كمى عدا یا حرف کے لیے رہی باطن کا بات چیت کرنا 'اور آخرت میں اس کا محمکانا دوسری جنت سے اور آرور حسلطانی کی دوکال ارتقال دل بعادراس کاسرایه معرفت بع اوراس کا کاروبار درمیانی چارنامول کے ذکری بعیث قلب ری زبان سع یا بندی كرناب جبياكه فرمان بن على الله عليه وسلم على وقسم عربي (ايك) زبال كه درايعسلم اور (ددرسرا) دلك ديد علم ليس وبيع الم لفع بخش مع كيونكه اسى دائره مي علم عبب معنائد من ادر فرمان بني ملى الشعليه وسلم الله علم كم بنیک قرآن کا ایک طاہرہے اور اُیک باطن سے اور اُس کے باطن کا بھی ایک باطن سے بورسات لبلن کی طرف منتہی ہوتا ہے "اور غرمانِ نبی صلی الله علیالها لوا قروانسلام ہے که دو الله تعالی نے بے تنک قرآن کو دس بطون بیر نازل فرمایا "ان میں سے ہر لطن نها <del>۔</del> ہی فائدہ منداوربے حد نفع بخت ہے اس لے کہ دہ (قرآن) سرحینیہ ہے اور بینام بار پیٹموں کے قائم مقام ہی جو حفرت رسيدتا ) موسلى عليالسلام ك عصارى ايك ضرب سع معوث تطليب اكدارشاد اللي بعدد اورجب موسلى (علالسلام) في اينى قوم كيلة بان مانكا وبم ف فرالا أسس تيمرم إيناعها ماروفوراً اس سه ماره بين بي في المراده في اين كها طبي بيان الا علم طاہری عادمی بارش کے یا فی ک طرح سے اور علم یا طی اصلی چشمہ کے یا فی کی طرح سے اور دہ (علم باطنی) سلے (علم ظاہری) سے زیادہ تفع مخت ہداور رکا نہیں جیسا کرار شادِ اللی سے کہ فعادران کے لئے ایک نشانی مردہ زین ہے ہم نے اسے زندہ كياور بيرأس سواناج (غذا) كالاتواس بي سع كهاتے بي . "الدسجان تقالى فدنيا كى زيس سد اناج (غذا) فكالااورد انغسا في حيوانات كى فذا سبصادرلغوس كن ريت اندج (غذا) تكالااور قدر وحانى ارواع كى غذاب در فرانِ نبوى شرة جوكو في جاليس دن مالقتريكية

لْهُ رَنَّ بِنَائِيعُ الْحِكْمَةِ مِنْ فَكِيهِ إلى لِسَائِدِ "هُ وَا مَارِجِهُ فَرُ وَفِهُ عَكُمْرَجِمَال اللهُ تَعَالَىٰ كُلُّ قَالَ اللَّهُ مَا لَكُ بَالْفُؤَادُ مَا رَأَى بَعِيدٌ " رَكَا فَالَ النِّي عَلَيْهِ الْمُعْدِرُ الْفَ الْمُؤْمِنْ وَالْمُوَادُمِنَ الْمُؤْمِيزِ إِلَا وَالْعَلْمُ الْعَيْدِ لِلْمُؤْمِنِ وَمِنَاتِكُ فَ هِمُ وَاللّهُ لمؤة مؤالم المفرر الغزيز الحتار المنكسكتره لَصِيَا خِيْ الْمِرْصَا حِرْمَةُ لِاللَّهُ "وَمَسْكُ مِدُوا ظَّالِغَذَا لَمَتَ فَ الثَّالِثَةُ \* رَمَّا نُونُ الرُّوح الْفُدُسِيِّ السِّيِّ كَأَفَا لَا لَهُ ثُمَّا لَ وَلَحَدِثْ الْفُدُسِيّ السِّيّ السِّيّ كَأَفَا لَا لَهُ ثُمَّا لَ وَلَحَدِثْ الْفُدُسِيّ الْمُسْتَا عَى وَأَمَا مِيرٌ " وَمُنَّا عُدْ عَلِمُ الْحُيْفِيةِ فَا وَهُو عِلْمُ النَّوْجِيْدِ وُمُلَازَمُهُ الْمُكَّاعِ يْدِعِيُ الْأَوْتِهِ الْكَخِبْرَةُ بِلِسَانِ السِّرِّ وَالسِّرِّ لِلاَيْطُوْكِ فَالْاللَّهُ مَا وَإِنْ هُ وَإِلْعُوْلُ فَالَّهُ مِعْلُمُ السِّنَّ وَاخْفَى لَمْ عَنْ وَكَا بِطَّلِمُ عَلَيْهِ عَبْنُ اللهِ تَعَالَى وَامَّا و فَعْلَقُونُ مِظِفًا الْمُعَانِ وَمُشَاهَدُ فَهُ وَمُعَانِنَتُهُ وَنَظُرُهُ إِلَا وَعِبِ اللَّهِ تَعَالَىٰ لا و بيم الاحتمان التلقيل « وكودة برَّمينية ناصرة الى رَعمان المرة - تعالم المسلم الم وَلَا لَسْيَدِيهِ كُمَّا فَاللَّهُ مَا وَلَهُ لَهُ مَا كُنُّهِ أَنْ فَعَ وَهُو السِّمَيْعُ الْبَصِيمُ شورِي "فَلَمَّ اللَّمَ يَانُ إِلْمَعْمَنُودِهِ الْمُحَصَرُبُ الْمُقُولُ وَتَعَارَبُ الْقُلُوكِ ، كُلُّ لا كُلُهُ أَم لَكُمُ سُتُعِلِعُ أَنْ يَجِيزُ وَلَكُ لِأَنَّ السُّعُوا لِمُنزَّةً عَنَ الْمُنَّا لَكُمَّا لَكُمَّ الْحُمْبَارِ لِوَالْفِيكَ أَفِينَا عُرَانَ بِعُلَيْرًا مَعًا مَّا فِالْفَاوَ فِي مِنْ مَنْ إِلَّ حَمَّا رَفَّهُ كُو بَسُوحَهُ وَالْفَاعُ وَالْفِلْبَالَ وَمُ يُجْنَعُ لَدُوْ آنَ بِعِيلُوا إِنْ مُقَامَ عِلَى اللَّهِ اللَّهُ فِي وَهُو مَعْرَفَهُ الذَّا فِ الْاحَدِ تَاهُ مِنْ عَبْرانَ بَنْعَ مُنْ الْوَيْدُ كُولِ الْمُ عَلَى الْعَامَ الدى حسكوناه

نيسخصل

اخلاص اختیاد کرے تو اس سے دل سے حکمت سے چشے اس کی زبان پر ظاہر ہوتے ہیں۔ " اوراس می فائدہ اللہ مال کے جال کے پرتوکا دیدار ہے جی کہ ادر اللہ ہے کہ" دل نے جوٹ خرکہ جو دیکھا "اور جیا ہون المن مول نوری میں اللہ علی وسلم ہے" (لیک) مومن (دوسرے) مومن کا آئیت ہے " اور پہلے ومن سے سرا دمین نی بیات کا قلب ہے اور دوسے مون سے سرا دائلہ ہی ہے جوا مان بختے والا ، حفاظت فران خرایا " اوراس جاعت کا محکانا تبیری جنت ہے " اور تعربی محل کما ب مرصا در کے مصنف رصا دائلہ کے دالا میں جاعت کا محکانا تبیری جنت ہے " اور تعربی کرا ہے مصنف رصا دائلہ کے دالا میں اوراس جاعت کا محکانا تبیری جنت ہے " اور تعربی کہا ہے مصاب اور تعربی اوراس جاعت کا محکانا تبیری جنت ہے " اور تعربی کہا ہے ۔

قدسى كى دوكان (مقام) بتربع عيداكه دريت قدسى بين ارتناد اللي سع دو انسان ميرا سرر دراز ، بدا ورين اس الرزاز) بول " الداكس كاسراب علم مقيقت بدادروي علم توصيب ا دراخى جاراسماء تومید کے ذکرمیر مہیشک بابندی ہے جو کے دو بے بغیر میترین میترکی زبان کیامائے . جیساکہ اوشا دِالہی ہے الاادراكرتوبات بالكركيرتوده بعيدسو جانآب اوراكس معجى بواس معدرياده يهياب . ال ا مس سعه المنزلة الى سے سِواء كوئ اور باخسة نهيں بيداور ليكن اس كا فائده طفل معانى كا ظاہر ہونا امسى سأمشابده ومعائمة كرنا اور الذرتعا لأكے حلالی وجالی تحلیّات کا نظارہ کرمانجیںاکہ ارشادِ الی بیدو بمجھ چہرے اس دن فروناده بون کے اپنے پرورد کا دکود یکھتے ہوئے "حبی میں کوئی حالت اور کوئ کتیب نہ بوجیسا کہ ارتنا داللي سين أس يرجيس كوئي جيز تهي سعاوروه مسنة والاسع ويجيفه والاسع "كوجب انسان اسين مقصود ملكي وعقلين محصور موكرره جائي، دل حيرت زده برجائي اور زيانين تحك كرمند بوجائين بحري (اسكوستايده) كاحال بلان بي نهيس كي جاسكة - اسكة كما سدتعالى كنتي مثال سعياك بيديس جب علاء مك يه ما تين بين توانهيس عليمة كم بم في مقام كا ذكر بال كياب اس برا عمر اص بااسكا الكاركة بغيرد ل عدمقا مات كوسم عين اوران معقالي كاجانب رغبت كريدادراعل سداعلى مقام كى جانب توج مركوزكريدا ورالتد كعلم لدن كعمقام مك رسائى حامسال كرف كى كوشش كري يوك ذات العديت كى معرفت ہے .

# النائلة المائلة

قَالَ مَلْحِنْ الْمَالِمُ الْمُعْسَدِ الْحُكِيدِي اللهُ عَنْهُ لَوْفَحَ هٰذَالْتَابُ الْفَافَحَ اللهُ عَنْهُ المَافِونِيَ اللهُ عَنْهُ الْوَفَحَ هٰذَالْمَا الْمَابُ الْفَافَةُ الْفَافِلَ الْمَافُونِيَ اللهُ عَنَا اللهُ الْفَافَانِ اللهُ ال

#### پوتھی فصل

=(علوم کے بیان بس) ہے۔

يس علم ظاهر كى باره شا منين بين اوراسى طرح علم باللن كى بنى بالره شائين بين بوعوام، نواع اوراض الحضوف ين

ان كالتعاد ( قابليت ) كم مطابق تقيم موسكة بيس علم جارا قدام مريني سبح يهلي دقسم ، ظاهري لعني تنرلعيت بيع الجد

امرونهی کے احکام برشمن سے اور دوسری رقسم) اس کا باطن سے اور اس کو طرلقیت کا نام دیا گیا ہے۔ اور تسییری رقسم ) طرلقیت کا باطن ہے حبکو معرفت کا نام دیا گیا اور چوتھی رقسم ) باطنوں کا باطن ہے اور اس کوعلم حقیقات

کا نام دیاگیا ہے۔ اور ان سب (علوم) کا عاصل کرنا ہے جد صرف روری ہے جدبیا کہ فرمانِ نبی صلی اللّٰدعلیہ دسلم سے کہ شرکیت جھاڑ ہے اور طرلقت اس کی شاخیں (ٹہنیاں) اور معرفت اس کے بیٹے اور حقیقت اس کا پھل

بن اور قرآنِ مجيد دلالت انشارت الفيسراور تاويل ان سب عالمجوعه سه

مُمَّا بِ صاحب المجمع: معنی علم و القیرعام لوگوں کیلئے ہدا در تا دیل خاص مصرات بعنی علماءِ را سخ کے اللہ معنی علماءِ را سخ کے اللہ معنی علم و اللہ معنی علم میں استواری ، قرارا در مضبوطی کے ہیں جیسا کہ مجھے رکا درخت ہے کہا سکی طرزین میں اللہ معنی علم میں استواری ، قرارا درمضبوطی کے ہیں جیسا کہ مجھے رکا درخت ہے کہا سکی طرزین میں

مضبوط بدا دراسی تمان آسمان میں بدا دریہ رسوخ اس کا مطیبہ کا نیجہ بدکر حکی تخم ریزی قلب کی گہرائی میں صفائی کے اجد کی گئی موادر ایک قول کے بموجب ارتباد الهٰ موالٹ سینٹی نَ فِوا لِفِ لِمِن اور پختر علم والے "اور رشاد المی آلاگا الله . الله

كسوا "دونوں (حرف عطف و كے ساتھ) ملائے گئیں تھس كرب پر كے مصنف مفاعن فرطا اگر دروازہ كھواگيا قو بالمنوں كه درواز ہے كا الم ائينيكے بھر سبند امرونہى بدقائم رہنے كا اوران چارون الرُون بن ھركا كئي ميں نفس كم خالفت

کرے کا بابند ہے ہیں نفس دائرہ سٹر بعیت میں معالف یا تول کے ذرایع وسور ۔ ڈالٹ ہے اور دائرہ طرافیت میں مکر دفریب می موافق با توں کے درایے (دموم دالت ہے) جیسے نبوت اور ولایت کا دعوی کرنا اور دائرہ معالیت بی تورانی باتول کے سٹرک

تعنی کے درلید (وسور رفوا لیا ہے) بھید ہرورد کا ارتبار اللہ ما دعوی کرماجد ساکہ ارتبار اللی ہے

الأرَءَنْ مَن تَخَذَ الْمَدُ هَوْمُ . فَوَانَ " وَا مَنَا دَارِرَةُ الْحَفِيْفَةِ فَكَوْمَدُ خَلَ فِي إللسَّا بْعِكَانِ وَالنَّقَمْ ﴾ لِلْمَلْ كَذَا لَانَّ عَبُرُ اللهِ تَعَالَىٰ بَمُنْ أَنُ فِيبًا كَأَنَالَ جَبْرَيْبِ أَعَىٰ بَيْبَا وَعَلَيْهِ السَّكَوْمُ لُوْدَاوَنُ ٱنْمَانُهُ ٱلْمَا عُنْرَفْكُ فَجُدُلُمُ الْعَبْدُمِنَ لَيْفَكُمَ مِنْ فَكُونَ مُخْلِطًا كَا فَالَالله تَعَالَى فَبَعِرَ إِلَّ كَأَغُونَا لَهُمُ اجْتِعِبْنَ وِالْآعِبَادَكَ مِنْهُ وَالْمَخْلُصِبْنَ مَمَ لِمُشْهِ " وَمَنُ لَمْ بَصِلِ لَمَ فِيفَةَ كُمْ بَكُنْ مُخْلِطًا لِاكْنَا الْعِنْفَاتَ الْبَسَرِيَّةُ لَا يَقَنْهَا إِلاَّ بِتَعَكِيلِ لَذَابِ وَلَانِ تَفِعُ الْجِهُوَ لِبَهُ ۗ اللَّهِ بَعْرَفَهِ الذَّابِ سُجَانَهُ وَتَعا لَفَعُظَّهُمُ اللهُ تَعَالَىٰ بِهُ وَاسِطَ فِرْمِنَ لَّدُنَّهُ عِنْدُهُ عِلْمًا فَيَتَعَرَّ فُ بِنَعْرِلْفِهِ وَكَفِيدُهُ بِنُعِلَمْ وَكَالْخِفَ عَلَبُ السَّلَامُ مَعْنَاكَ بِمُثَاعِدُ الْأَرْوَاحَ الْفُدْسِيَّةَ فَكُبُرِثُ بَبِيَّهُ مُحَتَّدًا عَلَيْهِم الْمُرْوَاحَ الْفُدْسِيَّةَ فَكُبُرِثُ بَبِيَّهُ مُحَتَّدًا عَلَيْهِم عَلَيْهِم الْفَرْسِيَّةِ فَرَفُولِهِ إِلَى بِكَايَتِ ۗ اَلْكِنِينَا مُ بَهِبَيْنَ وَمَرُوبِالْوِمِيَالِ الْاَبَدِيِّ كَا فَالَاللَّهُ نَعَا لَى وَحَسَنَ وُلْمِكَ رَفِيعًا بِمَارَ فَنَ لَوْبَهِولَ إِلَى هَٰذَالْعِلُم لَوْبَهُ كَنَ عَالِماً **فِرَا لَحَقِيْظَة** وَلَوْظَرَا ۚ ٱلْفَاّمِرَ الْحُصُنِ جَبْثَ لَوْيَدُلُغُ الَوَالْتُوْعَانِيَا فِي فَعَمَلُ الْجِسْمَانِيَةْ بِظَوَاهِ إِلْعُلُومِ جَزَامُ هُ الْجُنَةَ فَقَطْ وَتَجَلَّع كُمُ الْمِنْفَاكِ ثَمِتَةً فَالْعَالِمُ لَهُ بَدِّنُ مُجَرِّدِ عِلْمِ لِظَّاهِرِ إِلْحَرَمُ الْفُدْسِ وَالْفُرُبُ إِلاَتَ دُعَالَمُ الطَّهْرَانِ وَالطَّهُرُ كَ بَكِبْ لِأَنْ الْكَرْجِنَاجِ فَالْحَبُ كُالَّذِي بَعْهُمُ الْعُمَا لِهُنَّ الظَّاهِ وَالْبَاطِن بَعِيلَ إِلَى ذَالِكَ الْمَاكِمُ كَا فَالَاللَّهُ ثَمَا لِمُ فِي الْخُرِبَةِ الْفَكْسِيِّ " بَاعَبُدِي إِذَا اَرَدْتَ اَنْ نَدَعُلُ إِلَا لَمِي مِنَادَ مُلْفُونَ إِلَالْمُكُاكِ وَالْمُلَكِ وَالْمُرْمُونِ إِلَانَ الْمُلْكَ سَتَبْطِكَ نُالْعَالِمِ وَالْمُلَكَ وَنَ شَبْعِكَا ثُلَا الْمُعَادِفِ وَالْمِبْرُوفِ شَبْعَكَا ثُالُوافِفِ مَنْ رَضِيَ بِكَيْدِ مِنْهَا فَهُوَ مَكْمُ وَحُوعِنْدَ اللَّهِ نُعَالَىٰ. وَلِلْمُوَادُمِنَ الْمُطَوُودِ مَكُرُودُ الْفُرُ بَيْرِ لاَمطُووْدَ الدَّيَرَجَانِ وَهُوْمِطُ لُهُوْنَ الغربة وكهم بمولؤن لاتقر طلعواغ ثر مطمع لأنّ لأوجنك الوكالانّ القربة بِهُمَالِ الْفُرْبِةِ الْسَكَامِلُو وَبُهَا مَالُهُ عَبْرُ فَ رَأَتْ وَكِا أُذُن سِمَعَتْ وَلَاحْعَلَ عَلَى فَلْهِ لِسَيْرٍ. وَهِي جَنَّكُ أَلْمُنْ بِزَلِافِهُ الْحُرُينُ وَلَافْضُورُ وَلَاعْسَلُ

"لے محبوب کیا تم نے اسے دیکھا حرنے لینے حی کی توانش کو اینا خد اینا لیا کیکل دائرہ تھ قت اور ایم کاس میں توشیعان لفسكا كوئ دخل اورنه بي فرشتوك كونك اسيل الله تعالى كي مواسط كرخا كسته موجاتات جيسا كرونيل في الماريم س كباخا اكرين الْكِيْت برابر على في معنى برائد كَ يَعْ عِلَى فَاكْتَرُوعِا وُنكايل تبري) بند دُونون تُمنول شيال اولفن سر محينكادا يائيكا ب أور علص و جائية كاجد اكرارشا داللي بعد (منيلان في كما) ترى عزت كي ت صرورين ان سب کو گمراه کر دونگا" ا در بوصقيفت تک رسانی نبين کريا ده مخلص نبس موسکنا کيونکر تحلي ذات بضربيتنري صفافنا منين وتداور دانه سجانة تعالى كمعرفت كح بغبراداني دورنه يبعق لبرالة تعالى كمواسط كبغيا مكوجيج باس سے راست عالمدنی عطاف آتا تو وہ اسل معنیٰ ومفہ مے۔ یہ واقعت ہوا ہے اور اسے کی ہزات اسک عباد کرنا ہے منظر نے اسلام کی مثال اور تب می وه پاک و و و کا مشامر و کرتا ہے اور اپنے نی حضرت محرصل علیم اے رتب کا عرفان حاصل کرتا ہے تو ا بتدارة تا انتها در التبصطفی) سے واقف موجا آئے۔ انبیاء کرام (علیہ مام) اس کے مصال بدی کی بشارت دیتے ہیں جیسا کارشا الجيهج مه يدكيا بي چھے ساتھ من اورجواس علم كك سائي حال نبير كر اوہ حقيقت من عالم نبين بيزيا وہ جا ہے بنرار كما بس مي براھا تو اسکورہ حابیت نصیب سرم تی پیرظ اہری علوم کے ذریعی جسان عمام حسک مدلیہ و خیت اور جہا صفات کوعکس کی آتجلی ہوتی ہے تو تنہا علم ظاہری کے ذریعہ بارگاہ پاک ورؤ رب رخاص ہیں عالم کا گزرہیں سوٹنا کیونکہ وہ بعالم برواز ہے اور برندے بازو كينېرىي وازىنېركىك ليوسنده وه بحوطاسى باطنى دونول جانون كوجاندا بوادراس المرايال كارا جىياً كەحدىث قدى بىل رىنالى ، رائى بىز اجتىم ماقتىن) من كفلىدناچا بۇلىكى كىكوادردىت كىلىر توجدالىغات) نه كرو اس ليا كه ملك لُوما ي شيطان عمام كا أو ملكوت (كوماي شيطان عارف كا أو رجيبرت (گوماي) شيطان ہے واقعه كا جو ان میسے کہ ایک سے راضی موا وہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں مردو د ہوا اور مردو د مونے سے مراد درجاتے نہیں ملکہ قرب میں مرد و دسونا ہے اوروہ و سنفاص کے طالب س گروال ہیں کہا ہے اسٹ کی انھوں نے اس سے لالے در عنت طام کرے سے لالے (عَبْتَ بَهْن مِهِ نامِاتِ كُوالْفِيلِيكِ بِي ما زوج كِيونكُوالْ وَكِيلِيكُ وهِ قَرَيْلِ الْمِيلِيكِ وَكُولُ الْمَالِمِيلِ ديكه سكتي اوجبوكوني كالنبوس سكنا اواس كاخيال ليانائ دارنس أثرك جنة فرق بركاتين وريز علام وناتم مترسا

الله وَالله عَنْمُ رَحِيمَ اللهُ إِمْرَاعُمْرَتَ فَدُرَهُ وَلَوْسُعَةً طَوْمَ هُو مِنْكَالِهِ جُمُرَةً وَبَنْبَعَىٰ لِلْعَالِواَنْ يَجَعَيَّ لَهُ عَنَى حَفِهُ لَهُ أَلَّا نَسَانِ لَمُسَمَى بِلِغُا الْمُعَانَ وَرَبِيهِ وَمُكذَرَى الْمُعَاءِ النَّيْءِ بِهِ وَجَرْمَ جَمِنْ عَالَوْلِحِسْمَانِي وَ إِلْحُ الْمُؤْمِلُونِهِ وَهُوعَا لَوَالسِّلْيِقَافِ عَهُ إِللَّهِ وَمَا تُدَوَهُ وَكَعِيثُ لَصَعَى أَيْمِنْ أُورِكَا خِمَاتَةً لَهُ وَطِفْ لُ المُعَافِي بَطِيْرِ فِهِ الْعَبَالِيَةِ وَالْعَبَالِيَةِ وَالْعَبَالِكِ فَالْمِحِينَ لَا يُمْتِكِ فَالْحِينَ الْمُعَنَّمَا وَهِي الْمُعَافِي الْمُعَافِي الْمُعَافِينَ الْمُعَافِينَ الْمُعَافِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلْمِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِل مَفَا مُلْوُحِدُنُ الَّذِينَ فَنَوَامِ وَتَغِينِهِ وَفِي عَبْنِ الْحَدَةُ فِلَهُ سَ فِي الْسَرِّ الْآَبُو فَهُ جَالالله نَعَالَ كَاكَرُرِي إِلَّاللَّهُ - نَفْسَهُ فَاذِدَ النَّنَكُ وَالشَّمْسِي فَهِ فِلَاجَرَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ كَابُولَى فَسَهُ مُعْاَبِلَهْ حَمَالِ اللَّهِ نَعَالَىٰ بِغَلْبَهِ أَكُبُرُهُ وَوَالْمُحُوثَ وَلَيْسِهِ كَا فَالَ الشَّتُ مَعْ مَنْ الدِّيْنَ عَظَّا مُ رَحْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَفَالَعَ وَمِيكَ عَلَيْهِ اللَّهِ وَعَلَهُ وَافْضَلُ السِّيدَمُ لَنْ بَهِ } الْإِنْسَانُ حَتَى بُولُكُ مَرَّ نَبْنَ حَمَا بُولُكُ الطَّبْرُ مَرَّكَ بُن وَالْمُنْ الْدُمِزَ النَّوَلَدِالِطِعَلُ الْمُعْنَوَى الرُّوحَ إِنْ مُنْ حَفِيْ فَذِنَّا بِلِبَاغِ الْإِنْسَانُ وَهُوَمَرَّةُ بَظْهَرُ عُلُونَهُ إِنْ إِجْنِهَا عِ فُرْدِعِلْمِ الشَّرَقِي إِنَّا الْحَيْفَةِ لِإِنَّ الْوَلَدَلا بَعْصُلُ الْآمِثُ الخيراع نُعلَّفَ أَنْ مِنَ الرَّحِلُ فِي الْمُعَالِيَ أَوْكَا فَالْسِفَ " اِتَاخَلَفْنَا الْاِنْسَالُ مَنْ مُلْفَعِ امُشَاجٍ. ومِلْ عَلَيْ وَلَعِنْ أَوْقِي ظُلُورُ وَلِمَذَاللَّعْنِي بَحْصُل لَمَعْبُودُ مَنْ يُحُودِ الْحَدَّ الْمُ الْحُورُ الْمُسْرَالُ مُ الْمُحَلِّلُ الْمُرْفِ جَنْبِ الْمُوالدُّ فَح كَعَنَظُرُ فِي وَلَعِنُدُ ذَٰ لِل كَتُفَاضُ الْعُلُومُ الشُّرُومَ السُّكُ واللَّدُرِّتُ بِلاَ عُرُونِ وَكَامَتُونِهِ

اور نه دوده سے اورانسان کو چاہئے کا اس کا انداز مرکسینے اور اپنے نفتر کو اس بات کیسیلئے آنادہ نہارے میں اور ستی نہیں .

معضرت على رضى لله تعالى عنه نه في في الدينا لي خاس شخص مرجسة في ما يجب نه اينامقام جا ما اور اینے طورسے آگے مذبڑھا اوراین زبان کی حفاظت کی اوراینی عمرکو راٹنگاں نہیں کیا" اور عالم کیلئے ُسناوار ہے کہ انسان کی حقیقت کامعیٰ ماصل کرے حب کا مام افل معانی ہے اور جبکی برورش اسماء توحید کے ہمیت دکرکے فرلعيكرے اورعالم حبماني ہے عالم روحاني كي طرف آگے برھے اوروہ (سِرِّ (راز) كا عالم ہے كہ حس سالت كازلى ابدى صفات كے سوائي سب اوروه ايسے نور ني باياں كى طرح حسكى نتها نهدا ورطفام عانی اسمیں مرواز کر ناہا وراس مع عجب غرب باتین دیکھتا ہے بلکن وہاں کی خبریں دینا نامکر ہے اور بیر ان موحدین کی منزل ہے جوعین ذاتِ وحدت کی خاطر اپنے آپ فیا کرھیے ہیں بیں اطن میرا لنتعالیٰ کے جا ك مشا بين كيسواكيد هي بهين حديدا كاسكانف اللهك (انوار) كيسواك كويم بين ديجه يا تاتصيب كوي موج كي في كي عني كم ساسفهو (توا تکھیں جکا چوند ہوجاتی ہیں) اگزیر ہے کانسان اللہ تعالیٰ کے جال کے مقابل ہو تو خود کو ہوں وہ کھ بالكيونكه السن يرحيرت اور عويت غالب رمتى بيعه بيناني ليمع ترين المحدثين عطا اور حسّا الله عليه عوي على عليهم نے فرایا کہ انسان فاہر نہیں ہوتا جیب مک کہ وہ دومرتمہ پریانہیں ہوتا جیسا کریں مدہ دومرتبہ بریا ہوتا ہے اور طعل معندی می برانش معدم ادانسان کی حقیقی قابلیت سے روحانی (بیدائین) سبھا ور وہ امک بارہ كاس ما وجود علم شركعيت ويحقيقت كالورك الك جكرجع بوف سه ظاهر بوما ب اسط كراو كا مردومية مع تطغول كالك ملك محد بوا على المن موا مبيا والشادالي الدالي المالي ما المالي مع المال المعلم ہوئے نطفہ سے بیل فرایا" اورا سے بعد سمعن ظاہر سے کمفاق کے معندرولیا سے امن سے عملات مک بہتے کرمبود كو عاص كرلياب بلكه عالم تهم، عالم روح ك جانب أكب قطره كى طرح بصحب كع بعد بي حردة الا أواز ك لغ علم روحانی اور سطم المف کا فیضاف حاصل اوا اسم

## الفصلك المسن

وف سكان التوك في والتكفيت بن

اعْدَمُ أَنَّ الْمُرَائِنَا الْمُدُورُهُ لَا خُصُلُ إِلاَ إِلدَّاللَّهُ التَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَ

الاَحْدَلِ النَّالْقِيْنِ الْحُوَاصِي -

فَالَ فِي اللهُ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ

#### پانچو**ی فصل** ( نتوبه و تلقین سے میسان میں )

جان لوکہ یہ مذکورہ مراتب خالص توب اوربنے لائق شخصیت ریپرومرشد ) کی لکھین کے حاصل نہیں بوسكة جيساكه ارشادِ اللي سيدو اوريم مبر كارى كاكم ان بيرلازم فرمايا "لعني كلم لاالله الاالله بشرطكيا سي السے دل سے حارث کیا جائے ہو ماسوی اللہ سے یاک بون کہ وہ کلم ہو عام لوگوں کے ممند سے منابع آب تو اگر حبرکم الفاط دمج الك بوز، معنى بين فرق يايا جائے كا رام لي كه تلب كواسى وقت زندگى ملى سع مب روه كسسى زنده دل (مرسد دوش خمیر) سع توحید کانخم حاصل کرے تو ہی کامل تخم ہوتا ہے اور دنگر تخم ہوغیر بالغ زناف) بهو **ده ل**زمانهسین جانا ماور قران عظیم مین دو الیسے مقامات بین جربال کائر توحی رسے تخم کا اظہار فرمانیا کریا ہے ۔ ان پیسے ایک مقام وہ سے وجو قول ظاہری کے قریب سے جیسا کہ ارشادِ اللی سے مواور جب ال سے کہا جائے لاالا الله الا الله الوالا بیلقین اسی آیٹ بشرلین کے نزول کی روشنی میں خاص اصحاب کے لئے موجب کلفین سے پیشا ک شراعیت میں فرایا بعضورنی کریم علی الله علی مستصل نے قریب ترین الله کی سے یسکے تمتیک طاہر کی وہ حضرت علی مِنی الله عنه ہیں اور مصرت خيرتسل عليالسلام اس كي وحي ساقه نا زل بهوكر مصرت نبي اكرم صلى المناعلة بسلم كوا س علمه في تبين بازلق بن فوا يعرصورتى التعليمة للم خصفرت على كواس كالمقين فرمائي يعرصنورها الدعلية وم صحاب رام ك درميان تشرف لا كاوران را مى ب رفى الله على كاليب في سلقين فرمائي اورصفورني كريم على الله عليه ولم في ارتشاد فرماية اوربيم كوجها دا**معنرس** بها داكر ميغوري كياب المور و تفس مع البياكة وال نبوي على الأعليه ولم به كرد تحالات من تحقاله عي تفس مع محققاته بطراف بعد اورًا للدتعالي كي عبت حاصل نبين بوشكق جب شك تريري زندگي بي تواسيف تشنون نفس لوام أونس أماره أور تفس مهم بيغلب نها عليس توان برسم ومنيانه عادلول سد باك و مائي المائزياده كفاف يليم الموق اورزياده وأوا الارك بودك ادروحتنيا زعاد تين عيعه كاليكوج ارنا اورشيطانيءارتس جيييغروز ككمن وتأويفرت وثيرا وجب توان من بوسى امل بنيان سے بى ياك حاصل كرك توتو ياك لوكول اورزمارہ توب كرنے والول ميں شامل بوجائيكا جيناك ارخار الني بيت بيشك لفت

التُّوَّ إِنْنَ وَيُحِبُ تَتَعَلَمْ إِنْ يَمُوتِ مِنْ الْمُعَنِّ كَابَ عَزْ مُجَرَّ دِعَلا مِ الذَّنْ لِا كَادُ حُلَى فِي مَاذِهِ الْإِيدِ وُلاَسْتَان نَائِبًا لَكِنْ لَهُن يَبِوَ إِن فَانَهُ لَقُلُ الْمُ كَانَكُ ذِوالْمُوادُمِنْهُ وَيَهُ مِنْ وَمَعْوَا مِنْ الْمُ مُنْ بَنُوْبُ عَنْ مُجَرَّ دِ الدَّ نُوْبِ الظَّارِهِ وَلَكُنْ اَفْطُعُ حَشِبْ الزَّرَعِ مِنْ فَرْحِم وَلَا بَسْتَعَلَّ بِقَلْعِهِ مِنْ اَصْلِهِ فَهُنْدُمُ ثُانِيًا لَا عُمَّا لَوْ بَلِ المَّعَ الْمَعَ الْمُعَالِمُ الْمُعَدِّ الْمُنْ وَمِثَالُ التَّوَّابِ مِنَ الذُّوْرِ وَالْاَحْلَا فَي الذَّهِ يُمَانِ كُنُنُ بِعَلْمُ وُمِزُلَصَيْلِم فَلاَجَرَمَ لاَ يَنْبِتُ بَعْدَهُ إِلاَّ نَادِرًاه فَالسَّالْقِبْنُ انَّهُ فَطَعُ مَا سِوَى اللَّهِ فَعَالَىٰ مِنْ الْفَلْبِ مَا لَرُ يَنْ لَمُ مُ شَجَى أَ الْمُرْكِ الْوُصِلُ الشَّحَى مَوْضِعَهُ كَأَ فَا لَا لِلْسَكَ "مَنْ لَابُ وَأَمُنُ وعَمِلَ عَكُدُّمَا لِمَا فَأَولَكُوكَ يُهِدِلُ اللَّهُ سَتِيا فِي وَحَسَنْتِ وَفَالَ "فَالتَّو بَدُّ عَلَى فَيَانٍ نَوْبَةُ الْعَامِ وَقُوْمِةُ أَنْحَامِسَ فَتَوْبَةَ الْحَامِ ٱنْ بُرْجِعَ مِزَ لِلْعَفِرِيَةِ الْكَلَّاعَةِ وَمِزَ الْكَلَامَةِ مُثَالِلًّا يَهُمَةٍ إِلْمَا لَحِيْتُ مِنْ أَنْجَهُمْ الْأَنْجَنَّةِ وَمِنْ وَلَيْ وَالْمَارُنِ الْمُصَقَّةَ فِالنَّفْسِ بِالدِّكْرُ وَالْجَعُدِ وَالسَّغِي الْهُوَيِّ ٥ وَقَوْبَدُّ الْمُسَّامِنَ أَنْ بَرْجِعُ بَعْدَ ملذهِ التَّوْبُ فِمِزَ الْحُسَسَانِ إِلْمَا لَمُعَارِفِ وَمِنَ الْمُعَارِفِ إِلَىٰ لِلَّهَ رَجَافِ وَمِنَ لِلدِّرَجَافِ إِلَىٰ لَهُمُّ مُدِّهِ وَمِزَ لَقُمْ مَهُ وَاللَّذَ الْحِالنَّفُ سَارِيَّةً إِلَى الْكُذُّ انِ الرُّوسَمَانِيَّة و هُو تَرْكُ مُنْ مِسَوَى الله تَعَالَى وَالْإِنْسُوبِ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِ لِجَهْنِ الْبُقِيْنِ وَهُوْ لِإِ الْمُذُونُ وَانَ مِنْ كَسُلُومُودِهِ ٥ وَكُسُبُ الْوَبِحُودِ ذِنْ ثُكُ كَا فِي لَخِطَا بَالِلنِّي مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَا وُجُوْدُ لِثَنَاذَ نَبْطِ لَا يُعَتَّاسَ بِعِ ذَنْجُ إِخُوكًا فَا لُوْاحَسَنَاكُ الْأَبْرَارِسَيِّنَا أَثُا الْمُعَرَّا بِهُنَ وَلِذَالِكِ كَا بُفَاسُ وَكَ نَدُلِكَ كَانَ البِنِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَىٰ وَرَسَمَ ۖ بَسْتَغْفِرِكُلَّ بَوْمَ مِا عَهَ مَرَ ﴿ كَا فَالَاسَةُ فَا و اسْتَغْفِر لِذَنْبِكَ جَمِرً " أَيْ لِذَنْبِ وُجُوْدِكَ وَهِ لَا أَهُو الْإِنَابَةُ فَإِنَّ الْإِنَاجَةُ الرَّجُوعُ مِنْ لَمَا سِوَى اللَّهِ قَالِ النَّهِ وَالدُّخُولُ فِي لِلَّهِ فَالْاَحْرُهُ وَالنَّظُولِ لَوَجُهِ اللَّهُ فَ كَافَالِ النَّبِيَّةِ مِصَلِّيَ اللهُ وَسَلَّمَ "إِنَّ لِلْهِ عِبَادً الْبَدَا عُمُو فِي الدُّنْهَ فِلْكُ مُعْ وَالدُّنْهُ فَلْكُ مُعْ وَالدُّنْهُ فَلْكُ مُعْنَ الْمُعْنِ الْمُورَاتُونَ الْفَالِكُ مُعْنَ الْمُعْنِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِبَادًا الْمُعْلِ اللَّهُ مُعْنِي اللَّهُ اللَّهُ مُعْنِي اللَّهُ اللَّهُ مُعْنِي اللَّهُ اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ اللَّهُ مُعْمُولًا اللَّهُ اللَّهُ مُعْمِقُولِ اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِقِ اللَّهُ مُعْمِقُولُ اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِلًا اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِعُولُ اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِقِي اللَّهُ مُعْمِلِهُ اللَّهُ مُعْمِلًا اللَّهُ مُعْمِعُ مُعْمِلْمُ اللَّهُ مُعْمِعُ مُعْمِلًا اللَّهُ مُعْمِعُ مُعْمِلِمُ اللَّهُ مُعْمِعُولُ اللَّهُ مُعْمِعُ مُعْمِعُ مُعْمِلْمُ اللَّهُ مُعْمِعُ مُعْمِ اللهِ تَعَالَى لَا تُحْصُلُ فِللدُّنْيَا لِمُ تَحْمُدُ لُ مُرَوِّيةُ مِنَا فِاللَّهُ مَن وَالْفَكْبِ .

مِيت توب مرف والول اورباك اوكول كوليند فرمانا جع" بس جومرف ظاهرى كناه سع توب كرس وه اس آيت بي واخل نهي اورا كرجير توربكيا لئين تواب سينهب يهوا كيونكه يرمبالغه كالفط بعيداوراس سعدرا دفواص كحاقوبه سع يعيخف فاهرى كمنابون سعة ويوكرنا بعداسكي ثنال اليستخص كاطرت بدجوابيغ كهيت بين معد كمعاس بوس اويرس سي توطرما بع كراس كوجر سيدا كهاد نهي بهينكما تو وه مجرد وباره اكران ہے۔ یہ بات کوئی مشکل نہیں بکداکٹرانس طرح اگ جاتی ہے اور گرن ہوں اور بری عاد توں سے بچی تؤر ہر کرنے والے شخص کی مثال اس تتحف كى طرح نېيى بوتى تورگھاس كوراس كى جرسے مى كاف ديدا بير سيك لوكۇشا د وما در بىي اگتى بىر ياسى لىغىن كى ول سى الله تعالی کے سواسی کو جدا کردی ہے حب تک فلخی کا درخت نا کھا ہو بھینکے اور اسکی کرکر دوسل جھا طریبین کا یا جاسکتا جیسا کراوٹنا دالی ے" اوچولور کرسا و ایان لائے اور اچھا کام کرے توالیسوں کی برائیوں کوانٹد تھبلئیوں سے بدل دلکا "بس تور دوقسم برہے (ایک عام توبرا ورددوسری خاص لوبر عام توبروه به کرجوگماه سینیکی کی طرف برائیوں سے توبیول کی طرف وون خصی ترت کی گو اجر ماني آسوكي نيف الم متقت كيلين أي بجود كرج دورا ورابري كوشت عصاب تي اوزها م توبدوه بيركم س توسي كي وسات يتطار فيكيلرف ومحاوضي وجابيك ليف اودر طاسية فرت كيطرف اورقربت اونونساني لنرتوس روحاني لنزتوس كيطرف أيّات اوروه اوترتال مے سوا برکس کوٹرک کرنااسی واللہ عصبت کرنااوراسکی جانب لفتن کی آنکھ سے دیکھنا ہے اور مدسب باتیں حق کا ذکر کیا كياكسب وجود سعين بعني وجود عل كا ذرليوسه اورهل سع يهرسب إتني عاصل بوتي بن اور لاس لاسترس كسرر وجود گنه بعد رکیونکرترک سوی افغار مین وجود کی لغی مجی لازم به میجید اکم نبی کریم علی الشعلیر پیسلم مصد خطاب بین فروایا گیا تیراوجود کنه د جایب سے بود بگرگاہ برقیاس نہیں ہونا بھیساکہ ( تررگول نے ) فرایا ہے کہ برگزیدہ لوگول کی نیکیاں قرب نواص رکھنے والول کے نزدیک ر ملجا طِ درمة ، برائيل بن إ دراس بير قياس نبين كيا جامّا اسي كيلة نبئ كريم على التنبيلية سلم مرد و الكيسو باواستغفا رفرايا كرته چناپندارش د البی سیدو این گراه کیلی استعفاد کر این این وجود که گراه (حجاب) کیلی واستغفاد می در می آنا بیر به ایس بیشک " و ناب، وسدتعالى كرسوا بركو يعيد مراس دالله كى طرق رجوع كرنا به اوراسك قرب واص كى سلامي من داخل بهدا اورالله تعالى كى قدات كا ديداركرتاب بعيبياك فرمانِ ني على الدعليه ولم بعد بشيك التركة السيد مذر وهي بي كرجن كرهم تودنيا مين بوت معلوم كارترك نيج برقدم ليس مثلك دنيا مي الترك جال ديدا واصل مبية مكن بكرد إكتئيس المتناقال كامفات كاديا واصل وكما به

الْ عَمْرُ مَنْ مَنْ الْمُرْجَدِينَ " دَأَى قَلْبِي رَبِّيْ رَبِيْ وَمِنْ فِي رَافَالُكُ مِرَاةً عُكُسِ جَمَالِ اللَّهُ تَعَالَىٰ "وَهَانِهِ الْمُشَاهَدَهُ لَا تَعْصُلُ الاَّبِتَالِمِنْ السِّيحِ وَاصِلُ وَمُقْبُولٍ مِنَ التتابِقِبْن ثُمَّ رَدُّ الْمُنْ شَجْهِ النَّافِصِبْنَ بِأَمْ اللهِ تَعَالَىٰ بِوَ اسِطَهْ نَبِيتِهِ مَ وَاللَّهَ عَلَهُ وَسَمَّ فَإِنَّ الْأَوْلِيبَ ۚ مُوْسَلُونَ الْحَوَاصِ لَا لِلْعَوَامَ خَرْفًا بَيْنَ النَّبِيِّ وَالْوَلِيِّ فَإِنَّ البِّنَّيَ مَعْبُ لِلَّهِ إِ وَسَلَّوَ مُرْسَلُ إِلَى الْعَوَامَ وَالْحُوامِينَ جَمِبُعًا مُسْتَفِلًا بِنَفْسِهِ وَالْوَلِي الْمُرْسِنَدُ لِلْحُوّ امِنَ عَهُن مُسْتَغِلِّ مَنِفْسِدهِ فَاتَّهُ كُسِعَةً لَهُ إلاَّ بِمُتَاكِتُكُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهَ عَلَيْهَ وَسَمَّ حَتَّى إِدَّعَامِ الْإِسْنِغُكَالٌ كُمُرَا وَرَاغَا شَبَهَ البِيَى صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى ثِمِ إُمَّنِهِ بِأَثْبِياءِ بَبْخَالِسُرَّ لِبُلُ كُنُّا الْهُ الْمُتَّادِيكُ مُعَلَمًا مِنْ أُمَّنِي كَانْفِيكَ ءِ بَنِي السَرَافِيلُ "لِاَهَا مُرْكَافُوا مُنَا يِعِبُنَ لِشَرِيْعِةِ مُوْسِيل وَهُو مُوْسَىعَلَىٰ نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ أَفْضَلُ المُتَلَافِ وَالسَّكَام الْمِصْ كَانُوا بَجِدُو هَا . بُوتِسِتِ دُوْغَامِنْ غَيْرِ إِنْيَيَّانِ بِشَرِيْعِيَّةِ ٱخْرِلِي فَكَذَا عَلَمَاءِ ها ذِهِ الْأَمَّةِ مِنْ الْا وَلِيَا إِلْعَهْمَا آهِ إُرْسَكُونُ لِلْعَوَامِينِ لِتَجْدِدِيدِ الْهَمْرِ وَالنَّهْي وَاسْفِحْكُام الْعَلَى عَلَى لِتَ اَلْهَدِ الْا بَلَغِ وَتَصْنِفِيهُ أَهُ لِالشِّرَانِيَةِ وَهُو وِالْفَلْبِ مِوْضَعُ الْمُعْرِقِ فِوَهُمُ يَجِدُ وْلَابِهِمُ النَّبِيِّ صَلَّالَ النَّبِيِّ مَلَالنَّا النَّبِيِّ مَلَا النَّبِيِّ مَلَا النَّبِيِّ مَلْمُ النَّبِي مَلْمُ النَّهِ مِنْ النَّفِي مِنْ النَّهِ اللَّهُ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ اللَّهُ النَّهِ مِنْ النَّهِ النَّهُ النَّهِ مِنْ النَّهُ النَّهِ اللَّهُ النَّهُ النَّهِ مِنْ النَّهِ اللَّهُ النَّهِ مَنْ النَّهُ النَّهُ مِنْ النَّهُ النَّالِي النَّهِ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهِ الصَّنَّهُ وَضِ اللهُ عَنَهُمْ كَانُ ابْنُطِوْنَ إِلَّهُ مَ إِلِمْ عَرَاجٍ قَبْلَ عُرُودً جِ النِّي صَلَّالِية وَالْمَا أَوَلِي مِ كَامِ الْوَلَائِيةِ الْمُحَدِّبَ فِي النَّيْ هِي جُزْءِ النَّبُورَ فِي وَبَاطِئْمُ الْمَا نَةَ عِنْدَهُ وَالْمُوادُمِينَهُ لَهُسَ مَنْ وَرَسَّمَ بِعُل مِل أَعِهُم لِائتَهُ وَ إِنْ كَانٌ مِنْ وَرَبَّ فَإِللَّهِ مِلْ اللَّهِ عَلَيْهُم لِلنَّامِنُ قَبِهُ إِلهُ وَى الْاَيْحَامِ فَالْوَارِثُ الْسَكَامِلُ انْ بَكُونَ بِمَنْوَلَهُ الْإِبْنِ مِزَ الْعَتِبَانِ فَالْوَلَا يُتِّرُالُا بَطُ إِمْ الرِّكَاوَكَذَ لِكَ فَالْ عَلَيْهِ القَتَلَوٰهُ وَالسَّكَةُ مُ " إِنَّ مِزَالْمِ عَلِي المَنْ الْمُ الْمُ الْمُعَلِينَ فِي السَّلَافُ وَالسَّكَةُ مُ " إِنَّ مِزَالْمِ عَلِي الْمُسْتَعِيدِ السَّلَافُ وَالسَّكَةُ مُ " إِنَّ مِزَالْمِ عَلِي الْمُسْتَعِيدِ السَّلَافُ وَالسَّكَةُ مُ السَّالُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَافُ وَالسَّكَةُ مُ السَّالُ اللَّهِ السَّلَافُ وَالسَّكَةُ مُ السَّالُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا الْمُكُنُّوُنِ لَا بِعْلَعُ اللَّاعُلُ مُ بِاللَّهِ " فَإِن التَّعَوْ الْوَيْبِيْرِينَ هُ أَهْلُ الْعِزَ وْهُوالبِتِرَالَّذِي الْمُؤْدِعَ فَكُيِ النِّي عِصَلَّاللَّهُ قِلْمُ الْمُعْرَاجِ فِي أَبْطَ فِالْبُهُ وَفَالتَّالِّيْ إِلَيْهُ أَوْلا لتَّالْتِ بِنَ الْفاً وَلَمْ وَهُونِهَا عَلَى إِ

أحدمز الفامية

ببياكه حضرت عمر رفي التدعمة كے فرمایا مسے تلب نے میرے رب کو میرے رب کے نوریے ذریعہ دیکھا اور فلب اللہ تعالى كي ما أنينه بعدادر بيمشابده صرف اليديين كى تلقين سدهاصل بوتا بحر فلارسيد بوقت ول اللي بوم سالقین میں سے مور عیرا دلند تعالیٰ کے حکم سے اس کے نبی صلی اللہ علیہ درسلم کے واسطے سے ناقصوں کی مکیل کی خاطر تھیجا یا گیا ہو بیں اولیا ، کرام بے تنک عوام کے لئے نہیں ملکہ خواص کے لئے بھیج گئے ہیں تاکہ نبی اور ولی کے درمیان فق بوحصنور نبي كريم صلى التدعلييه وسلم عوام اورخواص سب سيليغ مستقلاً وْ انْ طور برجيج كيمة بين ا ور ْ دول مرشدهم تواص كيل بها جاتا بها وروه بالزات مستقل نهي بوما يس اسك لئ بن كريم صلى الدعليه وسلم كى بيروى كم سوا كونى تخبائش نهبي بيإن تك كه استقلال لربالذات كا دعوى كرنامجى كفرسعه اوربية تنك نبي كمريم صلى المدعلين ا نے اپنی انگست کے علماء کو نبی اسرائیس کے انبیاء سے تشبیر دی خیانچہ فرمان نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ ہو میری اً متت کے علی بنی اسرائیل کے انبیاء کے جیسے ہیں " اس لئے کہ وہ ایک رسول کی لائی ہوئی مشراعت کے ماجعدار تقص ا وروه ہیں حضرت موسیٰ علیالسلام میکن کسی دوسر**ی** شریعیت کی بھانب متوجہ ہوئے بغیرا پنی (مشریعیت) کی تجدید اور تأكيد كرية رب التي طرح اس أمنت كے علماء حواد لياء كرام بي - يه وه علماء بي جو تواص كے لئے بيسم علم مين ماكم ان كوعطا كرده تاكب د كه موافق امرونهي كي تحبد يداورعل مين استحكام بيداكرين اورا على شريعيت كربوكة علب من معرفت كامقام بداسى باكرك فرماش اوروه نبى كريم صلى الله عليه وسلم كعلم سداليسا بى عرفال ياتم ين جبيا كما محاب صفردخی اللاعنصم كر و حصورهلی الله عليه وسلم كے (عرش بير) تشرلف لے جانے سے قبل ہی معراج كاسرار می ماتن کررے تھے نیس ایک ول ولایت تحدی صلی الله علیه سلم کی بدولت کا مل ہوتا ہے ہوکہ نبوت کا ہی حصہ ہے كاس كاراطن اس كريس بطور إمانت بعداد إس سعمراد وهنيس كروس المرى سداندازه كريداسك كمدوه اگر حضوی اندید می و افت سے بداؤوہ دوی الارحام کی فرح ہے لیس دارشہ کا مل وہی پوکٹ ہے جو (حقیقی) بیٹے کے درجہ برعصبات معيولس بيًا فابرو الحن من باب كاراز (دارت) بو ما براو راسيطرت فوان بي من تفريم به كر" ميتك كا كي هدو تبدينه كل مرسخب كون بق ي والون بي مآل الركولي فقيا كرير توزت والياس المان يركم في واليسار الميجوتين أزاد يردوين

احدومزانعا بملغ سوحا المضخاب لمعترين واصحاب الصفة وضما أالتابكا لح كمفوا جَعِن كنعك الله ببركانيه ورافا متعكيك فن بتعدد المين بن الربيا لعالمين أمين ويبركا الست عِهَامُ الشَّرِيْجِةِ الْمُفَلِّدَةِ إِلَى إِنْ مِم الْفِيمَةِ فَالْعِلْمُ الْبُ الْمُسَاوَى كَلَّ الْمُسَاوُم وَلَمْ كَارِثُ كُلِّمَ الْمُشْرِقُ لُهِ لِكَ الْبِيرِهِ وَامَّنَا عَكُمْ أَمِ الْعِسَالِي الْمَالِعِ فَعُمُ وَوَرَثَتُهُ الْمِيرَ بَعْفُ فَيَعُ عِمُنِولَهُ إِصَاحِهِ إِلْفَرْضِ وَلَعُضُهُ وْعِنْزِلْهُ الْعُصَبَانِ وَلَعُضُهُ وْعِنْزِلَهِ ذَوَى الْأَرْحَام مُوسِّعُونَ عَلْ قُسُوْرِالْعِلْمِرِ بِمُعْوَةٍ إِلَىٰ سِبِ اللهِ تَعَالَىٰ الْمُوْعِظَةِ الْحَسَنَةُ وَمَسْكَا بِخُ السَّيْنَةَ وْلَلْسُلْسِكَة المسلون المربيخ وكفالته عدموت كول بعيزانولم على العثوم بالتعوف إكالله لعالما بِالْجِسْعُةِ كَافَاللَّهُ عَنَ الْوَعُوْ الْمُسَبِّلِ رَبِّ بِالْجِكُمُ وْوَالْمُوْعِكُ وْالْحُسَنَةُ وَيُجَاوِلُهُ مُو بِالْمِيْ مِنْ أَحْسَنَ - مَنْ اللهِ " وَقُوْ لَهُ وُوْ الْاَحْدَلِ وَاحِدُ وَوْ النَّوْعَ بَخُنُلِثُ وَطَذِهِ المُعَالِ النَّلَالَةُ فِللْاَ بِذِكَانَ فَجُمُوْعَةً فِي ذَا لِلْتِحَتِي اللَّهُ عَلَبْهِ وَسَلَّمَ فَلَوْمُ فِي لَكُوهُ وَكُلَّا ذَلِكَ فَقَسَّوَعَلِ ثَلَاتُهُ إِنَّهُمَامٍ ٥ أَفِلْتُمُ الْلاَقُلُ وَهُو كُبُّهُا وَهُوَعِلْوُ الْحَالِ اعْطِى لِلرِّجَالِ وَهِرْتُمَةً ` الرِّحِالِ بِهِ كَأَقَالَ مَكَلِس عَلَيْهِ وَسُلَمَ "رهمَّةُ الرِّجَالِقَتْ لَمُ الجُبَالَ" وَالْمُرَادُ مِزَ إَنجَالِ فَسَاوَةُ الْعَلْبِ تَحْوُابِدُعَا عِمْنُ وَنَظَرَهِ وَكَأَمَّا لِللَّهِ لِنَا اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالَّمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالَّمُ اللَّهُ اللّلْلَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل بِعَوْلِنَا "وَالْفِسُوالِثَانِ فِتْنُ مِنْ لِلْ اللَّبِ أَعْطِى الْعُكُرَاءِ الْعِلْمَ الْكَلَّا هِزُوكُو للرُّوعِظَةُ الْحَسَنَةُ وَالْاَمُومِ بِالْمُعْرِهِ وَفِ وَالنَّعْنُ مُعَزِلْلُهُ فِي كَا فَالْ لِنِّتَى صَلَّى اللَّهُ عَلِيمًا "الْعَسَالِمُ بِالْمِهُ لُووَالْاَدَ رِبَعِبُطُ وَاتْجَاهِ لَ لَجَظُ بِالْعَتَرْ رِجَالْغَضَبُ ۗ ٱلْفِسْسُ التَّ النُّ هُو فِتْ مِالْفِتْ لُ عُمِلَى لِلْاَمْرَ الْبِوَهُوَ الْعُدُلُ وَالْسِتَكِاسَةُ الْمُسْتَارُ الْمُنْ فِي لِفُولِهِ تَعَالَىٰ ﴿ وَيَجَادِ لَمُ وَإِلَّهُ مِنْ الْمُنْ عَلَى الْمُعْمَلُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل فَاخَّتُ وَمُكَاهِمٍ مَفَام الْمِنْشُرِ الْإِمْرَاءِ الشَّادِيْدِينَ وَمَفَامُ الْفَغْرِ لِلْمُنْصَبِةِ فِهِنَ الْعَارِفِينَ هُوَالْمُنْزِي الْمُعْضُونُ وَمِنْ خَذُ الشَّيَى فَ وَلِذَ لِكَ قَالَ النِّتَى مُعْلِقًا مَا "عَلَهُ كُمْرْ بِمُعِيَا لَسَدَالُعُ كُمَا عِ

يا پخر مي نصل

ادرتمام مقرب محابرا درا محاب مغرضوان الملاتعالى عليهم المعين محسوا اس روز كوكس برهي فابرتهلي قرماما اورالتُدتعا لأ ان كرير كات سعيم كو بحق مالامال فرمائے اورائتی سي اورا حسال سع بم كر مح افيفياب فرما آین ، یارب العالمین ایمی . اوراس رازی برکت سے قیامت کے دن تک شراعیت یاک تا ممسے سی علم باطن اكا وازى جانب دينمان كرنا بعيس جله على ومعالف سب كسب اسى وادم إوست بيس ا ووالبته علم ظ ہری کے علماء اس راز کے وارت ہیں جن سی سے لعین ما صب فرض کے لعین عصبات کے اور معنی دوی الارحام كے درجہ بير ہيں جنہيں نيك اوصاف كے ساتھ مواعظ جست نے درليد الله تعالی کی راہ برملانے كی خاط علم کے پوست سپرد کھے گئے اوراعلی مرتب مشا کے کے واقع اپنے اپنے سلسلہ (طریقیت) کے ذوبعہ حضرت علی رضی اللہ عنه تك بيوسته و والبسته مي المنكوحكمت كرساته الله تعالى كى طرف دعوت ديية كى خاطرعلم كے شرف سے باب العلم رلعین مضرت علی رخی ادملاعت که رسائی کی سعادت سے نوازاگیا ہے جبیبا کرارشادالہی سے لیے رب کی راه کمی طرف بلادُ بھی تدبیر تکست اور اچھی تھیجت (مواعظ حسنہ) سے اس طراقیہ پر محبت کرو ( مجا دلہ عب ب سے بہتر میو"ا وران سب کا کہنا اصل میں ایک بی ہے گونوعیت کے لحاظ سے مختلف سے اور آیت شرفیے مي ريتين معف راني حكمت مواعظم صنّم عبادله بي جونب كريم صلى الله عليه سلم كى ذات مباوك بين ايك ماتم جع ہیں اور بوسب کے سب ایک ساتھ آپ کے بعد بھر کمی اور کوعطا نہیں فروائے گئے کیس آپ نے انہیں بین قسموں پر گھیڈ م باقت المعتبر ان كامغر المعلام ، ميداوروه عسلم حال ميد جر جن (مرداب حدا) كوعطا فرياياً كم ان كا توصله اس كى بروات بيع جيباكه فرمان بن صل التعليه وسلم به كم و مردان خداكا توصله ما طرون كو حبر سد اكه الرديبا بعد الوريمان سے مراددل کی سختی ہے جوان کی دعا اور گریہ وزاری سے مراددل کی سے جیداکہ ارشاد الی سے و بصه حكت ملى أسعبب مجلائ ملى "اوردوك مى تسماس مغرز علم حال كالدست مع وعلم ظام مع علاء كوعطا فرماما كما اور وه ب نيك تفيعت كرمانيكي كاصكم دينا اور براي سدمنع كرنا جيها كرفران تبي صلى المترعليية وسلم سيرد ايك نالم علم وادب ك ذرايع نفي من كرمًا بيصالوا يك جابل ما يصعال اورعم و

يَرَى فَتُمَّ وِه

واسْنِمَاءِ كُلُمُ أَنْحُكُم إِفَانَ اللهُ لَهَا فَي كُلُ الْمُنْ الْمُنْتِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الجُكُهُ مُنَالَةُ الْحَصِيمِ وَخَذَمَا كُأْوَجِدَ الْكِلْمَةُ ٱلَّذِي فِواهِ الْعَوَامَ مُزاكَتْ مِمَا الَّذِي الْمُحْتُونِظِ وَهُوَ عَاكُوا لَجُبُرُ وَنِ مِنَ اللِّي كَتَابُ وَالْكِلِّمَا ٱلَّذِي فِي اَفَحَ اوالِيِّجَالُ الْوَاصِلِبْنَ نَزَلَكْ مِنَ اللَّوْجِ الْحَسَى بَرِبِيِّنَا ذِ الْفُدْرِسِ بِلَا وَاسِطَ فِي فِي الْفُرْمَةِ فَكُلُّ ثَنَى يَرْجِعِ الخلصلِم وَلِذَا لِلْ مَلْكِ أَحْرِلِ التَّلْفِيْنِ فَرُضِ يَحْبُوهِ الْفَلْفِ كَافَا اللَّبِيِّيَ صَلَّلْفُ وَسَلَّم « كَلْ الْمُ الْمُلْمُ اللَّهِ اللَّ وَالْعَنْ بَنْ ٥ وَالْبُوَ افِي مِنَ الْعُسُلُومِ الطَّلَاهِ مَنْ أَجُدُنَّا جُرَالِكُمَّا إِلَّا مَا مُنَ دَى عِمَا الْفَرَالِيمَ كَاقَالُ الْحَافِرُ الْجَالِحُ الْحُ مُنْ اللَّهِ عَلَيْنِ سِيفُ وَ عَبُوهُ الْفَلْعَسِلْوَ فَالْحَرْهُ وَمُونِ الْفُلْدَ جَمْ الْمُ فَاحْبُسُهُ لُحَوْمُ إِذِ لَتَ النَّقُولُ فَرَدُهُ كَنَاكَ بَمَا وَعُلَنُكَ فَا تَعِمْكِ كَا فَالْ اللَّهُ يُعِكِ " وَيَزُوَّدُوْا فَإِنَّ خَبْرًا لَزَّادِ النَّهُ عُولِي بِفُرْسُنَا" فِرَمِنَا أَوْلِدَ النَّهُ عُولِي بِفُرْسُنَا" فِرَمِنَا أَوْلِدَ لَهُ فَكُلُ أَنْ يَجُهُ الْوَنَ عَبِينَ فَالْكُلُونَ الْمُ النَّفِتَ إِلَالْاَ يَعَانِي

بَعَثَ "وَتَوُودَ وَاكِلْ حَبْرًا لِزَّادِ الشَّقُولِى بِفُوشِّا" فِرَضَاءُ السَّدِ فَالْ الْهُ بِمُنَاوِمَ عَبِينَ فَالْاَلْقُنَ بَدُ وَلاَ الْمُؤْدَةَ الْاَلْدَرَعَانِ كَافُ السَّنَا "فُلْلَا اسْعَلُ كُوعُلْبُهُ الْجُوالِيَّا الْمُؤْدَةَ فَيَّا الْمُؤْدَةَ فَيَ الْمُؤْدِدِةِ فَ فِلْقُوْلِ الْمُؤْدِلِ الْمُؤْدِلِ الْمُؤْدِدُ مِنْهُ عَالَوُ الْقُرْبُةِ فِي الْمُؤْدِدِةِ فَي الْمُؤْدِدِةِ فَي الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ فَي الْمُؤْدِدِةِ فَي الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدُ الْمُؤْدِدِةِ اللْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِدُةِ وَالْمُؤْدِدُةُ وَالْمُؤْدِدِةُ وَالْمُؤْدِةُ وَالْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِةُ الْمُؤْدِدِةِ الْمُؤْدِيةُ وَالْمُؤْدِةُ وَالْمُؤْدِدِةُ وَالْمُؤْدِةُ وَالْمُودِةُ وَالْمُؤْدِةُ وَالْمُؤْدُةُ وَالْمُؤْدُودُ وَالْمُؤْدُونِ وَالْمُؤْدِةُ وَالْمُؤْدُولِ الْمُؤْدِةُ وَالْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُودُ وَالْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُةُ وَالْمُؤْدُ وَالْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُودُ وَالْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولُ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولُ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُولِ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولُ الْمُؤْدُولُ الْمُؤْدُولُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُولِ الْمُؤْدُولُ الْم

الففلالسادس

علم سے بے قلب زندہ خوب اُسے طامل کرو جہل سے ہے موت دل کا اسے تی دہو جتنا ہو تقویٰ کرو توٹ بہی ہے بہترین! یہ تھیمت چیزی کا فی ہے ، عمل کرتے دہو

جساکہ ارشادالی ہے" اور توشر ساتھ لوکر سب سے بہتر توشہ پر ہمٹرگاری ہے" بسرانٹد تعالیٰ کی خوشنو دی بہی ہے کہ اپنے بندوں کو قرب خاص کی اجازت دے اور درجات کی جانب مائیں فرما سے جیسا کہ ارت والہٰ ہے " تم فرما و ک میں اسس سرتم سے کچھ اجرت نہیں انگتا اور کئی اقوال میں سے ایک قول کے مطابق اس سے مراد قرب الہٰ ہے۔

### العضيا التعاش

فى بَيَانِ الْمُتُصَوِّفَ رِبِنُصُّفِي زِ بَالِمِنِهِمْ بِنُوْرَمُ عَرَجُهُ النَّوْجِيْدِ

أَوْلِاَ عَنَوْ نَسِبُوْ الْأَصْحَا بِالصَّفَّةِ وَمَنِى اللَّهُ عَنْهُ وْالْوَلْمِسْسِهُ وَالْفَتُونَ وَلَلْم مُنُوفَ لَغَيْمٌ وَلِلْمُتُوسِّطِ مُوفَ الْمَعْزِ وَلِلْمُنْ فَعِي مُنُوفَ الْمِرْعَةِ وَهُوالصَّوْفَ الْمُرْكِ مَالْهُ وَوْالْبَالِمْ عَلَى مَرَامْ الْحُوالِمُ وَلِطَيْسَانَ الْاَصِّعِيمَ فِي الْمُرْعَةِ وَهُوالصَّوْفَ الم

كَالْحِيثُ إِحِبُ النِّفَيْدِيثِ الْمِجْجَمِعُ. بِاصْلالْهُ هُذِكَا لَحَيْنَ مِنَ لِمُنْكِبَ وَلَكُمُ وَيَاهِ صَلَا لَمُعْرُ فَيْرَكَا لِلَّهِ مِنْ مُعَمَّا فَإِنَّ إِنْوَالَ السَّاسِ مَنَا ذِلْهُ وْمِوَلِلسُّنَّةِ كَبُلُا بَتَعَدُّ عَا لَعَدُّ مَكْنَ وَ إِلاَ عَنَا وَ لِلْ عَنَالِ وَالْحَصْرَةِ الْاَحْدِيَّةِ فَلَفُظُ النَّصَدُّ فِ الْمَعَيْمُ بَعْرُونِ لَكَ مُوَ الصَّادُ وَالْوَاوُ وَالْفَاءِ . فَالتَّاءُ مِنَ التَّوْبَةِ وَفِي عَلَى وَجُهُ بِن لَوَيَةُ الظَّالِرِ وَتَوْمَهُ الْمَامِلِ فَنُوْمَةُ الظَّاهِلِ أَنْ بَرْجِعَ بِجِينِعِ أَعْضَائِهِ الظَّاهِرَةِ مِنَ الذُّ وُبِ وَجَامِكُمْ مُوسِ الْاَخُلَاقِ إِلَىٰ الطَّاعَائِ وَمِزَالْمَيْ الْفَائِ الْحَرَافَقَائِ قَوْلًا وَفِعْلَا ۚ وَتَوْرَبُهُ الْمُبَاطِن أَنْ بُرْجِحَ بَجَيْبِعِ اَطُوّا لِ لَبَ طِن عَنِ الْمُنَا لَفَا فِ لَبَ طِنِيَّةِ إِلَى الْحُوا فَفَا فِ بِصَفِي فِي الْفَكَسِبُ فَاِذَاحَصَلَ نَبْدِيَلِ الذَّمِهُمَ فِي الْجَيْدَ فَوْفَذْ تَرَّمَفَامُ التَّاءِ وَلَهِمُّونَهُ ثَائِبًا ٥ وَالصَّادُ مِنَ المَّسَّعَارِهُ هُوَعَلِ لَوْعَ بُنْ صَمَاءِ الْفَلْدِ وَصَعَادِ السِّيْنِ فَصَعَاءُ الْفَلْدِ أَنْ أَجْمَعِي قَلْمَ وَمَا السِّيْنِ فَصَعَاءُ الْفَلْدِ أَنْ أَجْمَعِي قَلْمَ وَمِا الْمُعْرُولَا الْنَشَرِبَةِ مِثْلَ الْمِدَةُ فَانِ الَّتِي تَعْمُلُ وَالْمِينَ مِنْ كَثَرُ فِالْكِكُولِ وَكُوْفَ الْكُلُم وَالنَّوْمِ وَكُرُّ فَوالْمُكَوَ حَظَّانِهِ الدُّنْهِ وَتَعْوِدُ لِكَ مِنَ الْمُنَا وِلِلَّ فَسُارِيَّة و فَضَفِهُ الْنُلْبِ مِنْ طَارُوا لْكُدُوْرًا فِلْ تَصُلُ الْآَبُمُلَا زَمَنْ وَكُلْ اللَّهِ عَلَا إِلْهِ الْمِداء الْكَنْ بَبِنْكُعْ مَعًامَ الْحَيْفِهُمْ مَا كَا فَاللَّهُ لِلَّا مُنْ اللَّهُ وَعِلْكُ اللَّهُ وَعِلْكُ

جمعتي فصفحال

( توديري معرفت كاردشتى من ابي ابلن كاصفائى كا درلوصوفى بن كار بيان من

رصوفی) اس لئے کہا جھاب صفہ رغی اللہ عنہم کی طرف انہوں نے تود کو منسوب کرلیا یا رصوفی اسلے کہا ن ما لباس

د موٹ بینی اون ملید جرمبت ری کیلئے بکری کااون (نعنی کھردرا) متوسط کیلئے بھیڑ کااون (یہ زیا دہ نرم نہ سخت) ورمنہ میں سیلے بھیڑی روئیں کااون (نرم) ہداوروہ اُون چوکورہ ہوتا ہے اوراسی طرح ان کے باطن کا حال ہے جو

بى غذاكى ياكيزك كي ليحاط سعدال كالوال كعراب برمنحفريد.

تصلحب تفدير مجمع فرمايا بع جوارها مهان زيدلباس وغذا يسمنت (مولما) استعمال كري اورها مهان معرفت نرم لبس ايينه حال مج لمحاظ سع اپنے مقلمات پراوگوں كا قائم رمبنا منت محمطابق بدية ماكه كوئى بحق اپنے

طور بیر حد سے نہ بڑر سے یا « صوفی " اسلے کر ہارگاہ احدیث میں دہ بیلی صف میں حاضر موتے ہیں۔ نیس لفظ احتماد

کے بچار حروف تاء ، صاد ، وائ ، اور فاء بی کہ تاء تورہ سے ہے اوراس کی دوصورتیں ہیں (ایک) فل ہری تورہ اور (دوسری) با طنی تورہ ۔ تو فل ہری تورہ رہے کہ ایسے تمام ظاہری اعضاء کی مدد سے گنا ہوں اور مُری عادت سے فاعلت

ی طرف اور خلاف ورزاول سنتیک باقول کی طرف قولاً و نعلاً رہوع کرے اور باطنی توبہ یہ ہے کہ قلب کی پاگیزگی

که درلیه تمام باطنی طرفیقوں کی مرد سے باطنی برائیول سے (باطنی) تعبلائیوں کی طرف ر ہوع کرے اور جب برائیاں وبیوں میں تبدیل ہوجائیں تو تاء مامقام لچرا ہوگیا اور اسکو متاثب، ہمانام دیتے ہیں اور صاد، صفا (پاکیز کی) سے ہداوں

اسی دوتمیں ہیں (ایک) تلب کی باگیزگی اور (دوسری) میر رباطن) کی باگیزگی ۔ بس قلب کی باگیزگی یہ ہے کہ اپینے تلب کوئبٹری کدورتوں سے بناک و صاحب مرسب جید وہ تام باتیں جو حال چیزوں کے زیادہ کھانے بینے اور زیادہ بات جیت

اور زیادہ نیزد اور دنیوی استیا وجر ارادہ نظر کرمند کرمیب سے یا اسی طراع کے نفسانی منوعات کے باعث علب میں برید اموں کیس ان کافرادل سے باک مفالی اس وقت تک حاصل نہیں ہوتی جب تک اللہ تعالی کے جہری ذکر کی تشروع مج

بابندى بمين الفرد ريبال مك كرمقام حقيقت تميسال وجائع جي كرارت دالجي " ايان والدوي مي كرجب التذكو الدكيا جائع

سَا النَّادُ

قُلُوكِكُ وَإِلْمَالُ آئَ كَاخَتِنَ مِنْ فَكُوكُهُ وَالْحَنْتِيةُ لَا نَصُولُ إِلَّا كَفِدَ إِنْكِ والْفَلَبِ عَنْ نَوَم الْغَفْلَة وَتَصْقِبُهِ مَنْ نُقَتُ وَبِهِ صُوم الْعَهْدِ مِنَا نَعَيْرِ وَالشَّرِيَّ كَافَا لَا لَبِّي صَلَّ الله وسَكَمَ "أَكْلُعُتَ لِحْرَبَنْقُشُ وَالْمُسَادِقُ بَصْقُلُ" وَصَغَامِ السِّيرِ الْإِجْتِينَامُ مِنْمُ لَاحْتَا وَالْتَ وَتَحَبَّتُهُ فِي عُلَازِمَ لِوَ الشَّوْجِهُ لِإِلِيسَانِ سِينَ ﴿ فَإِذَا لَحَصَلَكُ هَٰ لِإِ التَّصْيِّفِ لَهُ وَقَلْمَ تَكُ مَفَامُ الصَّادِهِ وَإِمَّا الْوَاوُ هُو مِزَا لِهُ لاَ يِذْ يَتَوتَّبُ عَلَى الصَّفِيَةُ كُا فَا لَا تَلْهُ لُعَالِهِ ٱلْآ إِنَّ اوْلِيَّا وَاللَّهُ لِاحْوْفَ عَكِنْهِ وَ لَاهُ وَبَحْوَنُونَ . بِرَمِّكُ ' وَبَلِيحُهُ ٱلْوَلَا يَا وَإِنْ بَعَكُلَّ بِكَخُلَاقِ اللَّهِ تَعَالِ فَصَلْبِسُ يَحِلُعُ مِنْ هَا فِ اللَّهِ تَعَالَى لَا لَكَ فَا لَا لِنِّي مَلَوالله عَلِيهِمُ عَنَالَّةُ وَا بِا نَحْلَاقِ اللَّهِ تِتَعَالِ أَيْ إِنَّصِ عُوْ إِسِنَعَانِ اللَّهِ تَعَالَى الْجُدُ خِلْعَ الصَّغَانِ الْبَشَيْرِيَّ فِي كَافَالَ النِّبَيُّ مَا لَا لِلَّهِ وَلِي مِنْ الْفُدُسِيِّ الْفُدُسِيِّ إِذَا الْحَبَنْثُ عَبْدٌ الْمُنْثُ لَهُ سَمْعًا وَبَعْنَ اوَ ئِدًا وَلِسَانًا وَرَجِبِلاً فِي لِمُنْهُمُ وَلِي بُنْصِرُ وَبِي يَنْطِيثُ وَبِي بَنْطِقُ وَبِي بَمْشِي فِأَ سِوى اللَّهِ أَعَا لَى السَّكُما فَالَ اللَّهُ تَعَالَى " قُلْجَاء الْحَقَّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ بِنَا الرُّكِ فَا نَحَصَهُ مَفَامُ الْوَادِهِ مَهُمَّ مَا مَا مَا الْفَءِ وَهُوَ الْفَنَاءِ مِوْ اللَّهِ لَعَنِي عَنْ غَبْرَ لِللَّهُ وَإِذَا فَنْيَابِ الْمِتْنَفِي مِنْ الْبُسَرَّيَّةُ لَغِيْمِا المِتِنْفَاكَ الْأَحْدِيَّةِ وَهِي لَانْعَنْ إِوَ تَنْفِع وَلِا تَرُولُ فَبُعَيَّ الْعَبُهُ الْمُعَالِينَ مَعَ الرَّبِ الْبَافِي وَمُرْمِنِيَّا لِهُ وَأَبِيَّ قَلْبُا لُعَانِ مُعَمّ التراثب و مَا فَالْ السَّمَا " وَهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَهُمُ اللَّهُ وَهُمُ اللَّهُ وَهُمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللّ يُن لَدُ بِالْمَيْضِ الْمَا وَعَالِهُمَا وُجَدُ إِلْكِ مِن الْاَعَالِ الْمَتَالِمَا وَمِيْفِهِ وَمِضَاءِهِ المُرُومِيَّامُعُ الرَّارِمِيُّ وَبَهِٰ يُحِبُّهُ الْعُسَلِ العَسَّارِلِمِ مَعِلِوهُ مُحَفِّنِقَةُ بِالْإِنْسَانِ المُسْمَعِي بِعِفْل لمُعَانِي كَافَاللَّفَعَ " إلْبُ كَيْسَعُكُ لَأَكُولِ الطَّيِّبُ وَ الْعَدَ الْعَلَى الْعَلَا الْمُعَالِ ومصل معَرَل بَهِ مَحُونُ لِعَبْرِم فِهُ وَشِوكَة فَوْوَ مُحَلِكَ لِعَامِلِهِ فَإِذَا تَمَ الْعَنَاءِم

توان کے دل طور حالمیں " لینی ان کے دلوں میں خشیت (توف خول) بیادا ہو اور خشیت اس وقت تک نہیں ہوسکتی جب ا کے تعلب کو خواب غفلت سے خبر دار زیری اوراس کے زیگ کو دور نہ کریں تو بھراس میں تمیر دستر سے متعلق غیبی صورتین نقتش ہورہا تی ہیں حبیبا کہ فرمال نہی ملی اللّٰدعلیه بِسلم ہے کرد عالِم نقش سٰاتا ہے اورعارف زیک دور كرمانيع " اور باطن كي صفاني « دنزك سوا برسي كو ديكھنے سے پر مہنير كرنے اور باطن كي زيان بسے اسماء كوسپ م کے دائمی ذکرے ندرلعماس (اللہ کی محبیت کے درلیم ماصل ہوتی سے ادرجب یہ صفائی (باطن) سام بوجائية تومقام دوصاد "بورا بوكيا ادرو واكو" ولايت سه بديجوصفيه (ماكيزگي) سه حاصل بوتي سه حبيبا كه ارتباد اللي بيده الكاه بومها و الله كه اولياء بيرنه خون بيدا ورنه وه رنمب مه بوني " اور ولايت ما يتجه بيه سع كه (انسان) الله تعالى كاخلاق سع آراسته بوجائه بس الله تعالى في صفات كي خلعتين زيب تن كرم بعيساكم فرمان نبي صلى الله عليه وسلم به كه " الله تعالى كے اضلاق سعه ابنے كو آزات كردو" لعنى يشرى صفات دوركر في كے بعد الله لعالى صفات مصمتصف بوها فرع جبيداكه حديث قدسي بين فرمان نبي صلى الله عليه وسلم بعد كه حب بين مسى ترے کو محبدب سبالیا ہوں تو بیں اس کا کان ، انکھ ، باتھ اور زبان ہوجاتا ہوں تروہ کسی غیر خداکے ساتھ نہیں الكرميية رما ته سندة بعداور ميريد رماته والكه ما يه اورمي رساته لكولة ما ( ما ته لكامًا) بداور ميريد ساته بات كرما بعداور ميريه سائقه عيلماً بيد جبيها كه ارشادِ اللي بيع كه منه فرما وُحق أيا اور بإطل مبعث كيا " بيس مقام وا وُحاصل بوكيا ميمر قاء" الله مقام آیا اور وه بعد " فنا في الله وين غير فلا كو چيول كر الله كه دات بين فنا بعوجانا اور جيب بشري صفات فن مر الله المرابعة من الله المرابعة من الله الله الله الله المرابعة توفيا بول والابنده باقى رسع والع يرور كارا وراكس كي فوشنود يول كم سائحة باقى ربا رايعي فيا في التدم بدركو با فی بازلند کا مقام حاصل ہوا ۔) اور فنا ہونے والے قلب کو باقی رہنے والے باطن کے ساتھ لقاحاصل ہوئی جبیاکہ ارت دالی مدرود اس دالله ک دات محسوا برحیب نفا بوت والی سد ، وه (الله) اس بات ید قادر مع كم دايقى رضا كے ساتھ بريدا فرمائے جو اسى (اللہ) كے لئے اور اس كى خوشنودى كيلئے اعمال صالحہ كے ذرايعہ اورائكى

حضرت فوت عنم دخ

حَصَلَ الْبُهَاءُ وَمَعَامُ الْهُ يُبِياءِ عَلَى الْسَلَعَ الْهُ وَالسَّلَاةُ وَالسَّلَاءُ وَالْهَ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَاللَّهُ وَالْهُ وَاللَّهُ وَالْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُو

عالم قرب میں بقاء (سامقام) حاصل ہوا جیسا کہ ارشا دالہی ہے کہ '' رہے کی عبلس میں عنظم قدرت والے بادشا سے صفور"ا ور وہی انبیاء علیہم الصلواۃ والسلام اورا ولیاء رفنی اللہ عنہم کا مقام ہے اللہ اپنی مہر بانی اور نفنل سے ان کے برکات سے ہم کہ مالا مال فرمائے اور انکی نئیکی اور ان کے احسان سے عالم لا ہوت میں ہم کو فیضا ب فرمائے آمین ا اسے رب العالمین بینانچہ ارشا دالہی ہے کہ'' ورسیجوں کے ساتھ ہو'' یس نیا برا ہونے والا جب قدیم سے ہمکنار ہوتا ہے تواسس کا دجود ما قی نہیں رہتا جیسے کہ قربایا گیا ہے سے ترمین طوم ترجم توم دات سے ہیں جو محفوظ ہر طرح سرحال

زوال سے ہیں جو محفوظ ہر طرح سرحال

حب فنا كل بموجا مع توصوفى كوحق كيسا تقريقا وابدى نفيب بوجاتي مع جيساكه ارت والمي سعى المهنت والع بمع المعينة والمع المرابين والع بين "

مغومه من الكَ باقى سلسله: -

رفعا پر راضی رہنے کے بغیر مکن نہیں اور نیک عمل کا نیٹجہ انسانی حقیقت کی زندگی ہے جب کا نام طفاح عانی "
ہے جیسا کہ ارت والہی ہے " اسی کی طرف چرف اسے باکنے وہ کام اور جونسک کام ہے وہ اسے بلند کر تاہے "
اور سروہ کام جب میں غیرا دید کی شرکت ہو اس کام کے کرنے والے کے لئے مہلک ہوتا ہے توجب
فنا (کا متعام) پورا ہوا تو۔ ( اس کے آگے صغی نہائی بہل سفر لاخل ہم)

#### الفيصيل السابع

فِيَبَانِالْأَذْكَارِ

نَقَدُ هَدَى اللَّهُ الذَّاكِنُ إِلَيْ إِلَيْ مَاكُ وَاذْكُونُوهُ كَأَهَدُ كُونُ وَهُ كَأَهَدُ لَكُونُ وَهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ ذِكْ كُورُهُ وَفَا لَالنِّبَيُّ صَلَّا لِلَّذِيْرِ سَلَّمُ مِنْ أَضَلُ مَا أَقُولُ مَا نَاوَمَا فَالَ النَّبِينُونَ مِنْ فَبَنِي كَا الْهَ الإّ الله " فَلِكِ لِمَفَامِ رُتُبَةً كَارَّةً وَأَمَّا بَقِيًا اوْخُفْيَةً اوَلاَ هَدُولِ لِيْ ذَكُ الِلسَانَ مُ إلى ذِكْمِ الْفَكْ ثُمُ الْحِرْفِ الرَّوْحِ الرَّوْفِ مُمَّ اللَّهِ فِي أَلْمِيت ثُمَّ اللَّهِ كُلِ الْمُعْقِ ثُمَّ اللَّهُ وَصَمُّ اللَّهِ فَي الْجُفَيِّ رَمَّا ذِ كُوْ اللِّيسَانِ فَكَا تُنَّهُ بِذَا لِكَ يَذْ كُو كُو الْفَكْبُ مَا نَشِيَ مِزْ ذِ يُحُواللَّهِ تَعَالَىٰ ٥ وَامَّنَا ذِكْرُهِ التَّفْسِ فَهُوَ ذِي كُمَّ عَرُ مُسْمُوعٍ إِنْ مُونُونِ إِلصَّوْثِ بِلْمَسْمُوعٌ الْحُسْرَوَ الْحُرْكَةُ فِي الْبَكْلِنِ وَامَّا ۚ ذِكْرُ الْفَكْئِبِ فَهُوَ مُلاَحَظَةُ الْفَكْثِ مَا فِي ضَمِيْرِهِ مِنَا تُحِبَّلُا لِوَ أَنْجَالِ ٥ وَاتَّا سَبِيْحِيَّةً وَكُوْ الْمُرُوحِ فَهُو اَنْوَامِ النَّجِ لَمَا فِالْصِيفَانِ ٥ وَاَمَّنَا ذِكُمُ البَيْنِ فَهُو مُرَاقَبَ فَي مُكَاشَعَة أَلْاَسْرَادِ الْإِلْهِتَيَةِ ٥ وَأَمَّا اللَّهِ كُو الْخَفِيُّ فَهُوَمُعَا مِنَةٌ ا نُوَ ارْجَالِ ذَاكِ الْاَحْدِيَّةِ فِي مَقُعِدِ صِدُقِ ه وَامَّاذِ كُنُ الْخِيَ الْحَفِي فَهُو النَّفَامُ اللَّفَامُ اللَّفَامُ حَقِ الْيَقِينِ وَلَا بَعَلَ لِمُ عَنْبُرُ اللَّهِ فَأَفَا السَّقِيلُ " بَعْلَمُ السِّرَّوَاحْتَى لله " وَذَلك مَبُلُغُ كُلَّ عَزَائِمِ وَإِنْنُهُ آمِسَ عَلَمَفَاصِدِ إعْلَوْانَ ثَمَّتَةً وُوْكًا أَخَرًا وَكُو الْعُفُ مِزَاكِ رُوَاحِ كُلِيَّهَا وَهُوَطِفُلُ الْمُعَانِي وَلَطِبْفَةٌ وَاعِيَةٌ كَلِمَا إِو الْاَكْوَادِ إِلَى الله تِعَسَا لَا وَفَالُوا هٰذَا الرُّ وْحُ لَا بَكُونُ لِعُيلَ وَ لِحِيلَهُ وَالْحَوَ الْمِرْتَكَمَا قَالَاللهُ مَتَا " إَبُلُغِي الرُّورَ مِنْ أَغِي مَ عَلَى مَنْ يَيْتَ اوْمِنْ حِبَادِم مِنْ اللَّهُ وَمُ أَبْكَنِهُمْ عَالَرَ الْقُدُورُهِ وَبُشَّاهِدُ الْحَفَيْقَةَ كَإِلْمُتَقِتُ إِلَىٰ غَبْرِ إِللَّهِ تَعَا لَمْ قَطَّ كَالْمَا

### ساتوین قصائل

( اذكار كے بيان بي) \_\_

بیں بے شک ذکر کرنے والے اللہ کے مرایت یا ضت ہیں ۔ بموجب ارتشار الہٰی وہ اوراس کا ذکر کر فضیعے كراس نے تمہيں مامت فرائی ، (كوبا) تمهارے ذكركے اعلى مراتب كى جانب ( بايت فرمانی ) اور فرمان بنى صلى الله على وسلم سي البياء في التي الفضل تراني بات بو مين كيمًا بلول اور مجه سع يها كا البياء في على فرمايا زبان کے ذکری ہدایت فروائی محمر قلب کے ذکری محرروح کے ذکری مجرستر کے ذکری محرری محرفی الدستدہ کی پیمراضی الخفی لعیمی پورت بیده ذکرول میں بھی سب سے پوشیدہ ذکر کی بدایت قرما کی لو زبان کا ذکریہ ہے کہ جس کے واسطہ سے دل اس ذکرالہی کی یا دیمازہ کرتا ہے جب کو وہ بھول چیکا ہے اور نفسی کا ذکر وہ سے جو حروف اور آوا زکے ذالعیہ نهين منا جاسكة للكه باطن بين مس اور توكت سيرمن جاتا ساور قلب كاندكر دل كالسيف خيرس جلال وجال م الما حظ كرنا بعداور روي كالكركا الخبيام صفات كى تجليات كه الواد بالور باطن كا ذكرا للد كواذ باك رسیتہ کے انکٹاف کا مراقبہ کرنا ہے ، اور دکر فقی (پرشیدہ) مدق کی مجلس میں دائت و صدیت کے جالی الواد المامعانية كرما سع - مكر ذكرا خنى الحنى العنى لوشيدة دكرول من مي سب سدرياده الميستية وكرى حق اليقين ى حقيقت كانظاره كرماميع سي الله كے سوا دوسراكونى بھى دافق نہيں سے - چنا فجد ارشاد اللي سے جو وہ (ادلير) تو تهيد كوجاندا سيد اور ايسه مي جداس سيد مجي زيا ده يجيبا سيد "احدريي (وكرا تفي الحقي) جدارا دول كي سرل مقصودا ورجل مقاصد كى التهاب - وان لوكه أخرس بوروح بداور و عندروه والطبع ترين ب وه طفل مماتى بعداءروه ان طريقول كے درايع الله تعالى كى طرف بلانے كى تطيف رشيع بعدادر فراتے ا تجيد روح برايك كے لي نہيں ملك وہ خاصاتِ خداكيك مخصوص بواكرتى سے جديا كم ارشادِ اللي سے جد

فَالَاشِخَةُ مَلَاللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ "الدُّنْهُ حَرَامً عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُولِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللللللّهُ عَلَى اللللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللللّهُ عَلَى الللللللّهُ عَلَى اللللللللللّهُ

جیساکه فران نبی من اند طیر سلم به " آخرت والوں پر دنیا حرام ہے اور دنیا والوں پر اکفرت حرام ہے اور دنیا و آخرت پر دولوں ادند والوں پر حرام ہیں " اور افتد تعالی کی بارگاہ تک پرسائی حاصل کرنے کا طرفیۃ بہی ہے کہ دن رات احکام شرفیت کے ساتھ مراط مستقیم پر جسسم کوگا منرن کردیم و رائند تعالی کے ذکر وائنی پر قائم رہنا مراجب ان طلب پر فرض ہے جیساکہ ارشا دائئی ہے " اورا منڈ کی یاد کھڑے بیٹے اور کروٹوں پر لیٹے کرو" اور قیام سے مراد دن " قعود سے مراور دائت "کروٹوں سے مرا وقعین کہا حکم سے مراد دن " قعود سے مراد رائت ، کروٹوں سے مرا وقعین کہا صوب و بیاری " عزمت و ذلب اور ان سے ملتی علتی ملتی ملتی دیسری با تیں ہیں ۔

صغيه عقم كرآگے باقی سلسلہ:۔

"اپنے بندوں میں جسس پر چاہے اپنے حکم سے وحی ڈالٹا ہے" اور یدوح عالم قدرت سے والستہ موتی ہے اور استہ کا من ہو کے مسلی کی طرحت میں ہورہ کی ہوت ہے اور استہ لٹائی کے سواد کوسرے کسسی کی طرحت میرکز مائل نہیں ہوتی ۔ ( اس کے اگے منے نیوا کی میلی سعل طاحظ ہو)

#### الفصيل التأمري

في بَيَانِ شَرَائِطِ الْذَيْحُ

وَهُوَانْ بَكُوُنَ الذِّكُوْعَلَى وُضُوعِ نَامٌ وَانْ تَيَذُكُرُ بِضَرْبِ شَدِيْدٍ وَصَوْلِ قَوَيِّ حَتَّى تَحْصُلَ افْرَامُ الذِّكْرِ فِي بَوَاطِنِ الذَّاكِ عِنْ وَنَصِبْرُ فَالْوُجُو َكُمَّا بَا فُوَارِهَا ذَالْدِكُو حَبُوةً أَكْبُرِيَّةً ٱلْخُرُوبَيَّةً كَا فَالْلِيَّةِ " لَا بَدُّرُقُونَ فِيهُا الْمُونَ إِلَّا الْمُونَاةَ الْأَوْلَى. وَفَانَ وَكَا فَالَ البِّنِّيُّ صَلَّالِيةً مُنْ أَلُهُ نِبِهَا مُوالْاً وَلِبَامِ بُصَلِّقُ نَ فِي مُنْ يُحِيْدُ "بَعْنِي مُنَاجُونَ رَتَّجُهُ ابَدًا وَلَبُسَ مَعْنَاهُ طَاهِرَالصَّالُوهُ مِنَ الْفِهَامِ وَالْفَعُوْدِ وَالْمُرَكُوعِ وَالسُّجُوُدِ بَلْ مُجَرَّدُ الْمُنَاجَارِ مِنْ فَسُلِ الْعَبُدِ \* وَالْمِدَا بَهُ الْمُعَرَفَةُ مِنْ فَيْ لِلْحُنَّ فَهَكُونَ الْعَارِفُ مَحْرَماً إِلَا لَهِ عِلْهُ بِنَادَهُ الْمُنَاجَاكِ فِي قَبْرِهِ كَمَا فَالَ الْبَيْ صَالِي اللّه إِنْ الْمُصَلِّي مُهَاجِيْ رَبَّهُ "فَكَاكَ لابْنَامُ الْفَكُمُ نُحَى فَكُذَٰ لِكَ كَهِ بَمُونِثُ وَكَافَا لَالْبَيْءَ عَلِياللَّيْ إِلَيْ "نَنَامُ عَهْنِيْ وَلَابَنَامُ فَلُمُئْ وَفَالَ النِّي صَلَّالِهِ اللَّهِ "مَنْ مَاكَ فَصَلَالِهِ لَمُ بَعَثَاللَّهُ مِنْ فَبْرُهِ مَلَكُنُ بُحِ لَمَ ع المُتَوْفِهُ فِي فَنِيهِ وَفَامَ مِنْفَنِمِ عَالِماً عَارِفًا "وَالْمُرَادُمِزَالْمُلَكَكِنْنُ رُحِكَانِيَةُ الِبَيِّيّ صَلَى الله عَلَيْدِ وَلَمْ وَالْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَنْهُ لِأَنَّ الْمُلَكَ لَا يُخُلُّفُ فِي عَالَمَ الْمُعَرُّفَ فِي وَلَا بِعُسِكَمْ لُهُ وَفَا لَا لِبَنِي مِنْ اللَّهِ مِنْ أَكُومِنُ رَجُولُ مَا نَ حَاهِلًا وَفَامَ نَوْمَ الْفِيلُمَ وَعَالِمًا وَعَارِفًا وَكَارَ مِنْ رَجُيلِ مَاكَ عَلِلاً وَفَامَ بُومَ الْفَيْلَمَ فَرَجَا هِلَا وَ مُفْلِسًا "كَا فَالَالله تَعَا " اذْ هَب تُمْرُ طيتبك كؤفؤكم الأكثبار اشتك فكربها فالبؤم تجزؤن عذاب الحؤون باكتثر تَشَنَكَ عُنِرُوْنَ احْمَاتُ " وَفَالَ البَّنِيُّ مَعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا لَهُ اللَّهِ مَا لَهُ اللَّهِ مَا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ المؤمن فبرع بنعكله ورتينة الفناس فتكرع منع مله لأن البتية بناء الاعماليكما توريخ الم

### المحوب فصل

\_ ( ذکرے سرا کط کے سیان میں )۔

اور وه یه سے که دکر لوری طرح وضو کے ساتھ ہوا در یہ کم تندید ضرب اور زور دار آوانسے ذکر کیا جائے یہاں سے ذکر کرنے والوں کے باطن میں ذکر کے الوار حاصل ہوں اور ان کے دل اسی ذکر کے الوار کی بدولت ابدی اُحروی زندگی کے ساتھ زندہ رمہیں جدیدا کہ ارتشا دِ اللی ہے '' اس میں پہلی موت کے سوانچھرموت نہ میکھیں گے" اور جبیدا کفروا نبى صلى الله عليه وسلم بعي و انبياء اوراولياء اسيف كفرول بين نماز في صفح بين العنى اليف رب سع بهيته نجات طلب كرية إن ا دراس من معنى ظاهرى نمازين من من من قيام وقعود ، ركوع ا در بجود بول مبكه (اس يعدمران) بندسم كى طرف سے خالص منا جات اور حق كى طرف سے معرفت كى بدايت بيدليس عارف اپنى قبر ميں زيا دہ منا جات م ے ذرایعہ اللہ تعالیٰ کاراز دار بہو آہد جیساکہ فرمانِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کردون ناز طریصنے والا است رب سے سرگوشی كرتنبهد " بيس جس طرح تعلب زيده سوتانهين بين ممي طرح وه مرتام بي نهين اور حبيها كه فرمان بني على الله عليدوسلم بيدد ميري آنكه سوتى بعدا درميرا قلب جهين سوتا "ا در فرمان بني صلى الله عليه وسلم بع" بوعلم (معرفت) حاصل کرلے کے دوران مرجائے اسکی قبر میں اللہ تعالیٰ وو فرشتوں کو بھیجما سے جو اس کو اسکی قبرین معرفت کاعلم سكهاتية بن اورايني قبرسے عالم و عارف بهوکرانگها ہے''اور دو فرشتوں سے مراد نبی صلی الله علیہ وسلم کی روّعا ا ور (اللّٰهِ ﴾ ولى رضى اللّه عنهُ كى روحانيت ب السلّهُ كه نوستَة عَالِم معرفت ميں داخل نہيں ہوسكتا ا وراسكو السكهانهين سكرة اور فروان بني صلى التدعليه وسلم مبع كه و كتنه اليبع لوك بي كه جابل سرحا بي رونيه قيا مت عالم وعارف بن كراتھيں اوركين اليولوگ بن كم عالم مرمائيں اور قيامت كے دن جابل اور معلس بن كراً تھيں " مبياكه ارشاد اللي ميه "تم اپنے عصّه كى پاك چيزى ابنى دنيا كى زندگى ميں قنا كر پيكه اورا تہيں مرت چيكه تراج تمين دلت كا مناب بدله بي ديا جائے اس كى منراكتمنا من تكبركرتے تھے ، اور فران بي ا

فَالَالنِّيْ عَلَيْ الْمُنْ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

الغملاللسع

ر پیجیا کہ بی ملی الله علیہ دسلم کا فرمان ہے کہ'' می بنیاد پر بھے تعییر بھے ہداور فاسد بنیا د پر فاسم تعین فاسد

ہوا فرت کی کھی جاہے ہم اس کے لئے اس کی کھیتی بڑھائیں اور جو دنیا کہ کھیتی جا ہے ہم اس میں سے کیے دیں

گراورا فرت میں کھیتی جاہے ہم اس کے لئے اس کی کھیتی بڑھائیں اور جو دنیا کہ کھیتی جا ہے ہم اس میں سے کیے دیں

گراورا فرت میں اس کا کچھ حصر نہیں'' بس بندہ پر دا جب ہے کہ دخت گرر جانے سے قبل ہی اہل ملقین

(بیر دمر شد) سے دنیا میں ہی افرت کی ملبی زندگی حاصل کرلے جدیا کہ فرمان بی صلی الله علیہ دسلم ہی کہ جو دنیا دی اعمال کے ذرائع آخرت میں ماہ کرے جدیا کہ حصر نہیں ۔'' بس جب اس نے دنیا میں آخرت میں مواس کی فعمل می نہیں کالے مصر نہیں جب اس نے دنیا میں آخرت میں نہیں بویا تو آخرت میں دو اس می فعمل می نہیں کالے سے اور دور دی زین ہے دنیا کی دیں ہیں۔'' بس جب اس نے دنیا میں آخرت میں دو اس می فعمل می نہیں کالے سے اور دور دی دریا دور کھیتی سے دراد دجود کی زین ہے دنیا کی دین نہیں ۔'

صفی کے آگے باقی سلسلہ: ۔

ہے "بے شک اعمال کا دارومدارنیتوں برہے" اورمومن کی نیت اسر کے علی سے بہتر ہے اورفاسق کی نیت اس کے عمل سے بہتر ہے اورفاسق کی نیت اس کے عمل سے برتر ہے اسلیفہ کونیت اعمال کی بنیا دستے ۔ (اسکے آگے معینہ اکسطرا الله علا ہو)

# الفصل التاريخ

فَالرُّوْزُيَةُ عَلَىٰ فَعَهُن رُزُّيَةُ جَالِهِ فِي الْلَخِرَةُ بِيَرَواسِ لَمَ فِي أَوْ الْفَلْبِ وَرُزُّي لَيْ صِفَائِهِ فِي الدُّنْيَا بِرَاسِطَهُ مِزْا وْالْهَلْبِ بِمَظُولِهُ وَوَمِنْ عَكُولِ فِي الدُّنْيَ الدِّكَ فَالاَلْهُ مُقَالَى الْهُولِيَّةُ الَّذِي الإله الأَهُو الْمُوكُ الْهُ دُوْسُ السَّكَامُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ مِنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللللَّاللَّهُ الللَّهُ الللللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ فِي الْهِ خِرَهِ مِهُ كَبُفُنِ ٥ رَجَمْيُعُ الدَّعَا وِي الَّبِي صَدَرَتْ مِنَ الْاَوْلِ الْمِوْرُونِ إِللَّهُ تَعَالْكُ فَوْلِ عَكُرُ الْمُخَطَّابُ رَخِيَ الْعَنْهُ " رَأَى فَلِنْيْ رَقِيْ أَيْ ذُرُرَكِيْ " وَقُولُ مَ عَلِى الْمِرِ أَجْ حَلَالِكُ رَضِيَاللَّهُ عَنْ الْمُؤْمَدُ وَيَّا لَوْارَهُ " فَدَالِكَ كُلُّهُ مُسَاهَدُ فَالِسِّفَاتُر كَااَنَّ مَنْ رَ اَىشُعَاعَ الشَّمْسِمِنَ الْمُشْكَافِ وَنَحْوِهَ اصَحَّلَهُ اَنْ بَهُ فُولَ رَأَبُنُ الشَّمْسَ عَلى سَبِبْلِ التَّوَشُّع وَقَدْ مَثَّلَ اللهُ سُبُتُ كَنَهُ وَقَالَ فُورَهُ فِي كَامِدِ الْهَدِيْم بِاغِلِبَارِمِ عَالِيْهِ بِفُولِهِ لَعَالِكَمِثْكُوْ فِهُامِصْبَاحٌ - نوعِ مَا كُمَا لُمِشْكُ فَلَبُ الْمُؤْمِنِ وَالْمِصْبَاحُ سِرٌ الْمُؤَادِهِ وَمَعَالَدُرِّيَّ فِي شِتَدُ ﴿ فِي َ إِنْ مِنْ الْمُعَدُنَ فَقَالَ قَالَ اللَّهِ الْمُؤْمَدُمُ الْتَجَرَ وْمُبَارِكُوْ وَمُدِّ وَحِيَ شَجَىَةُ النَّلِفَانِ وَالتَّوْحِبُوا لِخَاصِّ مِنْ لِسَانِ الْفُدُسِ بِلَا وَاسِطَ فِي كَا كَتَكَنَّ الْقُرُ إِنْ بِالنِّبَىِّ مَلَكَيَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْأَصْلَ ثُوَّ أَنْ وَلَ مُعِيْرِينُ كُوعَلَيْ الْأَصْلَ ثُوَّ أَنْ وَلَ مُعِيْرِينُ كُوعَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ السُّكُومُ لِمُعَلِّلَكَ إِلْعُواجٌ وَإِنْكَارِانُكَا فِي الْمُنَافِيْهِ وَالدَّلِيْلُ عَلَيْهِ فَوْلَهُ تَعَالَىٰ ﴿ وَإِنَّكَ لَكُلُقَى الْقُرُانَ مِنْ لَدُنْ حَكِنْ عَلِيْهِ مِنْ لَكَ " وَلِذَا لِكَ بَشْرَعُ التَّ ڡٮۘڮؘٲڛؙؙؖڰؙۼۘڋؚۯڛۜؠۧۧٷڸؠؘۺڹٷڿؠۯۺؙؚڶعڵڹؚؠڗٵؘۅۼڮؿؚٳڶٮؾۘۮؗؗ؋؋ڵۅۼۣڂؾ۠ڹۯڬ فِهِ ابَةَ كُسَكَمَا فَالِ اللهُ لَعَالَ مَو لَا تَعْجَلُ بِالْفُرُ انِمِنْ قَبْلِ انْ لَهُ فَالِ اللهُ وَحُهُ فِي

#### نوین فصیل

\_(الله تعالیٰ کے دیدار کے بیان یس)\_

یس دیدار دوسم کا سے (ایک) آخرت میں قلبی آئینہ کے دانسطہ کے نغیراس (اللہ مجمال کا دیدار کرنااور (دوسر) دنیا میں قلبی آئینہ کے داسطے سے اس لرائٹہ کی صفات کے جالی انوار کے عکس کا قلبی نگاہ سے دیدار کرنا ہے جدیباکہ ارت دالہی ہے '' دہی ہے اللہ ص کے سواکوئی معبود نہیں با دشاہ نہایت یاک 'سلامتی دینے والا '

كرے كا۔ اور الله لغالى كے ديارك بارے بين بوجودعوے اولياع كرام فرمائے بي .

جبيباكه حضرت عمر رضى الله عنه كا فرما ما كرنسي تعلب في ميرب رب كو ديكها ليعن ميرب رب كه نور (كوديكه) حضرت على بن ابي طالب رضى الله عنه الأطوالك مين رب كى عبادت اس وقت مك نهين كرّاجب مك كم أس كو ديكيم نهيں ليتا ٌوه سالا صفات (الهي ) كا مشاہرة بيب طرح كه كونُ شخص طاق دغيره ميں سورج كی شعاع كو ديكه توبلحاظ وسعت اس كايهكنا يح بدكين فيسورج كوديكها اورالله سبحانة تعالى في اليع كلام قليم بي ابني صفات كاعتبار سه ايين فورك امى طهرح مثال دى مهيم جبر جب ارشا داللي و المات كى طرح جس ين حياغ ميه، (بِرِرَّوں نے) فرمایا ہے مومن کا قلب طاق ہے اور قلب کا باطن بھراغ ہے بواپی تئے۔ دوشی کے سبب موتی کے وصف کی طرح ہے پیراس نور کے معدل کا بیان فرمایا توارشاد اللی ہے دو برکت والی پیر (درخت) سے روشی تعجرا ہے، اور یہی تاقین اور خالص توجید کی یکر (درخت) مع بوکسی بھی توسط کے بغیرزبان قدس می سے جسیاکہ قرآن سا تعلق دراصل رراست، دات نبوی صلی الله علیه وسلم سے سے چرحضرت جرشیل علیه انسلام کا نازل ہونا (محض)عوام سی مصلحت کیلے اور کا فرومنا فق کے انکار کے بیش لطر سے جس پر دلیل یہ ارشادِ اللی ہے اور بے ترکیبیم قرال سکھا بلتے ہو حکمت والے علم والے کی طرف سے " اورانسی خاطر نی صلی اللّه علیہ دیستے جلدی فرماتے تھے اور جھنے تہر کہا ہ بلتے ہو حکمت والے علم والے کی طرف سے " اورانسی خاطر نی صلی اللّه علیہ دیستے جلدی فرماتے ہو اور جند کا پر مان ک

قَالَحَيْثُ اَحِثُ الْمِرْصَاتِي فَامَّارُوْمَةُ لِللهِ بَعَالَىٰ فَعِيَ وَالْإِخِرَةُ مِلِهَ والسطة إليوآة إنشاء الله تعالى بنغلوالتر وهى ذاك المستتي بطغل لمعكان كمأ فَالَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُعْجُونَ إِنْ مُنْ فِي نَاضِرَةً إلى رَبِّهَا كَالْمِرْةَ عَيَالْمُ اللَّهِ وَالْمُوادُمِنَ تَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّكَمُ مِ وَا بَنِكُ رَبِّعَ عَلَى مُوْرَةِ شَا بِدَا مُرْكٌ "٥ طِفُل لْعَكَانِيْ وَتَجَتَلَى الرَّبُّ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُنْ وَالْمُتُورَةِ فِي مِوْلَةُ الرُّوْحِ بِلَا وَاسِطَ فِي بَبْنَ الْمُنْجَلِق وَالْمُنْعَتْ لِلْهُ وَلِلَّا فَالْحَقَّ مُنْزَةً فَ عَزِلْطَنُّورَهِ وَالْمَادَّةِ وَحَرَاصِ الْهَجْسُام فَالصَّنُورَهُ مِوْاهُ ٱلْمَوْرِقِي حَبُرِالْعَادَّةَ وَوَالدَّ إِنْ فَافَهِمُ فَإِنَّهُ لُبُ السِّرِّ وَمِلْ فَا فِيْعَا لَمِ الْعِسْفَاكِ لِأَنَّ فِي عَالَمِ الدَّائِ تَحْوَقُ الْوَسَائِطُ وَتَمْعُو وَلاَبِسَعُ فِي هُ لِكَ غَبْرُ اللَّهِ تِعَالَىٰ كَا فَالَ البِّنَى مَسَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُعَرَفُكُ رَبِّنَ أَي بِتُورِدَيِّق وْحَفِيْقِكُ ۗ الْإِنْسَانِ عَمْرَ ثُمُ لِذَالِكَ النَّوْرِكَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ فِلْكِيدِيْتِ الْفُدْيِينَ ٱلْإِنْسَانُ مِيرِّئُ وَإِنَا مِينُ ﴿ "وَكَمَا فَالَ لَنِّيَ مَسَلَّى لِللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّرَ \* ا نَامِزَ اللهِ

والمؤمنون

الودرمس طرح شب معلاج بین عفرت جرئی علیه السلام مدد و المنهی سے آگ مذابر مده مع بجرال سبوانه و الله اس بلی معلوت و الله و

حضرت عوث عامرا

وَالمَوْ مِنْوَدَهِ فِي وَالْ اللهُ لَقَالَ اللهُ الل

المعالمات

ایمان والے مسید (نور) سے ہیں' اور حدیث قدمی یں ارشاد الہی ہدکہ در حضرت محد کی اللہ علیہ وسلم کو یں نے اپنے چہرے کے نورسے بیدا فر مایا " اور چہرہ سے مراد نوا تب پاک ہد جو رحمت کی صفت بیں روشن ہے جیسا کہ حدیث قدسی میں ارشا دائی " مربے عفی بر میری رحمت سیقت ہے گئے ''اور ارشاد الہی ہے کہ وہ ہم نے آپ کو سام میں ایم کو ہم نے آپ کو سام ایک ہوں کو ہم نے آپ کو سام کی ایک سے بی ایک ہوں کر ہوں کے ایک سے بی ایک میں میں میں میں میں ایک میں میں میں میں میں ایک میں میں میں میں میں ایک سے بی ایک سے ایک ایک تصادرے باس آئم کی طرف سے ایک لورا در ایک کتاب ظاہر آئی '' اور حد سے ایک تو اور اور ایک کتاب ظاہر آئی '' اور حد سے تو میں آسمانوں کو پریا نہیں فرمانا ۔'' حد سے تو میں آسمانوں کو پریا نہیں فرمانا ۔'' حد سے تو میں آسمانوں کو پریا نہیں فرمانا ۔''

سغيم السيد أكم ألى السله:-

ے وحی میں آگے بٹر عدم تے تھے لینی حرث بالم اللہ م کے بیٹر ہے سے تبل ہی مفتو آبت بٹر ہوتھے تھے)
میہاں مگ کہ اس بارے میں وحی اتری حیا کہ ارتباد اللی ہے " قرآن میں حلدی مذکر وجب مک اس میں مفتو ہے کہ اس کی دی تھیں لوری مذہرہ جا ہے " ۔ (اس کے آگے صفحہ مقال کی بیلی سلم میں خطر ہو)

## الفصيل المجالية المارية في المنتاذ من المؤرانية في المنتاذ من المؤرانية في المنتاذ من المؤرانية في المنتاذ من المنتاذ من

فَا لَاللَّهُ ثَمَّالًا" وَمَنْ حَانَ وَصْفِهُ مَا تَعْلَىٰ هُو فِلْ الْمِرْخِرَةُ إِنْعَلَى الْمُلَّكُ" وَالْمُورَادُ مِنْهُ عَمَى الْفُلْبِ كَأَفَالُ اللهُ لَعَالَىٰ مَا يَعَلَىٰ اللهُ تَعَلَىٰ اللَّهُ الْعَالَىٰ مَا يُعَلِّي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الَّئَى ۚ فِي الصُّدُورِ وَجِلْ "وَسَبَبْ عِمَارُهُ الْفُكُمُ الْحُجُرُ مِ الْفَكْلُهُ أَوَالِدُ سَيَانُ لِسَبَ الْحَكْدِ مَعَ اللَّهِ تَعَالَىٰ ه وَسَبَبُ الْفَفْلَةِ الْجَعْلُ مَنْ حَعْبُ فَا إِلَّا مُولَا لِهِيُّ ٥ وَسَبَبُ الْجَفْلِ إِسْلِيْلَا مِنَا ذِالْعَكُمُ الْبِعَلَ مِ وَالْكِبْرِوَالْحِلْدِ وَالْحَسَدِوَالْعِجْبَ الْبُعْلُ وَالْحِبْدِ وَالْتَعْبَى فِي وَالْكِكَذَّبِ وَنَحُولًا لِكَ مِنَالِدَّ مَآيِمُهُ وَسَبَبُ تَنَزُّ لِدِفِي أَسْفَلِ سَا فِلِبْنَ هٰذِ وِالطِّنَفَاكُ فَإِذَا انْتُسَادُ مِنْ هَاذِ وِ الْغَفَلَةِ وَالشَّلَعُلَ بِالتَّوْجِبُدِ وَالْعِبْ وَالْعَسَلَ وَالْمُجَاهَدَةِ الْفَوْيَةِ طَاهِرًا وَبَاطِنًا فَلَهُ صَوِّقً لُهِ إِنَّهُ الْفُلْدِ بِتَصْقِبُ لِالنَّوْجِهُ دِوَانْعِلْ وَالْعَبُلُ وَالْعَكُو الْمُحَاهَدُهُ الْفُوتَيْةِ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا فَخُصُّ أُحَبُوهُ الْفَلْبِ بِثُورِ الْأَسْمَاءِ وَالْصِّنَفَانِ فَبَذَ كُحُكُ وَكَنُكُ الْكُصْلِيُّ فَبُسَنُّنَا فَي إِلَهُ هِ فَهُرْجِعُ وَلِصِلٌ بِعِنَا يَذِ الرَّجُنِ وَلَعُدَ إِنْ قَاعِ هَذِهِ المحكيب القيك لمانية فينقى المتحدات في بصير كي بكوية البكوية والتي قوح والمترا المؤر الْاَسْمَاءِ وَالصِّفَاسِ عَلَى تَوْ نَفْحُ الْحُدُثِ النُّورَانِيَّةُ نَدُرِجُ الْبَنُونُ رْبِنُورِ الدَّابِ وَاعْلَوْلُ لَ رَلْفُكْرِ الْحِلْمَ الْمِرْعَ لِمُنْ الْعُكُنُ الصَّغْرِى وَالْعَبْنُ الْسُعْرَى فَالصَّغْرَى تُشَاهَدُ بِتَجَدِّتِيانِ الصِّفَانِ إلا انْتَ مَاءِعَا لَوَالدَّرَعَانِ وَالْعَبْنُ الْكُثُولَ تُشَاهَدُ بِتَجَكِّهُ الْوَالدَّائِفِ فِي الْمِاللَّاهُ وَيْتَ فِيلِانْسَانِ بِالْمُوْفِ وَقَبْلَ الْفَنَاءِ مِنَ الْبَشَرِيَّةِ التَّفْسَانِيُّعْ وَوُصُولُ الْعَبْدِ إِلَى ذَٰ لِكَ لَعَ نَبُرُ بِعَذْ لِ الْإِنْفِعْلَاعِ مِنَ لَنَتَرِبَ فِ

#### **ده وبی فصل** -(تاریک ا*ور روشن شج*ابات کے سیٹ ن مین)-

ارشا ذِالمَّى بِعُ مِواس زِنْكَ مِينَ البِصَابِي وَهُ آخِرت مِينِ الْمُرْصَابِعِهِ الرَّمِي زَمَا دِه گمراه "اوراسي ميسه مرا و دل کا المرها بورنا بيه سبياكه ارشار البي بيد الريم أنهين المرهي نهين بورني للكروه ول المرهم بعد قي بي جوسينول من بن اور مار مكيول كى افرائس كاسبب عجاب اور عفلت اور الله كرساتهم كئ بوئ وعده كريمول مانابدا ورغفلت كا سبب الله كے حكم كى حقيقت سے لاعلى ہے اورجہل كا سب اس بنطلا تى مقات، جيسے نكبير بغض مسر، كھمند، نجل وكنجرسي عيبت عغلخدرى اور حصوط وغيره بالميول كلفالب أناسه واور تخلي سى فيلى حالت بي تنزل كا سبب يى صفات بى دىس جب اس عفلت سيخبر دار موا اور توشيد علم عمل اورسخت مجابده بيز ظام وما طن بی علی بیرا بهوتو توحید علم عل اور سخت عبا بده کی ظاہری و یا طنی جِلاکی بدولت قلب کا آبینہ حیک اُطحقا ہے ۔ سی اسماء وصفات کی روشنی سے قلب کی زندگی حاصل ہوتی ہے ہیں وہ ایپنے اصلی وطن کویا دکرتا ہے **اورا**ستی جا<sup>۔</sup> انتساق متابعيس وكمن مي عنديت سيدواليس لوثمثا اور (منزل مقصود تك) رسائي حاصل كرليتا بيعا وريان تاريك عابات کے الطربان کے بعد تورانیت باقی رہ جاتی ہے اور (بندہ) رومانی آنکھ کی بعب یت ماسل لدلیتا ہے اورا سما <sub>ء</sub>وصفات کے نورسے منورکرتا ہے ہیا <sub>ل</sub>یک کہ رف نورا في حجابات حجى أحم جاتے مي اور نوروات ي تحبي ظاہر بين قل ساور جان لوكر قلب كى دو انكھيں ہوتى ہيں - (ایک) میں ایک اور (دوسری) طری انکھ سیں چھوٹی انکھ صفات کی تعلیوں کے درلید عالم درجات کی آخری حد تک کا علی اسکا مشاہله کرتی ہے اور شری الوار خدات کی تحقی کا عالم لاہوت میں مشاہدہ کرتی ہے رہوی انسان کیلئے موٹ کے ساتھ اور ہ ا نغیانی بشریت کے فناہونے سے پہلے ہے اور اس عالم تک بزرے کی رسائی نغیا نی بشریت کے منقطع ہونے کے

with

اوراللہ تعالیٰ سے ملے کے معنی حب سے صبح کے علنے کی طرح ہر گر نہیں اور نہ ہی علم کے معلوم کے ساتھ اور ما معنی رخدا عقل کے معقول کے ساتھ اور در ہم سے موجوم کے ساتھ ہونے کی طرح بیدیں (اللہ سے) بلنے کا مطلب غیر خدا سے منقطع ہونے کا مد منقط ہونے کا اور نہ منظم کی کھی ہونے کی کا مدور کا کا رہ سمت کا مدر وروک کا مرمونے ہیں اور اس کے مناز کوئی کھی ور نہ کہا ہونے کا مدر نہ کہا ہونے کہ اور اس کی مربط کی میں اور اپنے نفس کا محاسبہ کیا قبل اس کے کہا س کا حساب لیا جائے تو وہ فلاح یا نے دائوں ہیں جی اور اس کے بعد آئندہ عذا بر قبر دور تر کہا ہونے کا اور ملی مراط وغیرہ فلاح یا نے دائوں ہی جی ہوں کا سامنا ہوگا ۔

# الفضر المتعادة والشَّفَاوة

وَاعْلَوْاَتَ اللَّكَ سَكَ رَغْلُونَ مِنْ هَٰذَ بْنِ الْقِسْمَيْنِ وَهُمَا أَمْنَ جَدَانِ فِي النَّسَانِ وَاحِدِ فَانِ عَلَبَتْ جِهَةُ حَسَنَايَمُ وَإِخْدَصِهِ تَبَدَّكُ جِهَةُ شَعَّا وَفِهِ إِلَى السَّعَادَةِ لَيْحِنِ تَبُدُّ لَتُ لَقُلْمًا نِبَّكُ وَ الْمُرْتِحَانِبَبُ مِ وَإِذَا تَبْعَ هَوَاهُ الْعُكُسَ إِلَّا مُرْفَعَ إِذَا اسْتَوَتُ الْجِهْنَانِ فَالرَّبَ جَاءُ الْخَبْرُ كَا فَاللَّلْتَكَ "مَنْ جَآءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرَ أَمْثُ إِلْهَا لِهَا مِنْكِ" فَوَضِعَ الْمُنْزَافُ لِإَجَلِهِ عَالِاَتَ هُ إِذَا تَبَدَّكُ لَتِ النَّفْسَانِيَّةُ اِلْالِّيُ وْحَانِيَةُ إِلْكُ لِيَّةِ فَكَاحَاجَةً الْالِكُنْزَانِ فَهُو يَجُيُ بِغَيْرِحِسَابِ فَمَنْ نُرَجَّ حَتْحَسَنَاتُهُ كَخَلَ الْحِتَ فَي بَلَاعَذَابِكَا فَالِاللَّهُ " فَامَّامَنْ ثَفَلُتُ مَوَازِيْنُهُ الله المُعَنِينَةُ وَالْمِنْ القَاعِ " وَمَنْ تَرَجَّوَتُ سَيِّكًا لُهُ لِعُذَّبُ بِقَدْ رِجِنَا مِنْ تُمْ يَجُوْرَجُ مِزَالِتَارِ إِنْكَانُ لَهُ إِنْهَانُ وَمُدْخَلُ الْجُنَّةَ وَمُرَا دُنَامِنَ السَّعَادَةِ وَ الشُّنْ قَارَهُ مَعَنَى أَنْ كَسَنَا كِ وَالسَّيِّيِّ مَا كِلَا فَالَ النَّكَ صَلَّواللَّهُ وَسَلَّمَ "السَّعِبْ كُ قَدْ يَشْقَى وَالسَّبِعْيُ قَدْ بِسَعَدُ" فَافِدَاغَلَبَ الْحَسَنَاكُ بَكُونُ سَعِبْدًا وَإِذَاغِلَتَ السَّبِتَاكُ بَكُونُ مُشَفِيًّا فَمَنْ نَابَ وَأَمَنَ وَعِمَلَ صَالِحاً يُعِبَدِّ لَ مُشَقَاؤُهُ إِلَى السَّعَادَةِ وَامَّتَ الْفَلْدُو فِكُ زَلِمِنَ السَّعَادَ فِوَ الشَّعَادَ فِي لِكُلِّ وَلِمِ لِيَعَامِعُ فَالَ النَّبِيُّ مَعْلِقَادَ كِمَا اسْتَعِيْدُ مَهُ وَن بَطَنِ الْمِثَّةُ وَالشَّعَى شَافِيًّ وَن بَطَن أُمِّهِ " وَلَهْسَ لِاحَدِ فِهُ وَ بَحْثُ لِاتَدُ مِنْ سِرِي الْقُدْرِولِ يَجُوْرُ أَنْ يَخْتُجُ كَاحَدٌ بِسِرَالْقَدُرِي قَالَ صَمَاحِبُ تَفْسِبِ مَ الْمُخَارِجُ كُوضِى اللهُ عَنْهُ " بِلاَنْ كَيْبِي المِنْ لَانْ وَإِلَّا

#### <sup>﴿</sup> كَيَارِهُوبِي فَصَلَ

''سعادت (نیکبخی) اورشقاوت (مریخبی) کے بیان میں''

ا ورحان لوکرانسان ان دولون قسم (کی باتوں) سیخالی نہیں اِوردہ دونوں (باتیں) ایک ہی انسیان میں بالی جاتی م ليسرا گراسكي نيكيون اوراخلاص كي حميت غالب آجائے تواسكي شقارت بھي سعاد تنسے برل جائے يوني کررا كي نفساميت اسی روصانیت سے بدل بیائے اوجب وہ اپنی واست کی بیرو کرے توبات برعکس وجائے اورجب دو فون جہتیں براسر سوں تة تعملائي كالمسيدة يبييا كمارشاد اللي مع "بوائي نيكي لائے تواميكے ليؤاس جيسي دس بيں ؟ پس ميزان ان دولوں کی خاطبہ نمایا گیاہے تاکہ جب نفسانیت سب کی سب روحاییت سے تبدیل موجائے تومیزان کی ضرورت نہیں ہی اوه صاب كاخرين مل ك محاتوس في الني نعكيول كوترجيح دى وه عذاب كه بغير صنت بن دا خل مواجه ما كدار شعاد اللي سے ور توجس کی تولیس مجاری ہویں وہ تومن مانے عیش میں ہیں ''! اورس نے اپنی برائیوں کو ترجیح دی اس کو اس سے گناہ کے مطابق عداب دیاجائے محامیر آگ سے نکالا جائے مجا اگراس کے ماس ایمان ہوتو حیت میں داخل کیا جائے مجا اور سعاد اور **ضعّاوت سے ہاری مراد حسنات (نیک اعال) اور سیّات (بیّب اعال) ہوں جبیاکہ فرمان نبی صلی اللّه علیہ وسلم** ید در نیک شخص سے بھی برائی کے در دہوتی ہداور حمرا ادمی نیکی بھی کرتا ہے ''پیس جب بیکیاں غالب ہیں تو وہ نیک ہو کا اور جب برائیاں غالب ہو جائیں تو وہ بڑا ہو گاتو حب سنے توبہ کی ایمان لایا اور بیک عمل کیا اسکی برائی نیکی سے مدل جا بی بعه به اورسعا دت پیرشقا وت کا جمع بورا ازل <u>سه</u> برکسی تقدیمه میں (یکھا) موابعے فرمان نبی صلی ال**اعلم سل**م ج معنیک شخص اپنی مال نخت کم میں سے ہی نیک ہوتا ہے اور قبرا تخص اپنی مال کے تشکم میں سے ہی مثراً ہوتا ہے '' اور اس کے بارے میں کسی کے متعلق محت کی کوئی مخبائش ہی نہیں ہے ، اس لئے کہ یہ تقت دیر کا را زہے اور تقریر سے دار پر مى كو يعجب كم مَا جاكُر نهي . مى لف تغسير بيخارى دهى الله عنه كما بدكم السرار دا دول بي سي

ْ سُتَكَ لَيْ مُ اللَّهُ مِنْ كُشَرِ الْفَدْرِ مِانَ البَّلِيسَ لَحْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَا يَسْتَحِقُّوا مَالَ آمُوهِ فَلَعِنَ بِذَالِكَ وَانَّ آدَمَ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ آفَهَنَ لَا لَتَّحِيَّنَهُ فَوَالْتَكْسُرِلْمُ مَسَانَ عِصْبَيَا نَهُ ۚ اللَّٰ نَفْسِهِ فَا فَلَعَ وَرُحِيرَه وَ فِي السِّيِّ وَايَهْ نِنَا فِي لَعَصُلُ لُعَارِفِينَ فَوَاهِمْ ٱنْكَ قَدَرْكَ وَإِنْتَ ارْدَّتَ وَانْتَ خُلَقْتُ الْمُعْصِيدَةَ وَيُنْفِيدٍ فَهَتَعَنَ بِعُهِ هَا ذِنْ يَاعِبَ ا دِي هَا ذَا شَرَطُ التَّوْحِيْدِ فَهَا شَرْكُمُ الْعُبُورِيَّ فِي فَعَادَ فَعَنَالَ أَنَا اخْطَاكُ وَانَا اذْ نَبِثُ وَانَا ظَهَتُ نَفُيسِيْ فِعَادَ الْمُتَاذِفُ اَنَاغَفُرْ فُ وَ اَنَاعَفُونُ وَانَارَجِيْتُ وَفَكَا أَوَّ لُوْ الرَّارَ الْمُرادَ بِٱلْإِمْ مِرْفُونِ عَيْدِ بْشِرِ بِجَبْعِ الْمَدَ عَاصِلِ لِنْ بَهُو لَدُمِنْهَا الْفُوَى الْبَشَرِيَّةِ كَفِي التَّرَابِ وَلْمُأْ ظَهَرَبِ السَّعَادَةَ كِلَ تَحْمُمَا مُحْبِيَانِ وَبُنْبِسَنَانِ الْجِلْرَ وَالْإِبْمَانِ وَالنَّوَاضُعَ فِالْفَلْبِ وَأَمَّا التَّارُ وَالرَّبْحُ فِبَالْعَكُولِ نَهُمَا يَحُوفَانِ وَتُمِنْكَانِ فَسُبُعَانَ مَنْ جَمَعَ مَنْنَ ها فِي أكم ضُندَاد فِن حِشِم وَلَحِدِكَا بَجْءَعُ بَيْنَ الْمُنَاءِ وَالتَّارِ وَالظُّكُمَ لَهُ وَالتَّوْرِ وَالتَّحَارِ كَأَ فَاللَّهُ فَي هُوَالَّذِي بُوبِهِ مُحْكُولُ لَكُونَ فَخُوفًا وَطَمَعًا وَيُبُيِّنُ كُلَّتَ عَاسَالنَّفَال. مِدِيلًا" سُعِلَ جُنِّي بِنْ مَعَاذِ رَحْمَةُ اللهِ عَلَهُ وسِمِاعَرَفَ اللهُ فَعَالَ " بَجْمَعُ مَنْ الْاصْدَادِ وَلِذَ الِكَ كَانَ الْإِنْسَانُ لُسُعَنَةَ امْ الْكِنَابِ وَمِثْلَ فَي اَنْحُوْجَ لِلاَّرَجَ الْأُو بَعَمْ وْعَدَ الْكُونِ وَكُنتُمْ حَكُونًا حَامِعًا وَعَالَما الكُورِ لِأَنَّ اللهُ تَعَالِ خَلَقًا فُ سَكُنْهِ أَيْ بِصِفَا إِلْقَاقِ وَالتُّطُفِ لِإِنَّ الْمِرُاةَ مِنْجِهَتَيْنَ بَعْنَى لَكَأَىٰهُ وَاللَّطَافَةَ فَبَكُونُ مَظْهَرَ إِسْمَ الْجَامِع بِخِلَافِ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ فَإِخْصَاخِلَةَ ثَبَدِ وَاحِدَةٍ ٥ أَمَّاصِفَةُ اللَّفَافِ فَعَطُ كَالْمَلَدَ مِكُهْ عَلَىٰ بَيِنَا وَعَلَبْهِمُ الصَّلَقِ وَالِسَّكَمُ هُمُ مَظْهُرُ إِسْمِالتَّ بَيْنِ وَالْفُكُّ وْسَافُفُو وَاكْتَاصِفُهُ الْفَهْرِ عَالِبْلِيْسَ فَلَهُ مِمَا لِمُسْتَعِقُّ وَذُرِّتَ أَلِهُ وَهُو مَفْهَوُ الْمُ الْحُبَّارِ وَلِذَالِكَ تَجَبَّرَ وَتَحَكَّرَ عَنِ التَّحْدَةِ لِأَدَمَ عَلَى سَيْنَا

مت سے الیے ہیں من سے واقعیت ہو جائے تواس پر گفتگونہیں کی جاتی جدیبا کہ تقدیمہ کی برا کی کہ اہلیں اس پرالمد کی لعنت بوراس نے ایسے معاملہ کوموڑا بس اسی وجہ سعداس پرلینٹ فرمانی گئ اور حضرت آدم علیالسلام نے اپنی غلطیوں کی اضا رنست اپنے نفس کی طرف فرما نی نیس وہ کامیاب رہے اوران پررخم کیا گیا اورایک روایت ہیں ہے کہ لعض عاز طال کرام نے اس طرح نجات ما تکی مسی معبود تولیمی اندازه فرمایا ورقعت بی الاده فرمایا ورتونے می میر فنس میں گناه کوربیدا فرمایات (غیب سے) یکارنے والے اس کو بول ندا دی . اے میرے بندے! یہ تو توہید کی سٹرط سے تونس عبو دیت کی پہنٹرط نہیں اس نے پیریوں عرض کی میں نے خطا ک اور میں نے گناہ کیا اور میں نے اپنے لفس بیٹوللم کیا تو (غیب سے) پکار نے واليك دوباره أواله في من في من المختشف عطاك من في العمدا في دى من في مرياني فرا في أور واضح با دكه حديث مين أم (مال) مع مراد جله عناصر من كمب مع لبشري قرمتي بيدا بوتي بي بس ملي اورياني سعادت كيمنظهر بي اسك كريد دونو عمِلمُ المان اور تواضع قلب كوزنره كرية اور معلق بن اور آك وبدا اس كربن علاف بن اسلط كريد دونون جلاية والے اور مار فرالے والے ہیں میں یا کی ہے اس ذات کیلے مبس نے ایک ہی جسم میں ان دولوں اضداد کو جمع فرمایا جس طرح كى بادلون ميں يا نى اور اگ نينر آما دىكى اور روشنى كو امك ساتھ جمع فرما ديتا ہد جديبياكم ارشاط الى بيد بھو تہيں بعلى دكھا تا ہے مون كوادر أميد كواور بعارى بدليان أفعالم بعد" يلي بن معادر مه الله عليه سع إوجها كياكم النبول في الله تعالى كوكس بهي الوفروايا خدول كه درميان مجموعه ياما اوراسي لي انسان أم الكتاب (قرآن) كانسخه بهد اور جلال دحمال حق كالمئينه ہے اور موجودات کا مجموعہ سے اور اسی مجموعہ موجودات کو عالم کیری کا مام دیا گیا ہے اس لئے کرا للد تعالی نے این (قدر ) ك دونوں التحدل سے لعنی قبر ورمبر ابن كى صفت كے ساتھ اس كوسيدا فروايا اسك كر آئينے كے دور خ يعنى كتافت اور لطافت بهوا كرية بن جو اسم " عاممونه بعومًا مع برخلات تمام الشياء كيوركي ايك بي دستِ قدرت سطيعي صرف لطف كى صفت سعيديا فراكي مُجيداكه فرتسة إيغيراة وسلام بوكه وه محف اسم " ستوح وقدوس" كے منظم لا نمونے ) بين اور قبری صفت اس سے ابلیس اور اس کی اولاد کوید ا فرمایا جس کا وہ سنتی سے اور وہ سب اسم مد جس د" کے معلم من إوراسى ليد اس في صفرت آدم عليه السّلام كوسجده كرف كفلات جبرو تكبّر كا مظاهره كيا -

كَعَلَبْهِ الصَّلَوةُ وَالسَّكَومُ فَلَمَّا كَانَ الْإِنْسَانُ جَامِعًا الْمُغَوَّامِيِّ بَجَمِيْعِ الْكَانِنَائِ عُلْوَ الْرَسِفَلَا لَمْ يَخْلُوا الْاَبْهِيَاءُ مِنَ النَّ لَّهِ فَإِنَّا أَلْأَنْهِاءَ عَلَيْهِمُ الصَّلَوَةُ وَالسَّكَدَمُ مَعَصُنُومُونَ مِنَ الْكُبَارِّ لَجَدَ النَّبُوَ وَوَالرَّسَالَةِ دُوْنَ الصَّعَارُوْوَلِهُ وَلِهَاءُ وَمِنَى اللهُ عَنْهُ وَكَيْسُول بِمَعْمُومِينَ وَنَدُوْسِلَ الْأَوْلِيَاءِ مَعْفُوظُونَ لَكِذَكَ كَالَالُولِيَةِ فَالَ سَلُقِيْتُ فَي الْبَالِمِي رَجِمُ اللهِ "عَكَمَةُ السَّعَادَةِ خَمْسَةً لِينَ الفَلْبِ وَكُدُّةً الْبُكَاءِ وَالرُّهُ مُدِو الدَّيْنَ وَقَصْرُ الْهُ مَا وَكُثْرَةُ الْعَيَّاءِ وَعَلَامَةُ الشَّفَا وَ فَحَمْنُ قَسْوَهُ الْفُلْبِحَجُمُودُ الْعَهْنِ وَالدَّغْبَ وَالدُّنْمَ وَطُوْلُ الْهَمُلُ وَفِلْ أَلْكُمُ أَكْمَ إِنَّ وَفَالَ البَّيِّ مَا لَاللَّهُمُ الْعَلَمْ وَفَلْهُ أَكْمَ إِنَّ وَفَالَ البَّيْ مَا لَاللَّهُمُ الْعَلَمْ وَالْفَالِمَ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُعَلَامَةُ السَّعِهِ إِذْ بَعُ إِذِا ثُعَتُ بِنَعَدَلَ وَلَا اَعَامَدَ وَفَى وَإِذَا نَكُلَّمَ مَعَدَنَ وَ إِذَا خِنَاصَمَ لَوْكُنِشْتُو وَعِكَدَمَةُ الشَّيْفِيِّ الْرِبَعُ إِذِ النُّرْجُنَ خَانَ وَإِذَا عَاهَدَ خَالَفَ وَإِذَا تَكُلَّةَ كُذَّبُ وَإِذَاخَاصَعَ شَنَّمَ النَّاسَ وَلَا بَعْفُوْاعَنُهُ وْ"فَالَالرَّبُ لَكَالَى وْفَهُ نَعَفَا وَاصْلَحَ فَاجْوِهُ عَلَى اللهِ بِسُومِي " وَاعْ لَوْ أَنَّ نَبَدُ لَ الشَّفَاوَةِ إِلَى السَّعَادَةِ وَعَكُسُ فَ بَكُنُ إِللَّرَ بِبَ وَكَا فَالَ البِّي مَ عَلَيْ فَي مَا لَكُ مُ وَلُودٍ بُولُدُ عَلَى فِطْرَةٍ إِلْرِسْكَدِم وَلِحِينَ ٱبْوَاهُ بَهُوْدِ بَانِ وَنَصْرَاتِ كَانِ وَتَعَبِيهِ نِ وَالْمَدِيثُ الشَّرِيْدِ لَيْ عَلَى أَنَّ وَنَصُلَ آحَدِ فَا بِلِبَّهُ السَّعَادَهُ وَلِلشَّهُ كَا وَهُ فَلاَ بَعِنْ زَانَ لِمُفَالَ هَذَا السَّجُلُ سَعِبْدٌ تَعَصَّنُ اَ وَشَوْقَيَّ مَحْفُن بَلْ يَجُونُ أَنْ بُهَال إِنَّهُ سَعِبْدُ إِنْ غَلَبَ فَ حَسَنَانُهُ عَلْ سَيِّئَانِهِ وَكَذَاعَكُسُهُ وَمُنْ فَالَ عَبْرَ عِلْذَا فَظَدُّ صَلَّ لِائَدُ اعْنَقَدَ انَّ مِرَ التَّ اسِ مَنْ بَدْخُلُ الْجُنَّةَ بِلَاعَلِ وَتَوْبَهُ إِنْ يَهُ مُ لَا لَكَارَ بِلَا مَعْصِبَةٍ فَهَا ذَالْفُولُ النَّصُوصِ لِإِنَّ اللَّهُ لَعَالَى وَعَدَ الْجَتَّةَ لِاهْ لِالْعَتَكَدِجِ وَالتَّارِلِهُ إللْعَاصِى وَالشِّر لِمُ وَالْكُوْرِ عَمَا فَالَ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ اَسَاءَ فَعَلَيْهَا. جانبي وَفَالَ الله نَعَك

یں دنسان حب علوی وسفلی لحاظ سے جاہوا ٹیات کی صفات کا جامع ہوا تو انب اکرام تھی اس لغرش سے نعالی تہیں ہونگے۔ یں بے تیک انبیاءعلیہم الصلاۃ وانسلام نبوت و رسالت کے مشرف کے لجد صغیرہ گنا ہوں کے علاوہ کبیرہ گنا ہول سے محق مصوراً ریاک ہوتے ہیں . اوراولیا رصی النّعتیم مصوم نہیں ہوتے اور فرمایا گیاہے کہ اولیا دُنرام ولاہیت کا کمال ساصل کرنے کے يد (كبيره كنا بول سدي محفد ظر بوجاتے بن - حضرت شقيق بني رجمة الله فرمايا سعادت كا نشانيا ل ياني بن ول ا زم هونا ۶ زیاده محریه وزاری ترنا اور دنیامین زمد کرزا ۴ اگسیدول کوختصرکرزما اور حیباء کا زیاده هونا-اور شقاوت کی نشاییا كُل يَا يَحْ بِنِ قِلِبِ مَا سَخِت بِونَا "أَنْكُه كَالْبِرْنَا (لعِني ٱنسولُول كانتنك ببوجانًا) اور دنيا بين دلجيسي لينا "مُسيد طويل كزنا" جیا کا کم ہونا اور فرما ن نبوی صلی المتدعلیہ وسلم ہے'' نیک شخص کی جارعلامات ہوتی ہیں جب بھی امانت رکھے توعرل س بجب می وعده کرے تو بیرا کرے اورجب معی بات کرے تو رہے اورجب معی المانی کرے تو گا لی مکوج نه کرے ادر برے شخص کی چاعلامات مہرتی ہیں کہ جب مجی امانت رکھے تو نیمانت کرے اور جب تھی وعدہ کرے تو تو تو دے اور جب مي بات كرم توجهوط لوله اورجب مي الله أي كرب تولي كوك لوكالى كلوح دے اور ان كومعاف مذكر يد، ارت دِالْمی ہے" توصی نے معاف کیا اور کام سنوارا تواکس کا اجراللّٰدیہے؛ اور حیان لوکہ تر سبت کے درلعیہ شقادت ، سعادت سے بدل مباتی ہے اور ایسا ہی اسکے برعکس ہوتا ہے یہ بیا کہ فرمان نبی صلی الندعلیہ وسلم ہے مہر میدا كے جانے والا اسلام كى قطرت يربديلكي جاتاہے الرحياس كياب يہودى، نصرائ اور عجى بول اور حديث تشراف اس بات مید دلالت کرتی ہے کہ ہرایک میں سعادت وشقاوت کی صلاحیت ہے لہذا پرکمپنا جائز نہیں کہ سیخص ما اکل نیک ہے یا ما ایکل ٹیا ہے ملکہ یوں کہنا جا مرہے کہ وہ ترک ہے کیونکہ اسکی ٹیکیاں اسکی براٹیوں پرغالب ہوئیں اور میکس اسی طرح ہے اور حجواس کے معامر کہے تو وہ گراہ ہوگا اسلے کہ وہ گویا اس عقیدہ کا حامل ہوا کہ لوگ عمل اور تو ایس کے لیغر جنت میں ما حل ہونگے یا کسی گیاہ کے لیے روز خ میں داخل ہونگے ۔ سِ یہ تول تصوف (کتاب وسنت) کے خلاف م اسلة كمالتدتغاني في سلاح والول كيلة حنت كااوركناة شرك وكفروالول كيلة الكر (دورخ) ما وعده فرايل السلة جيهاكدارت دالني بي جونيكي كرم وه اپنه ميله كوا ورجوبرائي كرم ايته برم كو" ا درارت والني سع

حمرتعزا

الْبُقِمَ بُخُلِهِ حَلَّانَ مَنْ مِنَاكُمُ الْمُعْمُ الْبُومُ بُونِ " وَفَالِكَا ("كُنْ لَكِينَالَةً الْمُعْلَ الْبُومُ بَعْنَالِ الْمُعَاسِّعِيْ وَلَا تَسْعَلَى وَالْتَالِيَّةِ مَنْ وَلَالِكُمْ الْمُعْلِينَةً وَفَالَ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللّهِ مِنْ لِمَا اللّهِ مِنْ لَا مُعْلَمُ اللّهِ مِنْ لَا مُعْلِمَ اللّهِ مِنْ لَا مُعْلَمُ اللّهِ مِنْ لَا مُعْلِمَ اللّهِ مِنْ لَا مُعْلَمُ اللّهِ مِنْ لَا اللّهِ مِنْ لَا مُعْلَمُ اللّهِ مِنْ لَا مُعْلَمُ اللّهِ مِنْ لَكُلُولِهُ اللّهِ مِنْ لَا اللّهُ مِنْ لَا اللّهِ مِنْ لَا اللّهِ مِنْ لَا مُعْلَمُ اللّهِ مِنْ لَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّ

 $\bigvee$ 

العصلالثانيعته

"آج ہرجان اپنے کئے کا بدلہ بائے گا آج کسی برزیادتی ہیں " ا درارت دالی ہے کہ معاوریکہ آدمی زیا ہے گا گرجو اکس نے کوسٹ ش کی اوریکہ اکسس کی کوسٹ ش عقیرب دیکھی جا گئے گا گرجو اکسس نے کوسٹ ش کی اور ایسے لئے بھلا گ آگے بھیجو گے ' اسے اللّٰہ کے دیکھی جا ئے گی " اورارٹ دالہی ہے" اور ایسے لئے بھلا گ آگے بھیجو گے ' اسے اللّٰہ کے بہر بارڈ گئے "

# المحالة المحادث المالية المالي

اِنْمَاسَتَى مُنْ وَبُدَ اللَّهُ مُوكَانُ الْمُيسُونَ المُتُوفَ وَفَالَ بَعْضُهُ وَلِا عَنْكُورُ كَافُوا فُلْوَ عُمُو تَعَمَّاسِوَى اللَّهِ نَعَاكِ " وَفَالَ بَعْضَهُ وَ وَلِا تَعَمَّمُ فَا مِمُونَ بَنْمَ الْفِيمَ فِي الصَّفَالِ لا وَ ال هُوَعَالَمُ الْفُرْبَ إِلَى عَالَمَ الْمُثْلِثُ وَالْمُلَكُونِ وَالْجَبْرُ وْفِ وَالْلَاهُونِ وَهُوعَالَمُ الْحَوَانُفَة وَكَذَا الْعِمْ مَا رُبَعَة عِمْ الشَّرِلْعَة وَعِلْمُ الطَّرَلْفَة وَعِلْمُ الْمَعْ وَالْمَ وَعَلِمُ الْحَيَمْنَفُهُ وَكَ خَالِي وَمُ الْرَبُومُ الْجُسَمَا فِي وَالْتُومُ الرَّبِي وَالرَّوْمُ السَّلْمَا فِي وَ الرُّوْمُ الْفُدُسَى وَكَنَد التَّيَلِّمَا فُأَرْبَعَة تَجَلَى الْاَوْرُ اروَتَجَلَّى الْاَفْعَالُ وَتَجَلَّى الصّفاك وَيَجَكَّى الذَّاكِ وَكَ ذَالْعُفْلُ ٱرْبَعَةُ ٱلْعَقْلُ الْمَعَاثِنَى وَالْعَفْلُ الْمُعَاثِنَى وَالْعَفْلُ الدُّوعَا وَالْعَمْ لُ الْكُلِّيُّ وَالنَّاسُ مُفَهِّدُونَ لِمَا فِي مُفَالِكَ إِلْعُكُمُ الْاَرْلَعَ فِي الْمُرْدَةِ بَعْنَى الْعُلْحَ الْارْكَتِكَةَ وَالْارْوَوَلَ وَالنَّبَكِمَّاتِ وَالْمُفْوُلَ مَنَعُضُ لِنَّاسِ مُفَيَّدُونَ الْاَوَّلُونَ بِالْفِلْم الْكُوَّ لِ وَبِالرُّورِ الْهُورِ النَّجَلِّيِّ الْهُوَ لِ وَبِالنَّجَلِّيِّ الْهُورَ لِي وَبِالْعَكْلِ الْهُورَ لِ هُورَ وَالْجُنَّ فِي الْهُورَ لِي وَهِي حَبَّنَهُ الْمُنَا وَى وَبَعْضُهُ وَمُفَيَّدُ وَلَ قِرَاتً فِي وَهُوْ لَلْحِنَّةُ إِلتَّانِهُ فَوَهَ وَهُو كُو وَكَنْفُهُ مُ مُعَيِّدُونَ بِالتَّالِثِ وَهُ وَلَيْنَ لِيَّ التَّالِثِ وَهُ وَلَيْنَ لِينَّالِنَا إِنْ السَّالِثِ وَهُ وَلَيْنَ لِينَّا لِنَا إِنْ السَّالِثِ وَهُ وَلَيْنَ لِينَّا لِنَا إِنْ السَّالِثِ وَهُ وَلَيْنَ فَيْ لَيْ السَّالِ اللَّهِ مُعْلَقُوا اللَّهِ مُعْلِقُوا اللَّهِ مُعْلَقُوا اللَّهِ مُعْلَقُولُ اللَّهُ مُعْلِقًا لَهُ مُعْلَقُولُ اللَّهِ مُعْلَقُولُ اللَّهِ مُعْلِقُولُ اللَّهِ مُعْلِقًا لَهُ مُعْلِقًا لَهُ اللَّهِ مُعْلِقًا لَمُعْلِقًا لَمْ اللَّهِ مُعْلِقًا لَمُعْلِقًا لَمُعْلِقًا لَهُ اللَّهِ مُعْلِقًا لَمُعْلَقُولُ اللَّهِ مُعْلِقًا لَمُعْلَقُولُ اللَّهُ اللَّهِ مُعْلَقُولُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْلَقُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْلَقًا لَمُعْلِقًا لَا اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّ عَنْ حَقِيْقَةُ إِلَّا مُرْدَالْفُفْرَ الْمُاكِالُوكُونَ مِزْ أَهْلِ النَّصَوُّفِ نَعَكُوا مِرْكِحِ لِمَا إِلَى الْفُرْيَةِ وَلا بُتَ فَيْكُ وْنَ كِنْتَى عِرِمِمَّا سِوَى للهِ فِمَالِحَتَمَا فَالَ النِّبَيُّ مُمَلِّياً للهُ وَعَلَبْهِ وَسَلَّمُ وَسُلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسُلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسُلِّمُ وَسَلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ واللَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّهُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلِّمُ وَسُلَّمُ وَسُلَّ هُمَاحَوَامَانِ عَلَى اللهِ نَعَالَى اللهِ نَعَالَ اللهِ نَعَالَ اللهِ تَعَالَى اللهِ تَعْلَى اللهِ تَعْلَى اللهِ تَعْلَى اللهِ تَعْلَى اللَّهِ تَعْلَى اللَّهِ تَعْلَى اللّهِ تَعْلِي اللّهِ تَعْلَى الْعِلْمُ عَلَى اللّهِ تَعْلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ ال مُحَتَّةُ الْفُقَرَاءِ وَفَالْصَلَى لِلهُ عَلَيْدِ وَسِمَّ وَالْفَقُو مَحْنِي وَالْمُ ادْمِنَ الْفَقْلِ لْغَنَاءُ

### جارهو بیں فصل (فقراء کے بیان میں)

(فعراءكو)صوفيه كامام اسلئه ديا كياسه كروه أون كالباس بهناكرته تصاور لعضول في اس كاسبب بيريتا يا مع كمانهول نے اپنے قلوب کو اللہ تعالیٰ کے سوا ہر کسی کے خیال سے صاف ویاک قرمالیا ہے اور لعضوں نے اسس کا سبب یہ بتایا ہے کہ قبیامت کے دن بیصفرات بہلی صف میں کھٹرے ہونگے ہوکہ عالم قرب ہے کیونکہ (عالم بچار ہیں) عالم ملک <sup>ہ</sup> عالم ملکوت<sup>ہ</sup> عالم جبروت اورعالم لا بوت بوكرعا لم حقيقت بعاوراسى طرح علم جيار ، بي عب لم شرلعيت، علِم طرلقيت علم معرفت ا درعلم حقیقت اوراسی طرح روح حیار ہیں رو<sub>ر</sub>ح جمانی رو چ ربانی دوح سلطانی اور روب قدسی اوراسی طرح تجلیا ا چار ہن تجلّی انوار' تحلّی افعال' تحلّی صفات اورتحب تی ذات اوراسی طرح عقل چار ہیں عقل معاشی ، عقل عادی عقل روحا ورعقل كلى اورلوگ ان مذكوره جارول علوم نعنى علوم ، ارواح بتعليات ادعقلول كے مقلطے ميں محدود ہي ليس بعض ارگ ان میں سے پہلے (عرام ) کے ساتھ لینی علم اول اروح اول کی قبل اول عقل اول کی حد رک محدود ہیں اور وہ سسب منت اول تعنی جنت الماوی میں چی اور تو جن کوگ علم دوم کی حد تک محدور ہیں اور و مسب ؟ س میت دوم لعی جنت النعیم میں ہیں اوران میں سے لعص علوم سوم کی حدّ مک محدد دنہیں اور رہ سب حبت سوم لعی حبت القود ين بن اوربه لوك بشيك حقيقت امرسب صررب اور فقراء عادفين توكه صاحباب تقتون بن قرب بِفاص مين لورى طرح اِس (حقیقت) کی تہہ کو پہنچ گئے اور اکٹد تعالیٰ مے سوا وہ ہرچیز کی بابندی سے آنا ڈین جیساکہ فرمان نبی صلی انٹرعلیہ وسلم ہے "ورو دولوں (دنیا واخرت) رجیباکر ساتوین فسل مے پرہے) اللہ دالوں برحرام ہے ور در دریت قرسی میں ارشادالى بيد مجصيعه محبت فقراء سيدمحست بساور فسوان نبوعلى اللاعليه وسلم بيرفقيرميرے ليے موجب فخرہے اور فقرسے مراد الله (کی ذات) میں اس طررح فٹا<sup>م</sup>

فِي اللَّهِ كَا يَبْقَى وَ يَفْسِهِ إِنَفْسِهِ وَكَابَسَعُ فِي فَلْبِهِ عَبْنُ اللَّهِ نُعَالَىٰ وَحُدُّهُ كَافَالَ اللَّهُ ثَعَالَىٰ فِي الْحَدِيْثِ الْفَادُسِيِّ" لَا يَسَعُنِي الرَّضِيُّ وَلَاسَمَا آَنُ وَلَيْكُ نَابَسَعُنِي فَلَبْ عَبْدِي للرُّوسُ ٱلَّذِيْ صَفَى فَكْنَهُ مِنَ الصِّفَا ذِالْبُشَرَيَّةِ وَخَلَّ عَزِ الْكَعْبَارِ فَوَسَعَ الْحُقَّ حَلَّ حَبِدَ لُهُ وَعَمَّرَ نَىَالُهُ وَ فَلْبِ بِالْعَكْسِ .

عَالَ الْمُومِ بَرُفْكُ رَحِمُ اللهِ وَكَانَّ الْعَرْشَ وَمَاحَقُ لَهُ أَكُونَ فِي مَرْادِينِ فَلْبِ لَعَا رِفِ مَا أَحَسَنَ بِهِ" فَمَنَ كَبَ هُو لاَءِ الْمِحْبِينَ فَهُومَعَهُ وَالْإِخْرَةُ وَعَلَامَةُ حُبِيِّهِ مُحبُّ صُحْبَتِنه مُواثْرِشْنِيَانُ الْمَاللَّهِ لَمَا لَا كَا فَالَاللَّهُ ثَمَا لَا لِيهِ أَحَدِثْ الْفَكْدُسِيِّ مَلَال شَقْتُ الْأَبْرَارِ الْحُرِلِيَ الْمُ فَالْمِيُ لَا شَدُّ شَوْفًا الْبُهِمْ: " وَامَّالِبَ مُهُمْ عَلَىٰ لَلْأَتْ فِ ٱوْجُهِ إِصُوْفُ الْغَنَم لِلْمُنْكِدِي وَصُوفُ الْمُعَز لِلْمُنُوسِطِيْنَ وَصُوفُ الْمُوعِن لِلْمُنْفِينَ وَهُوَصُوْفُ الْمُرَبِّعِ. فَالْصَيْكِ النَّقَ يُشْرُولُ لَجْعَ ' بَلِبْقُ بِالتَّهَادِكُلَّ حَشِنِ مِنَ الْمُلْبُوسِ وَ الْمُتَطَعُوْمُ وَلِلْمَنْزُرُوبِ لِاَحْتُواْ هُولَا لِإِبْنِدَاءِ وَبَلِيْقٌ بِالْخُرُوفَاءِ لُوَاصِلِينَ كُلُّ لُبَنِ مِنْهَا فَعَمَلُ الْمُبْنَكِدِي مَنَلَقِ نُ بِالذَّمِيْمَةُ وَعَمَلُ الْمُنُورِيةِ طِيمُتَكَوِّ نُ بِالْأَلْوَ الْإِلْمَيْدَةُ مِثْلَ نُورُ الشَّرِيْعِيلُوك الِلرَّلْهَا يُوَ وَالْمُعُرُّونِ فِلِيَاسُهُ وَمُنْ لِي نُ كَذَٰ لِكَ مِثْلَ الْبَيَامِ فَالنَّرُوفَةِ وَالْمُصْتَرَةِ وَعَلَ الْمُنْفِعِيّ خَالِعَزَالُاكُونَانُ فَسَعَا لِمَاسُهُولَا يَقْتَلُ الْهَلِيَانُ مِسْفَ لَالسَّوَ ادِوَهُوَ عَكَمَا تُهُ الْفَكَ الْمُوعِمُ وَلِقَابُ فَوْرِمَعُ فِي الْمِعْمَ حَكَمَا اَنَّ اللَّهِ لَ لِقَابُ فُورِ الْشَكَمْ سِنْ وَقَدْ فَا لَاللَّهُ تَعَالِمُ وَجَعَلْنَا اللَّهُ لَإِلَاكُمُ اللَّهُ وَإِنَّارَةً لَلْمَعْكَ ؟ لِمَنْ لَهُ لُتُ قَا يُضَّا بَكُ نُ اَهُ لُ الْمُرْدِ بِإِذِ الدُّنْيَا فِي سِجْنِ وَعُوْبَ وَعَج وَغُصَّة فِي مِعْنَا فِي وَشُكُمْ وَمُكُمْ مَا يَكُافَالَ البَيِّي صَلَّواللهُ عَكَيْدٍ وَسَلَّمَ-" اَلدُّنْهَا سِجْنَ ٱلمَّوْمُونِ"فَهَكِنِي فِاللَّكُ أَبِرُ لِهَاسُ الظَّلْمَةِ وَقَدُصَحَ وَلَكِ بُثِ" أَنَّ البَّيَّى عَلَيْهُ ﴾

نميو(لا. 🗧

لِبسَ الْهَسُودَ وَتَغَيَّمُ مَا لَغَمَا مَذِ التَّرْدَ آءِ ''وَهٰذَ اللِّبَاسُ الْبَكَوْرِ وَلِبَاسُ لَمُتَعَرِّ مِن الْمُنْصَيِّينَ بَنُولِلْقَالِلِبَةِ مِزَالْمُشَاهِدَةُ وَالْمُكَاشَفَةُ وَالْمُعَايِنَةُ وَبَهُونِ الْحَيَافَ ٱلْاَبَدِيَّةِ مِثْلَ الشَّوْنِ وَالْعِشْنِ وَالْلاَرْوَاجِ الْهُدْسِيَّةِ وَمَرْتَبَةِ الْفَرِّبَةِ وَالْوَمِثُلُ وَ المؤلاً ومِزْ اَعْفُر الْمُصِبْبِ الْحَاكِمُ مِنْ لِمَاسِ الْمُنْعَرِّيْنَ فِي مُدَّةَ وْعُمُر مِلِاتَ مُالْتَ بِالْمُنفَعَةِ ۚ الْإِنْجُرُ وِتَابِرُ وَكَانَ ٓ الْمُرْاءَ ٱلنَّحْ مَانَ زَوْجُهَا امْرَهَا اللَّهُ بِلِبَا سالْعَزَ إِدِامْ لَعِنْهُ ٱشْهُرُوعَشْرَةَ ٱيّام بِفَوْنِ الْمَنْفَعَة والدُّنْبَوِيّية فِصُدَّةُ أَعَزَا وِالْمُنْفَعَة الْكُنْرُوتَة غُبْرٌ مُتنَاهِيَةٍ كَا فَا لَالْبِنَى عَلَيْهُ وَيَمَامِ مَالْبَكَةِ وَمُوسَكِّلُ عُلَيْلًا لِلْبَاءِ ثُمَّ عَلَى الْأَمْشَلَافًا لَاَمْتُ مِنَالَ الْآنِيكَ وَعَلَيْهِ رُّالْفَتَالَةُ وَالسَّكَدَمُ الْمُتُخْلِصُونَ عَلَى خَطَرِعَظِيْمِ فَهَاذَاكُلَّهُ مِرْصِفَةِ الْفَفْرِ وَالْغِنَاءِ وَفِرْأَنْ فَيْ إِلْفَقْرُ مِسَوَادُ الْوَجُهِ فِي التَّارَبْنِ مَعْنَاهُ ٧ بَقْبَ لُ الْا لْوَانَ غَبْرَ فَى رِقَعْهِ إِللَّهِ تَعَالِ وَالسَّوَادُ بِمَنْ لِلْهِ خَالِ عَلْ وَعِيدٍ مَنْ لِلْهِ يه خُسْنُ جَالِهِ وَمَلَحَدْم فَإِذَا نَظَرَ أَحْلُ الْفُرْبَ فِي الْحَلْكَ الْجَالِ إِعْبُنِهِ وَفَبَعْدَ الديك كَابَقْبَلُ فَنُرًاعَهُ بَ فَوْرِمَعِ فِي اللَّهِ مِنْكُم بُنْظُمُ وْنَ الْمِنْسِوَى اللَّهُ بِالْمُحَتِّ فِي بَلْ بَكُنْ عَنْبُونَهُ مُ وَمَطْلُونَهُ مُ وَهُولِمَا وَتَعَالَى فِي السَّاكِينِ وَلاَ بِقُصُدُونَ غَبْرَ اللَّهِ إِنَّ الله تَعَالَىٰ خَلَقَ الْإِنْسَانَ لِمَعْرِفَيْهِ وَوَصْلَتِهِ فَالْوَاجِبُ عَلَىٰ الْإِنْسَانِ اَنْ بَعْلَتُ مَا عُلِنَ لِاَجْلِهِ فِاللَّا اِنْ كَنْ كَالْمُ لِلْمُ اللَّهِ عُمْرَةُ بِمَالايَعْنِبُ وَلَا بَنْدَمُ الدَّالِعُدُ الْمُوْثِ لِنَفِ بِعِهِ

میاه لباس زیب نن فرمایا اورسیاه رنگ کا عمامه با بذها اور نیر ملا (مصیبت) کا لبام**س بیم اور سوگوارول اور مص**د دوں کا لباس ہے جہشا ہرہ میکا شفا ورمعائن کرنے کی صلاحیت کی ر**شنی کے** ساتھ *ا ورعثق اور ارواح قد سی اور م*رتب ً قرب خاص و وصال جیسی الابی زندگی کی موت کے ساتھ ہے اور یہ سب طبری مصیبتوں سے بیں اور اس کے لیے عمر جبر سوگراد كا زماتمی) لباس يېښالاز مې سيداسلنه کړوه اينز ډې فاندول پرايک افت ہے جيساکه ايسي عورت کو حس کا که شوم رمرگيا ہو۔ کا زماتمی) لباس يېښالاز مي سيداسلنه کړوه اينز ډې فاندول پرايک افت ہے جيساکه ايسي عورت کو حس کا که شوم رمرگيا ہو۔ دنیوی منفعت کے فوت ہوجانے کے سبب اللہ تعالیٰ نے اسکو بیار ماہ دیں دن تک تعزیتی ( ماتمی ) لباس پہنے کا حکم دیا ہے ہے۔ اسکی انتہانہیں جبکہ فرمانے) کے ماتم کی مدت ایسی ہے کہ اسکی انتہانہیں جبکہ فرمان نم صلی ا عليه وسلم ہے 'وانبیاء کراس کو آر ماکشوں میں مبتلا فرمایا گیا عیرانکے بعدان میں جمہ جتنا زیا دہ درجے کا ہوااس مرآئی ہی تحت آزمائش طمال تمی لیس انبیاء علیهم الصلوة وانسلام تواتحلاس کا مطابعره کمه تنظیمی طبیع**ے خطرے سے دوجار ہی توریس**د فقروغنا كى صفت ہے اور صديت بشرك بي ہے كەفقى دنيا دا خرت بي روسيا ہي كانام بيداس كامعنیا بير ہے کہ رفقری الله تعالیٰ کے نورِ دات کے سوائیسی دورسرے رنگ کو قبول نہیں کرتا اورسیا ہی اس آئی کی ط رح ميد تعركسي خولفبورت جهره بيروا قع بهوكوس سه اسك جمال كيمن وملاحت بين اضافه بعور المسيلين مقرما بن خداجب اس جمال کا اپنی آنکھوں سے تظارہ کرلیں تو اسکے بعداللہ کے تو پی ذات کے سوامے دو سر میسی یا یا گاہ نور کو وہ قبول ہی نہیں کرتے۔ بیں اللہ کے سوا ویکسی کو بھی محب<sup>ت</sup> کی نگاہ <u>سے نہیں دیکھتے</u> ملکہ دارین میں اللہ تعا بى ان كا محبوب قەم مطلوب بىوتا بىداور اللە كے سوا ءان كاكوئى د*ۇر* لامق*ىدىن*ېي- اسلىم كراللە تعالى نالىدا کو اپنی معرفت اور اپنے قرب خاص کیلئے بیدا فرمایا . تو انسان پیروا جب کے وہ انسی کو طلب کرنے میں کے واسطے دارین میں اس کو پیدا کیا گیا تاکہ اسی عمرضالع اور بے معنی زمیجہ جائے اور اس سے ضالع ہورجانے بیر موت سے تعديمية كيك يشمال مونا برييس -

# الفصيلات التالية عسر

فَالطُّهَارَةُ عَلَىٰ فَرْعَ بْنِ طُهَارَةُ الظَّاهِ وَطَهَارَةُ الْبَاطِلْ آمَّا طَهَارَةُ الظَّاهِ وَفَهَا والتَّالِيَٰ فَيُغْ وَاحْتَاطَهَارَهُ ٱلْسَاطِنِ فَسِا النَّوْبَةِ وَالتَّالْهُ بْنِ وَالتَّلْهُ مُنْ وَالتَّلْهُ فَا وَلْمُ اللَّهُ مِنْ فَا وَالتَّلْهُ فَا فَاللَّهُ وَالتَّلْهُ فَا وَالتَّلْهُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالتَّلْهُ فَا وَالتَّلْهُ فَا وَالتَّلْهُ فَا مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّ ا نْتَكَفَّمَنَ وُضُوْمُ الشَّرَهُيَ فِي بِمُورِجِ النَّجَسِ بَجِبُ تَجْدِ بِدُالُوصُومِ كَمَا فَالَ البَّيْمَ مَا لَلَّهِ. عَكَبْهِ وَسَلَّمَ "مُنْ حَدَّدَالْوُصُنُوء حَدَّدَاللَّهُ إِنْهَاكَ تَجْدِنَدًا" فَإِذَا انْتَقَصَ وُصُوْعِ الْبَ طِنْ بِالْهَ كَنْعَالِ الذَّمِيْمَةِ وَالْاَخْمَدُ فِالرَّدِ يَدْكَا لْحِيْدِ وَالْحِسْدِ وَالْعُحْتُ الْفِهْتِ فِي وَالْكِذْبِ وَالْحِيْنَ فِلْمُنْ فِي الْعُهْنِ وَالْبَدِ وَالرَّحْبِ وَالْحُدُونِ كَمَا فَالَ البَّتَّ صَلَّا اللهُ عَلَهُ وِ وَسَلَّمَ مُ الْعَهُنَانِ تَوْنِهَانِ وَالْأُدْ كَانِ مُنْ نِيَانِ إِلْحُ الْعَدِيْثِ" فَنَحْدِ ثُدُهُ إِلَيْهُ صَالنَّوْ بَغْرَعُ لَا مَا أَعْ سَمَا لُو وَتَجْدِ يَدِ الْرَبَا بَهْ بِالمَتَدَم وَالْرِسْتِغْفَادِ وَتَعْفِهَ أَمِنَ لَبَ طِنِ فَيَنْبَغِيْ لِلْعَادَفِ ٱنْ يَحْفَظَ تَوْبَتُهُ مِنْ هَا نُو وَالْمُ فَالِ فَتَكُونُ صَالَو تُعَدِّنًا مَتَّةً أَفَالَ اللَّهُ تَعَالَى رُهَا ذَامِ تُرْعَدُوْنَ لِحَصُلَ أَقَابِ جَعِبُ لِ • قَ سِسٍ " نَوْمَنُوْمُ الظَّاهِ مُوَقَّبُ وَوَضُومُ الْسَاطِنِ وَصَلَوْتُهُ مُوْتَ لَكُونِ جَبِيْعُ عُمْرِهُ فِي حَيْلًا بَرْمِ وَلَهُ لَوْ مُتَّقَد لَةِ ٥

### تيرهوبئ فصل

( ملہارت کے بیان میں)

طہارت دوقتم میہ سے رائی ) طہارت ظاہری اور (دوسری) طہارت باطنی، طہارت طاہری وہ سے جو کہ تشراعیت کے يا بي كيساته (حاصل) برد اورطهارت باطني قرهة وتوب وتلقين باكيزگي اورسلوك طرلقيت كيساته (حاصل) بدويس جب نجاست خارزح مورجانے کے باعث شرعی دصو او ملے جائے تو تازہ وضو منانا واحیب ہوجاتا سے جیساکہ فرمان نى صلى الله على وسلم بيدر حب من المعرفة ونبايا الله في السريح اليان كو مازگ كفتى "يس جب غرد را كيب احسار" کمنظ منیبت ، جھوط اور خیانت لینی انکھ کا تھ یا ڈل اور کان کی خیانت مصیبے بڑے افغال اور گرسے ہوئے الملاق سے باعث باطن کا وضور وط جائے۔ حیا کہ فرمان نبی صلی المتدعلیہ وسلم ہے کہ و دولوں ہ تھیں زما كرقي إن اوردونوں كان زنامم تے ہن اخر حدیث تك، تواخلاص كے ساتھ ان مفسلات سے توربہ كے دوليم ا در انكى باطنى خلاف درزلول بيد بدامت اوراستغفار كيساته رجوع خدا بوق والمعرباطن سدال (مفسدات) كے قلع قمع كے درايع اس رباطني وصنو) كى تجديد كر سے ليس عادف كو يواسك كرا منوں سايني توبه كى جغا ظت كرے تاكماس كى نماز مكمل ہوجائے ، ارشاد اللى بير سے د وه ب كاتم سے دعده كيا جانا ہو برر حرع كرف والے مكر الشت دالے كيليم " بس طاہرى وضو وقتيد (عارضى) سے اور باطنى وصواور اسى كى نما دْعمر مجر سرست وروزيس بلا وقفه ميسته رسين والفيس -

## الفصيران مال فالشرّ في فروا لطرّ نفي أو

اَ مَّاصَلُوهُ الشَّرَائِهِ وَفَقَدُعُ لِمَتْ مِنْ لَم ذِوالْهِ يَذِالْكَ رِنْمَةِ مُعْطَوْا عَلَى القَلَوْبُ وَالْسَنَا لَوْ الْوَسُطَى وَقُومُوْ اللَّهِ فَانْتِينَ. بِرْوِيْسِ "وَالْمُورَادُمِنْهَا اَرْكَانُ الْجَوَارِ التَّكَ اهِرَهْ بِالْحُرُكَةِ الْجُسْمَايِنِيَةِ مَثَ لُانْهِيَامٍ وَالْفِرَاءَ وْرَالْكُومُ وَالشَّعِيُ وِ رَ الْقُعُوْدِ وَالصَّوْدِ وَالْهِ خَفَاءِ وَجَيْءٌ مُلْوَلٌ بِ" عَلَى " لِفَضَالِ ٱلْجَمْعِ وَامَّاصَلُهُ -الطَّرَلْفَ فِي صَلَوْ الْفُلْبِ وَهِي مُؤَتِّدَةٌ فَفَدْعُلِمَتْ مِزْمِلِذِهِ يَغِني قَوْلُهُ تَعَسَالًا تُ المَّتَكُوفِ الْوُسُعَى" أَنَّ الْمُرَادَ بِالمَتَكُوفِ الْوُسُطِي الْمُ الْفُكُبِ لِأَنَّ الْفُكُت خُلِقَ فِيَ يَطِ الْجُسَدِ بَنْ الْهِي بْنَ الْهِي بْنَ الْهِي مِنْ السَّعَالَ وَبَنْ الْعُسُلُومِي وَالسِّفُولِيّ وَبَنْ السَّعَادَةِ وَ البشَّفَا وَهْ كِنَّا فَالَالنِّيَّ مُسَكِّي لِلْهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ " الْفَلْتَ بَنْنَ اِصْبَعَ بْنِ مِنْ آصَابِع التَّخْرِيُعُكَلِّبُهَا كَنْفَ يَشَاءُ "وَالْمُرَادُمِنْ إَصْبَعَ بْنِ صِعَةُ اللَّطْفِ وَالْقَهْرِ لا نَالله سُبْعَانَهُ وَتَعَالَىٰ مُنَرَّهُ مِنَ لَا صَالِعِ فَبِدَ لِهِ لَطَذِهِ الْلَابِةِ وَالْحَدِبْثِ فَيُعْلَمُ ٱنَّالصَّلَاةَ الْوُسُطَى صَلَى الْفُلْبِ فَإِذَا غَعَا عَزْصَلَى عَالِمَا مُرْفَسَدَتُ صَلَوْتُكُهُ كَا فَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَهُ وَسَتَمَّ " لَا صَلَوْةً إِلَّ بِصَفْنُولِ الْمُلَكَ لِانَّ الْمُعَدِّقُ بُنَاجِيْ رُبُّهُ وَمَحَلُّ الْمُنَاجَاةِ الْقَلْبُ فَا ذَاغَفَلَ الْفَلْبُ بَطِلَكُ مَسَلَىٰةُ الْجُوَارِجِ لِإِزَّالْفَكْت اَصُلُ وَالْبَوَا فِي ثَا بِعَدَةً لَهُ كَا فَالَ البِّيَّ صَدَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " إِنَّ فِحِسَدِ بِنِي آدَمَ لَعُفْغَةً إِذَا صَلْحُتُ صَلَحُ الْجَسَدُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَا لَجُسَدُا ٱلْآوَحِيَ الْفَاتِي " رَصَلُونُ الشَّرُنِيَةِ مُوقَّتَةً فِي كَلَّ لَوْمُ وَلَهُ لَوْخُسُ مَتَاكِ وَالسَّتَةُ

المُنْ تَحَدَةُ أَنْ تُجْمِلُ فِي الْمُسْعِدِ بِالْجَمَاعَةُ مُنْوَجِمًا الْالْصَعْمَةُ وَلَاسِكًا لِلْإِمَام بِلَارِبَآ مِوَلَا سُمْعَهُ فِي وَامَّاصَلُوهُ الطَّرَافِي فَوْفَى مُؤْتِدَةٌ فِي مُمْرِد ي مَسِّيرُ وَهَا الْفُلْثِ وَجَمَاعَنُهَا إِجْنِمَاعُ الْفُوَى الْبَاطِن عَلَى لَا شَيْنَعَالِ بِأَسْتَمَاءِ التَّوْجَبْدِ بِلِسَانِ الْبَاطِنِ وَإِمَامُهَا النَّنَوْقُ وَالْفُؤَادِ وَقِبْلَتُهَا الْمَعْرَةُ ٱلْاَحَذَةُ وَالْحُمَّالُ الصَّمَدِيُّ وَهِيَ قِبْ لَهُ الْحَفْيِقَةِ وَالْقَلْبُ وَالدُّوْحُ مَشْغُولًا نِ عِلْدِهِ السَّكَوْ عَلَى الدَّ وَامِ وَالْفَكْتِ كَايَنَامُ وَكَ يَمُونُ وَهُو مَنْ غُولًا مِحَمَّاةِ الْفَكْبِ بِلَاصُورَةِ وَلِكُونَتِهُ مَوْلَا تُعُورُونَهُ وَتُحَاطِبُ اللهِ نِقَوْلِهِ " إِنَّالَ لَعَادُ وَإِنَّالِ السَّنْعَانُ. فانحده "مُتَ إِيعًا لِلنِّي مِهَا لَاللَّهِ مَا لَكُ مُكَابُهُ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ قَالَ لَقَاضِي فِي تَفْسِبُرِ فِهِ وِالْهَبَرِ إِلْسَارَةُ إِلَالْعَارِ وَإِنْتِقَالِهِ مِنْ كَالْمِ الْغَيْبَةِ إِلَى الْحَمْزَةِ فَاسَتَعَقَّ مِثْلَهُ لَذَالْخِطَاجِكَمَا فَالَ النِّجَ مَا كَالَّ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وَ الْأَنْبِياءُ لِهُمَا لَوْنَ وَقُبُولِ هِمْ سَكَمَا لُهُ مَا فَي وَمِينَ هِمْ اَيْ مَشْغُولُونَ بِاللَّهِ وَمَنَاجَانِهِ لِحَيَاةً فُلُو بِهِيمَ فَاذِا اجْتَمَعَتْ صَلَةً الشَّرَيْعَة وَالطَّرْلُهِيَةِ ظَامِمًا وَبَاطِنًا فَقَدَتَمَتَ فِالصَّدَاةُ بَعْنِي تَكُونُ صَلَّةً مَّامَّةُ وَاجْرَهُ عَظِيْمُ وَالْقُرْيَةُ مِرْوَحَالِلَيْتِ كَالدَّرَجَةِ بِالْجِسْمَانِتَةِ فَيَكُنُّنُ هَلْدًا الرَّجُلُ عَابِدًا فِوهِ الظَّلَ هِسِ وَ عَبَارِغَافِوالْبَ إطِن وَإِذَا لَمُ يَحْصُلُ مِسَالِيَّةُ الطَّرْيْفَ أَهِ بِحَبَا وْالْفَلْتُ فَهُوَّنَا فِصْ وَاجُوهُ مِزَالِدَّ بَحِهْ لا يَكُونُ مِنَ الْفُرْبِةِ هِ

تنافی (عیاف رحمة الله علیه) نے اس آئیت کی تفیین فرمانیا کہ (اس آئیت ہیری) عادف کی طرف اوراس سے غیب سے صفوری کی حالت بین منتقل ہونے کی طرف اشارہ ہے تو دہ اس جینے فطاب کا منتحق ہوا حیسا کہ فرمان نبی ملی اللہ علیہ کہ البیاء کرام اپنی قبروں بین ایسا ہی نماذ بطر ھتے ہیں جیسا کہ دہ اپنے گھروں بین نماز طرح ھتے ہیں:

یعنی اپنے قلوب کوزندہ رکھے کی خاطراللہ کی اور اس سے منا جات کرنے گی جانب منہک ہیں۔ بس جب طاہری اور اس سے منا جات کرنے گی جانب منہک ہیں۔ بس جب طاہری اور اس معنی ایسا کی خار میں ایک عاد قرب خاص اور جسمانی درجات ہیں بسی پرتنے من طاہر بین ایک عابد اور ماطن میں ایک عادت ہوتا ہے ۔ اور جب قلب کی زندگی کے ساتھ طرفقت کی نماز صاصل نہ ہوتو وہ ماقص ہے اور اس کا اجد دیجہ و تواب کی حد تک ہے در جامی سے وہ ہمکنار نہیں ہوتا ۔

### العضال المستحسر

في بَهَانِ مُهَا رَوِّلْمُ وَفَيْ فِي فَا مَا لَمَ الْمَعْ رَفِي وَفَيْ مَا لَمَ الْمَعْ رَبِيْرِ

(كطها زُهُ الْعَرَفَى عَلَىٰ وَمَهْ مَهُ مَعْرَفِهِ القِسْفَاتِ وَكُمْهَارَةُ مَعْرَفِهِ النَّاكِ وَطَهَارَةُ مَعْرَفِةِ الذَّاكِ لا تَحْصُلُ إلاَّ بِالتَّلهُ أَن وَتَصْفِهُ وَمِنْ آوَالْفُكُ بِالْاَسْمَاءِ مِنَ التَّقُوشِ الْبَشَرِبَّ فِي وَالْعَبْوَ الْبِهِ فَهُمَ عُوالْفُلُكِ وَجُعْمُ لُالنَّظُ وَبِعَبْنَ الْفَكْبِ مِنْ فُورالله لِنْهُ ظُمَ يِنُولِ لِصِّفَانِ أَيْ عَكُنْ حَمَالِ للهِ تَعَالَىٰ وَمِنَ وَالْفَكْبِ كَمَا فَالَالِنَّيْ صَلَّى للْعَلَمْ وَسَلَّمَ- "ٱلْمُوْمِنُ بَيْنَظُرُ بِينُو لِللَّهِ نَعَالَ فَالْمُو فَمِن مِرْلَهُ الْمُؤْمِنِ" وَقَالَ عَلَيْهِ المَتَالَةُ وَالسَّكَمُ مُ الْعَالِمُ بِنُقُّسُ وَلِمَا رِنْ بَهُ تُقُلُ وَإِذَا تَمَتَّا لِتَصْفِيةٌ بِمُلَازَى تَهِ الْكَهَامِ حَصَلَتْ مَعْرِخَةُ الصِّنَفَاتِ بِمُسْتَاهَدَ فِمَا فِي مِنْ الْفَلْدِ وَامَّا طَهَارَةُ مَعْرِخَ فِالذَّالِدِ السِّيُّ لا تَحْتُ إِلاَّ مِمْكَازَمَهُ اسْمَاءِ النَّوْحِبْدِ الْكَوْنُرَةِ مِزَ الْإِنْمَاءِ الْحِ ثَنَى عَشَرِهَ إِنْ عَبْنِ لَسِّرَ بِنُو لِلتَّوْجِدِ وَالْجَالَى أَوْالِ الدَّالِ وَابَدْ وَفَرِندَتْ بِ لَحُكِلِّيِّهِ فَهَاذَامَقَامُ الْرِسْنِهُ لَكَ وَفَنَاءُ بِالْفَنَآءِ وَلَهَذَا التَّجَتَّى بَهُءُ فَا جَمْيَعُ الْاَ فَوَاكِنَا فَاللَّهُ تَعَالَى مُ كُلُّ شَيْءِ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَا لَهُ فَصَالَ اللَّهُ الْمَ تَعَيْسِبُنُ ﴾ فَبَعْي الرُّوعُ الْفُرُدِيُّ نَاظِرًا إلَبْ وبِ مِنْ مُعَدُ ونِهِ ولَهُ بِلَاكَبْ فِيَدَ وَلَا تَشْبِتِ وَلِا تَآلَتُ سَبُعُانَهُ وَتَعَالًا ولَهُن كَعِينُلِهِ شَيْ رَجُ شُورِي " فَعَقِي النُّورُ الْمُكْلَدُ مُحْفَلًا وَكَا بُمُحْبِ مُنْ الْرِخْبَارُعَمَّا وَرَاءُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُعَا لَوْ المَحُوفِكَ مِنْقَى لَنَدَ تَعَقُلُ مِحْبِرُعَنْ أَوْ رَكَا تَمَدَّعَ بُولِلْهِ تَعَسَالِي كَمَا فَالَ النِّي صَلَّى اللهُ عَكَيْهِ وَسَسَّلَّمُ " لِيْ مَعَ اللَّهِ وَقُكُ (مُسْتِمَعٌ ) لَا يَسَعُ مِنْ مِلَكُ مُفَرَّبٌ وَلَا نِبَعِيْ

### مندر معرفت کی طهارت کے بیان یں) (عالم تجریدیں معرفت کی طهارت کے بیان یں)

یہ را بر معرفت کی طہارت ) دونسم بیر ہے (ایک) معرفتِ صفات کی طہارت اور (دورسری) معرفتِ ذات کی طہارت بسیں معرفت ِ دات کی طہارت ہلفین کرنے اور اسماء کے ندر لعبر آئینہ قلب کو تشبری وحیوائی لفوش سے پاک صاف کرنے کے بغیر حاصل نہیں ہوتی ہیں ملب جبلایا ما سے اور دل کی انکھ کو اللہ کے نور سے بنیا کی تصیب ہوتی سے ناکرصفات کی روشنی لعبی الند تعالی کے عکس جمال کادل کے آئیں نہیں نظارہ ہو۔ جبیاکہ فرمات ہے؟۔ نبی صلی اللہ علیہ و کم ہے کہ تعد مومن اللہ تعالی کے نور سے دیکھیا ہے اور (ایک) مومن (دوسرے) مومن کا آئید بيع"اور فرمان نبي ملى الله عليه وسلم بعد كه «عالم نقالتن كرّيا بعدا ورعارف ميقل گري كريّا بيع؛ اور حب اسماء سے دائمی دکرے دراید ہوری ماکن ساصل ہوجائے تو دل کے آئینہ میں اس کے تساہرہ کے درایعہ صفات كى معرفت ماصل بوجائد كى ميكن معرفت دات كى طبارت كالمقام سرار باطن بعديواس وقت تك حال نہیں ہوتی بحرجت تک کہ باطی انکھیں توحید کے قور کے ساتھ بارہ اسماء میں سے اُخیراسماء توحید کے دائمی ذکرمہ بسایاندی نه کی مبائے۔ بیس جب انوارزدات کی تحب کی ظاہر ہوتی ہے تو وہ (سٹریت) بالکل معدوم اور فسامی عالیہ إس بيراستهلاك (فنا) اورفنام فتاكامڤ مهاوريخ كن جلاالواركومثا ديتي معيصياكه ارشاد الني معيمواس (الله) كى ذات كے سوا ہر حیب قابونے والى سے " (اسكى تفيسر گذر جيكى) سيں روح قرسى باقى رہے كى جواس كى طرف اسکے ذرابیراس سے اسکے ساتھ اوراس میں اوراس میلئے دیکھتی رہے گئی جب کی کوئی کیفیت نہیں ا**در بی کوئی تشبیر پی** مارف اسکے ذرابیراس سے اسکے ساتھ اوراس میں اوراس میلئے دیکھتی رہے گئی جب کی کوئی کیفیت نہیں ا**در** بی کوئی تشبیر پی اسلئے کہاللہ سبعانۂ تعالیٰ ( کی اسی شان ہے ) کہ کوئی تنئے اس لاللہ ) سے مثنل سرکرنہ نہیں کیس محص نور مطلق یا قی رہاا ورجع کیے اس سے اِردگرد سے اسکی اطلاع دینا ممکن نہیں اسلنے کہ وہ عالم محور ننا) ہے۔ نسی وہاں نہ توعقل باقی رستی ہے ا ورقب کا کا عیر خدا کراس کا حال بیال کرسکے جیساک فران بی لائتیا ہے " سیر کے انڈی فوت والسمراری) ہے کرمیس میں

مؤسلُ فَهُ نَاعَالُوالتَّجْرِبُدِ مِنْ غَبْرِاللهِ إِنَّا اللهُ الْعَالَىٰ اللهُ ال



المسراليادي

نه توکسی مقرب فریقت کی گنجائش ہے، اور نه ہی کسی بنی مرسل کی تو یہ غیر خداست تجرید تنہا ہموجا نے کا عالم میں مرسل کی تو یہ غیر خداست تجرید تنہا ہموجا نے کا عالم میں ارشا در المی ہے جو توجو کا ہموجا تو مجھے دیکھے کا انجر دحاصل کرسے کا تو وصال یائے گا۔ "اور تجرد سے مراد لبتنری صفات کا بالکلید فنا ہموجانا ہے بس اللہ کی صفت سے متصف ہموکر سے عالم میں لقا حاصل کرلیتا ہے جیسا کہ فرما لزنبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور اللہ کے اخلاق سے لیے اضلاق کو آراب یہ کردیوی صفات المی سے متعمق ہموجائے ۔"

### الفضيل الشياري ممرية الفيرة في بيان رَكوة الشرَّافية وَالطَّرِفية وَ

فَ كُنَّ ٱلشَّرِلْعِيةُ فَهِي ٱنْ تُعْطِي مِنْ كَسَبْ الدُّنْيَا الْمُصَارِفِهِ مُوتَّتَ مَعَيَّتَةً فِي كُلّ سَنَافٍ مَرَّرَةً وَاحِدَةً مِزَنِّهَا بِمُ عَبَّنِ وَامَّا زَكَةَ الطَّرِلْقِيَةً فَهِيَ اَنْ تُعْطِي مِنْ كَشِبْ لِحِرَةُ كُلِّهِ فِي سَبْلِ الله تِعَالَىٰ الْفُقَكَامِ الدُّنْيَا وَالْمُسَاكِهِنِ الْمُحْوَرِيَّةِ فِوَالنَّكُونَ سِمَّيَتُ صَدَقَةً تُصُلُ إِلَى مَا بَلَهِ تَعَالَىٰ فَّبْلَآنَ تَصِلَ إِلْ يُدِالْفُقَرَاءِ وَالْمُرَادُمِنْ كُمَ قَبُولُ اللَّهِ تَعَالَىٰ لِأَنَّ اللهُ تَعَالَىٰ مُنَزَّةُ عَنِ لَبِدِ وَزَكُوهُ الطُّولِيَةُ فِهِي مُوْبِّدَةً وَهُوَانَ مُعُطِى تُوامِ الْإِخِرَةِ لِلْعَاصِ بْنَ لِرِضَا إِللَّهِ تَعَا لَى فَيَغْوِمِ اللهُ تَعَالَىٰ لَهُ وْيِسَبِ ذَلِكَ النَّوَابِمِثُ لَ ثَوَالِ الصَّلَوْ وَالصَّوْمِ وَالزَّكَاةِ وَالْحَجِّ وَلَوَا إِلتَّسْبِهُ حِ وَالتَّهُ لِيهُ لِ وَلَوَابِ فِلَاوَةُ الْعُرُانِ وَثَوَا لِلسَّحَاوَةِ وَعَبُرُ ذَلِكَ مِرَ الْحَسَاكِ فَلَا مِنْ قَالِحَ مِنْ ثَوَالِحَسَالِيه فَنَهُ قَلْ فَكُ مُ فَلِسَ فِي فَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالِي يُحِبُّ السَّفَاوَةَ وَ الْإِفْلَاسَ كَمَا فَالَ النَّبِيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَبْهِ وَسَتَّمَ مُ الْمُغْلِسُ فِي اَمَانَاللهِ فِالدَّارَيْنِ "فَالْعَبْدُ وَمَا فِيَدِهِ كَانَ لِمَوْكِهِ إِذَاكَانَ بَنِمُ ٱلْفِبَاحَةِ ٱعْطَى لللهُ نُوَالِلِكِ لَحَسَنَ فِي عَشَرَامُتَ اللَّا وَفِي مَعْنِى لِلَّكُةِ ٱبْهَنَّا نَزْكِبَ أُلْكُلِ مِنْ مِيغَا نِالنَّفْسِ كَافَالَ اللَّهُ نَعَالِهُ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضَ اللَّهَ قَرْصَنَّا حَسَنًا فَبُصُاعِفَهُ لَهُ آضَعَافًا كَتِبْرَةً ﴾ بقو ١٢٥ "وَالْمُرَادُمِزَالْقَرْمِنِ أَنْ بُعْطَى مَا لَهُ مِنَ الْحَسَنَانِ فِي سَبِبِ لِاللَّهِ تَعَالَىٰ إِحْسَانًا الْحَلْقِ لِوَجْهِهِ شَفَقَتْ بِكَامِتَةٍ كَمَا فَالَاللهُ تَعَالَىٰ ﴿ كَانْمُعْلِكُوا صَدَفًا مِعْكُمْ بِالْمُنِّ وَالْآذَى بِهُو اللَّهُ اللَّهُ وَكَالْمُ الْمُعَالِقُ الدُّنْبَادَ هُ لَكَامِرُ قِسْمِ الْإِنْمَانِ فِي سَبِبِ لِاللَّهِ كَانَاكَ اللَّهُ تَعَالُ اللَّهِ كَنْ شَنَا لُوا الْبِرَّحَتَّى مُنْفِقُل مِمَّا يُحِبُّونَ بَالِينِكُ"

#### مسولهوبی فصل رشربیت اور طربقت کارکوة کے بیان میں

بس تشرادت كى زكوة وه سے كردنياوى كمائى بن سے سال بين ايك مرتب مقرره لفاب كے بموجب اسكے مهادف (منتحقین) کواداکی جائے جو وقتیہ اورمعین ہے اورلیکن طریقت کی ذکوہ وہ مے بوخوا کی راہ یں سب کی سب آخدت کی کیا ئی سے دنیا کے نقراء اور آخرت کے مساکین کوا داکی جاتی سے ۔ اور زکواۃ حب كومد قع كا مام ديا كيا سے وہ نقروں كے ہاتھ تك بہينے سے پہلے خدا كے دست قدرت تك رسائى كراسيا ہے ادراس سے مرا دانند تعالیٰ کی خباب میں قبولیت حاصل کرتا سے اسلیے کہ اللّٰد تعالیٰ ہاتھ سے یاک وصاف سے اورطرلقیت کی زکواۃ تو دائمی ہے اور وہ ہے اللہ تعالیٰ کی خوشنوری کیلے گنہ گار وں کو ہترت کا تواب عطاکرا يس الله تعالى السونواب عرسبب الهين معرفت عطا فرما ما سع تؤكه نماز، روزه، زكوة، حج، تبيح وقبليل، ۔ تلاوت قرآن اورسخاوت دعیرہ نیکیوں کے تواب کی طرح سے بیں اپنی نیکیوں سے ا<u>سکے نفس کے لیے تواب</u> باقى نهين رميمًا پس اس كا تقس با مكل مقلس ہوہمآ ماسے توالند سبحانیا تعالیٰ سخاوت اورا فلاس كوبیند فرماً ماہے چِنا نچه فرما آنبی صلی الله علیه وسلم معدو دارین (دنیا و آخرت) میں ایک مقلس الله کی امان میں ہوتیا ہے ، کیس ایک بنده اور بو کچه می اسکه باته (اختیار) میں بعد سب اسکے مولی کیلئے سے -جب قیامت کا دن ہو گا توانند تعیانی مراکب نیکی کیلیم اس جنسی دس نیکیا ب عطافرا مے گااور زکواۃ کے معنی نفس کی صفات سے قلب کی پاگیز گئی بھی ہے عبيها كدارشا دِ اللَّى بيدوكو في موالله كوقرضير في الالكوري الله كيل كن الرهاديد "اورقرض سيمراد وه مال دنیا ہے جواللہ اتعالیٰ کی راہ میں اسکی ڈات اورائسکی معبت کی خاطرائتی نیکیوں کے ذریعہ بہرطرلیۃ پیاسکی مخلوق کو احمان مقائے بغیر دیا جائے جدیباکہ ارشا دِ اللی ہے دو تم اینے صدقے باطل نہ کروا حمال جا کر افراندا دے کر ، دما 

# النصرا المنابع عين من المنابع المنابع

نَصَوْمُ الشَّرْلَعَةِ آنْ يُمْسُلِكُ مِنَ الْمُ كُوْلَانِ الْمُسَنَّوْفَائِ وَمِنْ وَقُعِ النِّسَاءِ فِوالتَّعَارِ وَامَتَا صَوْمُ الْكِرَافِةَ وْفَعُواَنْ بُنْسِكَ بَمْنِعَ اعْصَالِهِ مِزَالْمُعِينَ مَا فِوَالنَّوَاهِي وَالْدَّمَامُ مِثْلَ المُعِجُبُ رَالْحِيْرِوَالْبِمُنِلِ وَغَبْرِ ذَلِكَ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا فَكُلَّهَا مُبْطِلٍ مُصَوْمُ الطَّرِلْفِئَةُ فَصَلْحُ الشَّرْتُعَ فِي مُوَقَّتُ وَصَوْمُ العَّرِيْفِ مُوَيَّدُ فِرَجَرِيْتِ عَمْدِمْ فَلِذَالِكَ فَالَصَلَّى للهُ عَلَبْ وَ سَمَّ وَوَرْبَ صَائِم لَهُ مِنْ صِهَامِهِ إِلَّا لَعَطَشُ وَالْحِرْعُ "فَلِذَ لِكَ فِهُلَ كُرُمِنْ صَائِم مُفْلِحُ وَكُنْهِ مِنْ مُفْطِرِهِ مَا مُمُ أَيْ مُسِكُ أَعْصَاءَ هُ عَنِ الْأَمَامِ وَإِيْذَا وِالنَّاسِ بِالْجَوَارِجِ كَأَفَالَ اللَّهُ فَهَا لَى فِلْ لَكِ مِيْتِ " الصَّلَوْمُ فِي وَلَ نَا اَجْزِي بِ " وَكَافًا لَصَلَّى لِللهُ عَلَيْ وَسَلَّمَ ' يُصِبُول لَصَّامُم وَوَحَنَانِ فَرْجَةُ عِنْدَالْإِنْطَارِ وَفَرْجَنُ عِنْدَرُ وُبِهِ جَمَالِ اللَّهِ يَعَالَى" فَالَاهُ لُ الشِّرِيْعَةِ اَلْمُرَادُ مَزَالْإِفْلَةِ ٱلْإِنْطَارُ الْإِكُلُ عِنْدَ دُنُولِ الْجِنَةُ مِتَمَا فِيهَا مِزَ النِّعَ فِرَوَفَرْجَةٌ عِنْدَ الرُّورُ يَوْا يُعْفِدُ لِكَ مِ اللهِ تَعَتَ الْ أَفِيمَ الْفِيلَمَةِ يُنْظُرُ السِّرَّمُ عَايِنَةً وَأَمَّا صَنْمُ الْمَعْنَقِةِ فَهُوَ إِمْسَاكُ الْفُرُ الْهِ عَنْ مَحَبَةِ مَا سِوَى اللهِ تَعَالَ فِي إِمْسَاكُ السِّرِعَنْ حَبَةً فِمَشَاهَا دَةٍ عَبْرَاللهِ حَمَامَالُ اللهُ تَعَالَى وَالْكِرِيْتِ الْفُدُسِيِّ أَكْرِيْسَانُ مِرْئُ وَالْمَرْنُ " وَالْمِرْتُ مِنْ نُو اللَّهِ وَكَا لَا يَمِهُ إِلَىٰ عَبْلِينَهُ إِنَّالَى وَلَبْسَ لَهُ سِوَاهُ مَعْبُوبُ وَيُرْفِحُونَ وَلِلَّهُ مِنْ الدُّنْهُ وَالدُّنْهُ وَالْمُ وَالدُّنْهُ وَالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّذِي اللَّذُالِقُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّذُالِقُلْمُ اللَّذُالِمُ اللَّذِالْمُ اللَّذُالِمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ الللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّذِالْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالِلْمُ اللَّالِمُ اللَّاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّذُالِمُ الللللَّالِمُ ال مَحَبَّةً عُبُراللهِ تِعَالَىٰ فَسَدَمَهُ الْحَعْبُقَةِ فَلَهُ قَصَلَاءٌ صَوْمِهِ وَهُو أَنْ يَرْجِعَ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ وَلِفَائِهُ وَجَوَاء مُلْدًا الصَّوْمِ لِفِئَاءُ اللهِ تَعَالِ فِي الْمُحْرَةِ وَ

#### سترهوبی فصل (شربیت اورطربقیت شعروره کے بیان میں)

ہیں مترلعت کا روز و یہ ہے کہ دن میں کھانے پیلنے کی چیزوں اورعورتوں کی مبامترت سے رکے رہے اور نسکن طر *کاد وزه پیسبه کیره داعفا و کوان سے محرکات ا در ممنوعات اور بیانگیول میشالاً گھند ی<sup>م ع</sup>زور ، کیتحوسی اورانسی بی دوسری* برائیول سے ظاہری اور باطنی طور بیہ بازر ہے کہ یہ ساری باتنی طریقت کے روزہ کو باطل کردیتی ہیں تو مشریعیت كاروزه وقبيه معين (عارضى) بعد اورطر لفيت كاروزه اس كى عمر محر كيليم دالمى (ستقل) بعالين اسى لك فرمان نبی صلی الله علیه دسلم به دو اکثر روزه و ارکواسکه روزه مسی صوک اور پیاس کے سوا واور کی میں ''ا اسی لئے کہا گیا ہے کہ کینے ایسے روزہ دار ہی کہ جوا فطار کرنے زروزہ کھولنے) والے ہی اور کتنے ایسے افطار سمرنے (روزہ کھولنے) والے بنی حیر (مقیقی) روزہ دارہیں لیٹی (حجر) اینے اعضاء کو گنا ہول سے اور حوارہ کو لوكون كى ايدا در الى سع باذر كفته بن جيساكر حديث (قدسى) بن ارشاد اللى سعد روزه مير<u>ر لنع ب</u>داور ين بي اس ما بدله دول يكاي و فران ني صلى الله عليه وسلم مهد كر اردره داركو دو توشيال حاصل موتى بين . أيك خوشی افظار کے وقت اور (دیری) انڈ کے جال کے دیرار کے وقت " اہل شرحت نے فرایا ہے کہ افظار نے مراد غروب آفتاب بركعاناا دبياب اورويت سعمراد عيدكي شب جاندكا ديكها ب اورابل طرفت نيفوايا سي كه افطارس مراد حزت یں داخل ہونی وقت اس میں می موں سے افطا کرنا ہے اور دوست کے وقت کی خوشی سے مراد قیارت کے ون التد تعا کی ملاقات کے قبت راز کی آنھوں سے دیدار کرنا ہے لیکن جعیقت کا روزہ تولس غیرانیڈ کی محبت سے دل کو رو کے رکھنا اوراطن وغلِظَدُ كَمِتْ بِهِ كَمُعِبِت سِے ما زركھنا ہے ۔ حدیث قدسی میں ارت الہی ہے " ایسان میارا زہے اوریں اس كارازہوں " او، رازادتهٔ تعالیٰ کے فدمے ہے لیال نتر کے موا و کہ سی درسرے کی جانب ماکم نیس ہو آبا دراسکا دنیا واخرت میں اس (انتر) کے سواکوئی دکر محب ، مونوب اوم الموب بنیں ہے لیے صرب میں اندیک سواکسی دوسرے کی محبت داقع ہوئی توحقیقت کا روزہ ٹوٹ کیالیس کے لئے آ کے روز**ہ** کی قصامیے اوروہ یہ کرانٹد اوراس کے دیدار کی حانب رجوع کرے اورس کی جزا اُنٹرٹ میں انٹرٹو ای ادیدار کرنا ہے

# الفصل المالية وحج الطَرْية والمالية وال

نَحَجُّ الشَّرِبْيَةِ لِبَبْتِ اللهِ نَعَالِ لِشَرْطِ وَ اَنْدِ كَالِهِ حَتَّى بَحْصُلُ قَرَابُ لِعَبِ قَالَا لَعَصَ لِنَدْيُهِ مِرْشَكَائِطِهِ نَفْصَ ثَوَابُ الْحَجِّ لِأَنَّاللَّهُ ثَعَالَىٰ أَمَّرَكَا إِنْمَامِ الْمُحَجِّ بِتَوْلِهِ نَعَالَىٰ" وَأَيْمَوُّا لَجَ وَالْمُرُقُ لِلْعِ بِمِنْ اللَّهِ الْمُحْدَامُ الْمُحْدَامُ الْمُحْدَامُ اللَّهُ مُعَدِّدُ الْمُحَدِّدُمُ مَا وَلَا الْمُحْدَامُ الْمُحْدَامُ اللَّهُ وَمِ شُوَّ الْوُقُونُ بِعَرَفَ فَاتُرُالْوُقُونُ بِمُنْ دَلَقَهُ تَتُرُّ فِي إِلَّهُ مُنْعِيَةُ فِي مِنْ ثُمَّ دُخُولُ الْحَرَمُ ثُمَّ طَوَافًا لَهَ كَعْدَهُ سَنْعَةَ اَشْوَاطِ ثُوَّ شُرْبُ مَا إِنَهُ مَ ثُمَّ الْمُعَلِّقُ رَكَعَنَ إِن الطَّوَافِ مَقَامُ ابْرَاهِبْوَعَلِيْبَبْنَاوَعَكِ والصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ ثُمَّ يَحِلُّ مَاحَزَمَ اللهُ نَعَا لَيْعَلَبْ مِزَالصَّبْدِ وَنَحْوِهِ فَيْنَاءُ مِلْ لَكُبِّ الْعِنْقُ مِزَالْجَجِهُ وَالْهُ مَنْ مِزَالْفَهُ رِحَمَا فَالَاسَهُ نَعَالَى وَ مَنُ دَخَلَهُ كَانَ أَمِنًا لِهُ عَلَى " ثُرَّ طَوَافُ الْعَلَدِيثُو الرَّجُوع إلِي وَطَنِهِ وَامَّا بَهَانُ م حَجَ الطِّرَ لِهِيْ فَوْزَادُهُ وَرَاحِلَ مُوارِّكُ الْمُسَاحِبِ النَّافِيْنِ وَآخَذُهُ مُمِنْ هُ ثُوَّ مُلاَزَمَةُ الذِّكِ إِللِّسَانِ وَمُلَاحَظَةٌ مُعْنَاهُ حَتَىٰ تَعَمْدُ أُحَيَّاةً الْعُلْبِ لَهُ ثُقَرَّ بَسَنَعُلُ إِلْكُو الْسَاطِنِ عَنَى الْصَفِّبَ أُعِمَلَا زَمَةُ اسْمَاءِ الصِّفَاثِ فَنَظْهَرَ كَمْتِ أُلْسِتِ بِإَنْ الْمِسْفَاثِ كَالْمَرَاللَّهُ لَعَالَىٰ (بْرَاهِبْ وَوَاسْلِعِبْلَ عَلَىٰ بَبِّنَا وَعَلَىٰ مَرَاللَّهُ لَعَالَىٰ الْمَرَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالسَّلَّوٰ وَوَ السَّكَدِم بِتَعْلِهِ بْرِلْكَحُنْ بَهِ الرَّكْفَالَ فَمَالَى "وَعَهِ ذَمَا إِلْ آبْرَاهِنْ مَ وَلِسْلِعِنْ إِلَا نَطَهِّوا تَنْتِيَ اللَّكَ أَيْفِيْنَ بَقِرُ عِلا 'فَكَعْبَهُ الظَّاهِ رَبِّعْ بَرُهَا اللطَّارَفِيْنَ مِزَالْمَتُ لُوْفَا نِ وَكَعْبُهُ الْبَاطِنِ تَطْهِ بُهُ النَّالِ الْعَالِي مِمَّا اَحَدَه لا والنَّطْهِ بُرُمِمَّ أَسِوَاهُ ثُمَّ اَحْرَمَ بِنُوْسِ الرَّيْ الْفُكْرُسِيِّ نُوَّ لَحَلْكَ عُبَدَ الْفَكْدِيثُمُ ظَافَ كُوَافَ الْفُكُوْمِ مِمْكَازَمَ فُو الْمِسْمُ لَثَّا فِي

### الهارويس فصل (شربعیت اورطربقیت کے جج کے بیان میں)

پس شرایت کا جج اسکی شرط اورار کان سے ساتھ سیت النہ کیلئے ہے یہاں تک کہ جج کا **نواب** حاصل **ہوجا کے بس** جیسے تراکطی<u>ں سے کوئی تھی تنبرط ناقص ہوجائے تو چے کے توا</u>ب میں کمی ہوگئ اسلے کہ اللہ تعالی نے ہم کو جج یور کرنے کا صکم فرمایا بموجب ارشا دِالٰہی ... 'ما **در حج ا** ورعمرہ الله کیلئے پورائمر " پس شرائط میں سے سب سیا قال احرام سے پیمرمک مي داخل بونا عِصر طرات قدوم عير عرفات بين لم زا عير مزولفه من لم زاهر مني من قرباني ما جانور ذريح كرنا عير حدم مين دا نقل بوزا تهر کوسیها سات چکرون میں طواف کر انجھ آب زم زم بنیا میرمتفام ابراہیم علیالسلام میں دفیکان، طواف ا داکر نامیمر تسكارا ورائسي بي بالتي حلال بوجاتي بي حكوالله تعالى في (حالت احرام بين) حرام فرمايا تصاليس اس جي كي جزاء ووزخ سے ا زادی اور (الله کے) قبر سے امال ہیں جسیا کہ ارشا واللی ہے ہ اور حواس میں واضل ہوا امن میں ہوگیا "میصر طوافٹ کرنا میسروطن کووالین مونا اورائين طريقة سع دمي بيان كراس اس مان سفراوراسى سوارى كاجانور يبليد بعدكسى ما حي لقين (ييرو مرشع) كى طرف توجير كرسا وراس سعد المقين عاصل كري محير زبان كيه ذكر دائمي بريانيدي كرناا وراسكة مفي (مقصد) كا فاحتطاكم فايما تمك كراسك درلعة طب كى زند كى حاصل موجا مع يعر باطن كے ذكر ميں مشغول موريان لک كرا سماء صفات كے ذكر دائمي ميا مذى كے ذركيع اس زولب كوباكيزه نبائي توصفات اللي كالواله كي ساته باطن كاكعيه ظاهر سوتا م يعجب أكواهد تعالى في صفت الرام الور صغرت المعيل كواع بدينيون براور حدانبياء برافضل درود وسلام بور بهكيكعبه ياك ومان كرت كيك عكم خرايا فياتي ارتها والمي يد ادريم في الربيم واسليل كو ماليد فرما في كرميرا ككر طوات والون كيليخ فوب تقو كرو" پس طاهري كعيده بيعيس كايك و صاف كرزمانح لوقات بين سے طواف كرنے والول كيلئے سے اور ماطن كاكعيہ وہ ہے كہ صيكو خالق كى ايك نگاہ سے ليبى ياكى دمغانى بلے کے اللہ کے سواکسی اور سے الیمی بیا کی حاصل ہی نہ ہوسکے بھیروں ج قدسی سوا اسے اور بہنے بھر قلب کے تعب یں داخل بو میراسم دوم کے دائمی ذکر کے ذرایع طواف قلدم کرے۔

تُرَّ ذَهَبَ الْمُعْتَفَانِ الْفَلْبِ وَهِي مَوْضَعُ الْمُنْ كَاهِ فَوَفَفَ بِمُلَازَمَةِ الْإِسْمِ التَّالِثِ رَ الترابع ثُرَّدَهَ إلى المُنْ وَلِفَا الْفُو الْوَرَجَعَ بَهِنَ الْإِسْوِالْحَامِسِ وَالسَّادِسِ ثُوَّ ذَهَبَ إِلَى مِنْ السِّرِ وَهُوَمَا بَيْنَ أَنْحِيَ مَنِي فَوَفَقَ بَبِنَهُ مُمَا ثُمُّ ذَبَحَ النَّفَنْسَ لِمُظْمَدُ تَا فَ جِمُكُدَنَمَ فِالْإِسْمِ السَّالِعِلِاَنَّهُ وَاسْمُ الْفَتَ اءِوَرَا فِمُ حِجَابِ الْحُفُّرِكَ فَالَ النَّجَّ صَلَّا الْعَالَهِ وَ سَلَّمَ "الْكُفْرُمِ وَالْرِجْمَانُ مُفَامَانِ مِنْ قَرَاءِ الْعَرْشِ وَهُمَا حِبَابَانِ بَهْنَ الْعَبْدِ وَبَهْنِ الْحَقّ فْعَالْ اَحَكُهُ هُمَا اَسُوَدُ وَالتَّالِيٰ اَبْهِي فَيْتُمَ يَحَلَىٰ رَأْسِ الرَّرْجِ مِزَ الصِّفَاكِ الْبَشَرَيّةِ عِمُكُ زَمَةِ الْإِسْمَ النَّامِنِ ثَمُّ كَعَلَى حَرَمَ السِّرِيِّ عِمُكَ زَمَةِ الْوَسْتِمِ النَّاسِعِ ثُمَّرَ وَصَلَ مُ قُبَّهُ ٱلْمُعَارِكُفِينَ وَاعْنَكِفَ فِيسَاطِ الْفُرْبَةِ وَالْأَنْسِ بِمُلَازَمَنْ الْرِسْمِ الْعَاشِر مُمْ كَأَى مَمَالَ الْقَسَدِيَّةِ مِلَاكَتْبِ وَلَا لَشِيبَةٍ ثُرَّمانَ سَبْعَهُ أَشْوَاطِ مِلْانَعَهُ الْإِسْبِالْحَادِيْ عَشَرَ وَمَعَهُ سِتَّةُ ٱسْمَاءِ مِزَالْفُرُهُ وَعَالْ تُوَّ بَشْرَبُ مِنْ بَدِالْفُذُونُ كَأَنَّالَ اللَّهُ لَعَالِ " وَسَفْ هُمُ وَيَجُمُ مُسَّرَابًا مُهُورًا وبراً" بفُلْحِ الْإِسْولِتَّانِ عَشَرَتُمْ بَرُفَعُ مِرَفَعِ الْمَتْجِرِ الْبَافِي الْمُفَدَّسِ فَبَنْظُرُ الْبُدِينُورِ وَطِذَامِعَنى فَوْلِهِ تَعَالَى مَالُاعَبُنَ رَأَتُ " بَغِنِي لِقَاءَ اللهِ نَعَالَ " كُلُ أُدُن سِمَعَتْ " بِغُنِي عَلَمُ اللهُ بِلِا وَاسِطَ فِرَالْعُنْ فِ وَالعَنْونِ وَلِاخْعَلَى عَلَى فَلْبِ بَنْزِرِ لَعَبْنِ ذَوْ فَ التُ وَيَوْوَالْخِطَابِ ثُمَرَّحَكَّلُ مَاحَيَّمُ اللهُ نَعَاللْ بِكَنْدِبْ لِالسَّبِتَ عَاثِ الْوَالْحَسَانِ بِنَصْحَوَالِ سَمَاءِ النَّوْحِبِ كَأَفَالَ للمُنْعَالِ الْمُعَمِّنَ أَبَ وَأَمَنَ وَعَمِرَعَمَ لَاَ صَالِحًا فَأُولُكُ لُكُ بُهُ رِنَالِتُهُ سَيِّنًا فِي مُحْسَنَانٍ . فَوَافَ " ثُرُّ الْحِتْنُ مِنَ النَّصَرُّ فَا كِالنَّفْ سَانِيَّةُ فِي الْهَمَنُ مِنَ الْحَرَفِ وَلِلْوَرْنِ كَا فَالَاللَّهُ نَعَالَى \* الْآلِنَّ أَوْلِبَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُو مُ مَا يَعْمُ اللَّهِ " بِعَضْ لِهِ وَكَوْمُ مِ اللَّهِ " بغضْ لِه وَكَوَمِهِ ٥

۔ بھر دل کے مترولفہ کی طرف جائے اور پانچے ہیں اور پیھٹے اسم کو جمع کرے بھیر ماطن کے منی کی طرف بھائے اوروہ دولو اوم کے درمیان سے سیان دونوں کے بیچ مہرے عیرساتویں اسم کے دائمی ذکر کے درلیفنس مطیب کو ذریح کرے اس کہ دہ اسم ننا دالاا در کفر کا بچاہے اور الاسبے جدیبا کہ قرمان نین صلی اللہ علیہ دسلم سے ک<sup>ور ک</sup>فرادرایا ن عرش کے اطراف دومقامات میں اور وہ دولوں سے ادر حق تعالی کے سیج دو حجامات (بیردے) ہیں ان دولوں میں سے ایک رحجاب) سیاہ رنگ کا ہے اور دوسراسعید ، محمر الشوی اسم کے دائمی دکرکے درلیے استری صفات سے ر درح کے سرکا معلق رمسر کے بال منٹروانا) کرے میرلویں اسم کے دائمی ذکر کے درایعہ باطن کے حرم میں داخل ہوتھے اعتكا ف كرف والول كو ديكھ اور دسويں اسم كے دائى وكركے ورليع قريب وانس كرمقام ميں اعتكاف كرسے محسو کیفدیت *یاسی تشبیع کے فیر جالی حدیت کا* دیار کرے چھڑگیا دھویں اسم کے داممی ذکر کے درلیے سات میکروں میں طواف كميا وراسي كے ساتھ سات اسماء فروعات ہيں ۔ پھر بموجب ارشاد اللي و اور انہيں ال كے رسد تے ستھرى شراب بلائ " بارصویں اسم کے ساغرسے قدرت کے ہاتھوں (مشراب طہور) بیٹے سکا بھریا قی رہنے والی پاکٹرہ ذات ی رفعت کے ساتھ میں تر ہوگا لیس اسی کے اور کے ذرایداسی کی ایپ و سکھے سا، اور ہی معنی سے اس ارشا والی کا کم و كو في انكه السي نهين كه ديكهي مهر " يعني المدتعا في كا ديدار اور ارتشا دِ النِّي دو كو في كان السانهين كرمسنا مو العني حرف ا در اواز کے واسطے کے بغیراللہ کا کلام اور ارشادا لی دواس کا تعیال مسی بشرکے دل میں تہیں ہوا میں ہے مراد زوقِ دیدار دخطاب ہے بھراسماء توسیدی تکرار سے برائیوں کونیکیوں سے بدلیں تو وہ سب ماہیں سلال ہوئیں جن کو اللہ تعالی نے حرام فرما ما تھا جدیدا کہ ارشاد اللی سبے کرود ہو تو ہورکر ۔ اور ایمان لائے اور اجھا الم كريدة تواليسون كى برائيون كو تفيد ليسون سه بدل ديسا على الفيرنف في تصرف سي ترادى رمل جاتى سع المر تفوف وعم سے امن ( حاصِل ہوجاتیا ہے) تبدیباکہ ارشاد اللی ہے در آگاہ ہوجاؤ کے شک اللہ بغالی کے ولیوں ہر فرف ہے اور نہ وہ عگین ہوں گے " اِسی کے نفسل و کرم سے ،

نُحَوَّطَافَ طَوَافَ الصَّدْرِبِنُ صَحَالِ لِاسْمَاءِ كُلِهَا نُعُوّال مُحْوَعُ إِلْحُ وَطَيْنِهِ الْمُوْلِي فِيْ اَيْحُسَنِ تَعَنِّى ثِمْ بِمِنْكَ زَمَا إِلْمِسْ وِلِنَّا لِتِ عَتَى وَهُومُنَعَ لِنَ يَعِلُمَ الْبَعِيْنُ وَطِذِهِ النَّانُونِهِدَ فِي وَوَكَانِينَ فِي اللِّسَانِ وَالْعَفْلِ وَامَتَ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ فَلَا يُمْسِ فَ الْإِنْبَارُ عَنْهُ لِا نَتُهُ لَا بُدُر مِنْ الْاَفْهَامُ وَالْاَذْهَانُ وَلَا يَسَعُ الْخَوَاطِلُ وَوَلِكَ كَمَافَالُ البَّيَّةُ مُعَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْعِلْمِ صَحَهَ بْتُ الْمُكُنُونِ ٧٤٤ عِمَا الْآلُهُ لَعُسَلَمَا عُبِاللَّهِ فَاذِا نَطَعَقُوا لَرُبُنْ كِيْهُ الْآلَا الْعِنْ مَنْ فَالْعَارِفُ لَقُولُ مَا دُوْنَهُ وَالْعِسَالِوُ بِاللَّهِ لَقِوْلُ مَا فَوْجِكَ وَ فَاتَّ عِلْوَالْعَارِفِ سِيَ اللَّهِ تَعَلَى الْكَابَعَلَمُهُ عَبُرُهُ حَمَا فَالَ اللهُ لَغَالَ اللهُ وَكَا بَعِرْ بِطُونَ لِشَى عِمِزْعِلْمَ الرَّبَالِيَّا إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِثَالُانْبِيَاءِ وَالْاَوْلِهَاءِكَافَالَ اللَّهُ نَعَالَ ﴿ إِنَّهُ بَعْلَوُ البِسَرِّ وَإَخْفَى وَيَتَهُ لَا الهُ إِلاَّ هُوَ لَهُ الْاَسْمَاءُ الْمُصْلِي. ظر من ٠٠٠٠

چر جلراسیاء کی بکوار کے درلیہ طواف مدد اداکرے چر تبر صیوی اسم کے دائی ذکر کے درلیۃ بہران مورت بین اپنے اصلی وطن کی جانب دالیہ ہے اور وہ عسر القین سے تعلق ہے اور سب تا ویلات زبان اوع علی کے دائرہ بین ہیں اورلہ یکن بول بات ) اس سے آگے ہے تواس کی خبر (ا طلاع) دنیا ممکن نہیں کیونکدہ عقلوں بین اور د بنیل بین بہین آ سکتی اور دہ دلول بین بین سے اسکتی جیسا کہ فربان بنی حلی الندعلیہ المی دیا ہونکہ وہ موالت بیں ہوں آ سکتی اور دہ دلول بین بین سے اسکتی جیسا کہ فربان بنی حلی الندعلیہ المی در بیا ہوں ہوں کو معلی اللہ علی اور علم اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ عل

### الفضيل المالية المنهج عشر المالية المنهج عشر المالية المنهج عشر المالية المنهج عشر المالية المنهج ا

فَالَاللهُ الْمَاكُ اللهُ الْمَاكُ اللهُ اللهُ

قَالَ الْجَيْنِ مِنْ كَنْ مَنْ اللَّهِ فِنَا لَعَيْنِهِ " ٱلْوَعْدِيمُ صَادَفَهُ ٱلْبَاطِن مِنَ اللَّهِ فَعَالَ الْجُدِيْ سُرُ وْدَّا اَوْحُزْنَا فَا لْوَحْدُ عَلَى فَرْعَانِ الْوَجْدُ الْجِسْمَانِةَ فَالنَّفْسَانِيَةُ وَالْوَعْبُدُ الرُّوطَّة الرَّحْيَةُ أَنَا لُوَجْدُ النَّفْسُ النِبَّةُ تَنْوَعَبُدُ بِفُقَ وْ الْجِسْمِ بِخَبْرِ قُوَةً وْ الْجَدْبَةِ الْعَالِبِ فِ التَّمَانِبَّةِ مِثْلَالِرَّبَاءِ وَالسَّمْعَةُ وَالشَّهُوَةُ وَهٰذَا الْقِيْمُ كُلُّ بَلِيلٌ لِانَ إخْلِيَارُهُ عَبْرُمَغُ لَى بِ وَمَسْلُوبِ فَلَا تَعَجُورًا لَمُوَافِعَ أَعَ بِمِثْلُ الْخَصْدِ وَآمَا الْحَبْدُ السُّ وُحَانِبَ يَ بِقُقَ فِي الْحَبُدُ بَلِغُ بِمِتْ لَفِرَاءَ فِي الْفَرُ الْنِ بِعَنْ فِي حَسَنِ ا وُشِغْمِ مَوْ فُوْنِي اَنْ ذِسْكِيمُ وَنِيْ صَالَحَ يَهُ فَى الْجِسْرِ فُو ٓ فَيْ وَلَا الْحَلْيَانُ وَهَٰ ذَا الْوَحْدُ وُ وَحَانِهَا أَ فَتُسْخَبُ مُوافَقَانُهُ وَالَهِ إِشَارَةٌ فِي فَيْ إِنَالَ مَا اللَّهِ مِنَا لِمَا مَا اللَّهِ مِنَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ الْغُوَّلُ فَهَا تَبْعَجُونَ لَحْسَنَ ﴾. زمرٌ " وَكَذَ اصَوْتُ الْعُشَّانِ وَالطُّبُوْرِ وَالْحَاثُ الْأَغَانِيّ فِيْ خَصْحُ لَا ذَالِكَ فَيْ مَا أُولِ كَامَدُ خَلَ لِلتَّفْسِ وَالشَّبُطِنِ فِي مِثْلُ لِهُ ذَالْوَ عَبْدِ لِإِنَّ السَّيْطُوكَ يَمْ يَخْصَرَّ حَ وَالتَّلِكُ مَا لِلتَّفْسَانِيَّ فِي لَصَرُّ حَلَهُ وَالنَّقُ مَا يَنَا فَالْمُعَالِقَا لِانْتُهُ الْمَا يُذُونُ فِيهَا كَا يَدُونِ الْمِلْعُ فِي الْمَاعِ وَلَهُ الْمِنْ وَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعْتَمِ

### أنسون فصل ( وحبرادراس معات كربيان يس)

المتا دالى بن دوم رب بيان الكلاميسوان كے بدل مير بال كھوے ہوتے ہيں جوابيت رب سے درتے ہي ميران كى كھاليں اوردل نرم طِّرت بِي يا درِف الرك رغبت) ين"ا رشاد إلى بعدود توكيا وهس اسينه الله في اسلام كيك كهول ديا ہے تو وہ اسینے رب کی طرف سے نوریر ہے اس جیسا ہوجائے کا جوسگرل ہے تو خوای ہے ان کی من کے دل یا دیف را کا طرف <u>سد سخت ہو گئے ہیں "اور فرما</u>ل نبی صلی الندعلیہ *وسلم سے ، دو جس کو وجد نصیب نہیں اسکو دین بھی حاصل یا* حضرت جنيد رحمة الشعليد فرما في كود وجد الله كي جانب سع باطن بي حكر في تلب توخوشي ما عم التررونما بوراسه، پس وجد دواقسام میسد (میک وجب ای نف بی اور (روسرا) و جدر دوجا نی رحمی بس و حد نفسانی غالب جذبه ردهانى كى قوت كے لغير مبانى قوت سے بديا ہوتا ہے بيلے د كھا مف كيلے مناسف كيلے اور شہرت كيلے أوراس قسم كا وجد بالكل ماطل بعاسلة كراس كالفتيار فعلوب ياسلب نهي بوزا اوراس قسم كه وجدى موافقت عائزتهي سيع اور لیکن وجد روحانی قوت جذبی سے بعید قرآن کوٹوش دیان سے پڑھنے پڑھانے یا موزول شعر ما مؤمّر ذکر بدا بولل مد كروسين عبماني طور برنه كوئي قوت باقى رسى بعد نه كوئى اختيار -ادريد وجدر وحانى ورحانى بريس اسکی موافقت مستحب رسیدیده ب ما دراس ارتشاد الی سی اسی طرف اشاره به کرده توخوشی سنا و میرے ان بندول کو بويان أكاكر مات سنس عيراسكي بهتري يرفيس-"

ا دراسی طرح عاشقول ا وربید درول کی رسی ای وارد ای رسی به کران سب س ایک روحانی قوت به اور افس و شیطان کا است و حدین کوئی دفعل بی تبیین اس ایک کرشیطان نفسانی طلات بین تقرف کردا به اور تورانیت اور در و حافیت بین اسس کو تھوت حاصل نہیں اس کئے کروہ اسس بین ایسا گھیل جاتا ہے جسیا کہ اور تورانیت اور در و حافیت بین اسس کو تھوت حاصل نہیں اس کئے کروہ اسس بین ایسا گھیل جاتا ہے جسیا کہ اور جسیا کہ حدیث بین ال حصور مسلی الله علیہ وسلم نے ) یول بیان بین مک گھیل جاتا ہے اور جسیا کہ حدیث بین ال حصور مسلی الله علیہ وسلم نے ) یول

قَالَ "فِرَاءَةُ ٱلْفُوانِ وَاسْعَامُ الْحِكْمَ فِي وَالْمُعَبَّةِ وَالْعِشْنِ وَالْاَصْرَاكُ الْبَدْبِيّة قُيَّ أَنْ وَرَانِيَةً لِلسُّوْحَ كَالْوَحْدُ أَنْ بَصِلَ النُّوْرِ الْمِ النَّوْرِ وَهُوَ الرَّوْمُ كَا فَا لَاللهُ لَمَا لَا "اَ لَعْلَيْتَ إِنْ لِلْقِيْتِ إِنْ مَا عُورِ" التَّا إِذَا كَانَ الْوَجْدُ نَفْسَانِيًّا وَشَهْمَانِيًّا لَا بَكُونُ فِنِهِ نُورُ بُلُ بَكُنُ مُلْمَانِبًا وَهُو الطَّلْ أَبْتَ مِلْ إِلَالظُّ لَمَا فِي وَهُوَ النَّفْسُ فَبَقُوى بِجِنْسِهِ كَمَا فَالَ اللهُ فَالَكُ " الْحَبِينَاكُ النَّيَسِينَ . نُولِيِّ أَوَ لَهِنَ فِيهَ اللَّوُوحِ قُونَهُ فَعَرَكَا فَ الْوَحْدِ نَعَانِ الْخَلِيَارِيَّةُ وَاضْطِوَارِتَهُ مَا لَاحْنِهَ وَالْإِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُ جَسَدِهِ الْمُ وَلِا مُرَضُ وَلاَمُنْ وَنَهَاذِهِ الْحَرِّ كَالْعَجْرُمَشُونِ عَيْزِكَا مَرَّ وَالْإِمْنِطِرَارِ بَا ﴿ عَلَا لَكُرَّكُهُ الَّذِي تَصْفُ لُ بِسَبِيا خَرَمِنْ لَ رُحْ الرُّوح فَلَا تَقَدْرُ النَّفْسُ عَلَى مُعْمَا لِانَّ هٰذِهِ الْحَرَكَاكُ عَالِبَةٌ عَلَى لُحَرَكَا شِ الْجِسْمَانِ آَنْ مِثْلُ حَرَكَا إِلْحُدَى لِاَنَّةُ وَالْحَلَيْلِ الْحُرَكَا فِلْ الْحُرَكَا فِلْ الْحُرَكَا فِي الْحُرَكَا فِي الْحُرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحُرَكَا فِي الْحُرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحَرِقُ فِي الْحَرَكَا فَي الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْمُؤْمِنِ الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فَالْحَالِقِي الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحَرَاقِ عَلَيْدِ عَلَى الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحَرِقَ عَلَى الْحَرَكَا فِي الْحَرَكِ الْحَرَكَا فِي الْحَرَكَا فِي الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ عَلَى الْحَرَاقِ الْمَاقِ الْحَرَاقِ الْحَاقِ الْحَرَاقِ الْحَرَاقِ الْحَاقِ ا اَحَدِ عَنَ الْمَانَكُ الْمُعَانَكُ الْمُعْلَا الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِدُ الْمُعَلِّمَ الْمُعَلِّم الْحُرَكَابُ الرَّوْسَانِيَةُ أَبِكُ نُ حَفْهُ فِيلًا وَالْدَعِدُ وَالشَّمَاعُ الْمُحَرَّكُ أَكُمَ عَمَا فِي فَلُوْ بِ الْعُسَنَّا فِ وَالْعَارِفِ إِنْ وَطَعَامُ الْمُحْرِبِ إِنْ وَمُعْقِى عَالِطَا لِبِهِنَ وَوُدِى عَنِ البَّيِّ صَلَّى اللهُ عَلِيْدِكُمْ "أنَّ سَمَاعَ الْعَنَوْ الْحَسَنِ الْمُسْرُوعِ لِفَقْمِ فَرَضٌ وَلِفَوْمٍ سُنَّا أُو لِفَوْمٍ بِذِعَةٌ ٱلْفَرَضُ لِلْخْوَامِيْ كَالِسَّنَةَ وَلِلْمِحِيِّةِ بِنَ وَالْبِسُدَعَةُ كِلْغَافِلِبُنَ وَلِذَالِكَ كَانَفِ الطَّبِقُ كَقَافِكُ عَلَى رَأْسِ ذَاؤُدَ عَلَى نَبِيَّنَا وَعَلَبْ ِ اَفْهَنَا لُالْقَلَ فِي وَالسَّكَوْمِ لِإِسْلِمَاعِ صَوْنِهِ ٥ وَجَرَكَهُ ٱلْوَجْدِ عَلَىٰ عَشَرَهُ اَوْجُهُ لِمُعْتُمَا جُلِيٌّ بَعَلَهُ كَا تَرْمُهَا فِلْكِكَا فِي وَلَعْفُهَا خَفِيٌّ لَا بَعْلَهُ مَ آثَرُهَا فِي وَالنَّاكُمْ وَالْحُوْدُ وَالْحُرُدُ وَالنَّاكُمُ وَالْحَدُرَةُ عَزْذِكْ اللَّهِ فَمَا لَى وَالتَّجَدُّ وَالنَّمْسُوةُ وَالنَّغَ بُّن فِوالْبَ الْمِن التَّاهِرِوَمِنْهَا المَّلَكِ وَالشَّوْفُ وَالْحَرَارَةُ وَالْعَرَفُ -

فرمایاکہ " تسدران کا پیرصنا اور حکیت محبت اورعشق کے اشعب را درجذ ماتی م وازیں روز <u> سم لم</u>ے نورانی قوت بي " يس وحد كى كيفيت يربعك (ايك) تور (دوسير) نورسيم) الرسيم الروهب اور وهب اور وهاكم ارشادِ اللی ہے '' ستھری عورتین ستھرے مرد ول کے لئے ہیں'' مگر دید جب نفیا نی ا**ورشیطا نی ہوتا ہے آوا** براورتها بهذا بلكه وه كف رو طلمت جرا به وما سعدا ورطابت طلانيت سعاما ملا ميدا ورومي نفس سع كر اس کو اپنی ہی جنس سے لقویت پہنچیتی ہے جنا لیے ارشادِ اللی ہے کہ دوگٹ ری عور تیں گندے مردوں کے لئے ہیں، جس میں روح کے لیئے کوئی قوت نہیں ہے ۔ بیس وجد کی حرکات دوقسم بیری (ایک) افتیاری اور (دوسری) اضطیاری ۔ اختیاری توصیح (تدرست) انسان کی حرکت کی طرح ہے کہ اس کے مدن میں نہ دکھ سے نہیماری ہے نہ ایکا لیب تویہ حرکت غرب ترعی ہے جدیا کہ اوپر گزرا اور اضطرب اری وہ حرکت سے جو دور بعيد دوحانی قوت سے حاصب ل ہوتی ہے۔ اس لفس میں اس کو بدرا کرنے کی قدرت نہیں اسلے کر بہ حرکات جمانی مركتوں بر عالب ہن جیسے باری مرکت كرجب كسى بر بخسار غالب بوتواس كانفس اس كو بردا شت كرك سے عامیت رہوتا ہے پیں نفس کو اس وقت کوئی اختیار حاصل نہیں رہتا ۔ پس وحد حب کہ اس پر روحانی حر کات غالب آما کین حقیقی ہوتاہے . اوروجد وسعاع حاشقو ل ورعار فوں کے دلوں میں تحریکے بیدا کرنے کا ذریعہ اور محبت كرينه والواكميك غذاب اوطالبولكيك قوت بخت واليهوتي بي اورنبي كريم ملى عليه لم سه روايت كماكمي ہے کہ شرع کے موافق خوش اواز ساع مبینیک ایک قوم کیلئے سنت اور ایک قوم کیلئے بدعت ہے ( بعنی ) خاصان خدا کیے فرض الم محت كيك سنت ورغافلولكيك بمعتب وراسيك يزيد حفرت داؤد عليه عمر رام (بيد) جلت تع ماك آپ کی آواز کوسنیں جالت وجد کی دس وجوارت ہیں جن میں صبعف حلی زطام رم ہم جن کا انزیر کا ت میں طام ہوتا اوران میں مصفحفی (بوئیڈ) من کا اثریدن منظام رہنیں جا جیسے اللہ کے ذکر کی طرف دلی توجه او زخوش آواز ہے و آن برهذا اوران بي وجوبات ميستين وا وكه كا الله كرنا او خوف وعم كرنا اور نسوك اور حير كرناج كه الله تعالى ، كا ذكر مو نينر تجرد (تنهائي) نفتر او ظام و باطن مي في تين فاادران مي وحوا من م طائب عن اگري فعديسينه كاييدامواً.

مشاجمية

## الفضيال لعسر في المنظمة المنظ

وَهِيَ عَلَى رَجْهَ بْنِ ظَاهِمٌ وَكَاطِنُ فَالْحَلُونُ الْظَاهِمِ ﴾ وَعَزُلُ لَفَنْسِهِ وَحَبْسُ بَكَ بِهِ عَن التَّاسِكَبُلَا بُنُ ذِي السَّاسَ بِلَخْدَنِ الذَّمِيسَةِ وَبَنُّ لِكُ النَّفْسَ مَعَمَا أَوْنَا فِمَا وَيَحْبِسُ حَى اسَمَا الظَّاهِرِيَّهُ لِفَيْمُ الْحَوَاسِ الْبَاطِنِيَّةِ بِنِيِّهِ الْإِفْلَاصِ والْمَوْنِ بِالْرِرَادَةِ وَدُنْخُولِ الْفَبْرِوَ بَكُنُ نِيِّنَهُ فِي ذَ لِكَ رِضَاءَ اللَّهِ فَعَالَى وَيَغَمَّ شَرّ لَعَنْسِه عَنِ لَمُسْلِمِينَ كَمَا فَا لَا لِنَّيْ مَسَلَّالَةُ عَلَى وَرَبَّمَ " الْمُسْلِم مَنْ سَلِم الْمُسْلِمُونَ مِنْ رَدِه وَلِسَانِهُ وَكُنَّ لِسَانَهُ مَعَتَمَا لَا بَعْنِيهُ وَكَافًا لَالنَّبِيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَنِهِ وَسَلَّمَ "سسلَمَةُ الْعِنْسَان مِزْقِبَ لِاللِّسَانِ وَكُفَّتَ عَبْنَيْهِ عَزِلْفِي اَنْفُرُ وَالنَّفْلُولَ لَا كُرَّام وَكُذَاكُفَّ ٱخْنَتِهُ وَيَدَ بُهِ وَرِجْلُهُ و صِحَالُهُ اللَّهِ يَكُمُ مَا لَيْنَى مُمَا لَيْنَ مُعَالِمُهُ مَا كُمُ مُعَالِمُهُ وَكُمَّ الْمُعْيِمَانَ الْمُؤْمِدُ وَكُمَّا اللَّهُ مُعَالِمُهُ وَكُمَّ الْمُعْيِمَانَ الْمُؤْمِدُ وَكُمَّا اللَّهُ مُعَالِمُ وَكُمَّا اللَّهُ مُعَالِمُ وَكُمَّا اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ وَكُمَّا اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ وَكُمَّا اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمٌ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللّهُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعَلِمُ اللَّهُ مُعِلّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعَلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ مُعِمِّلِمُ اللَّهُ مُعِلِّ مُعِلِّمُ مُعِلَّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُعِ بَحْمُدُكُ مِنْ كُلِّ ذِنَّا مِنُ هَا ذِهِ الْاَحْمُ مَنَا مِشَخِصُ قَبِبُ مُ فِي الصَّنَى َ وَالْحَبِ بِثَنِيهُ فَهُومُ مَعَكُ بَئِمَ الْقِبْلِمَةُ وَكَيْشُهَكُ عَلَبُ وعِنْ دَاللَّهِ تَعَالِ لَيَ إِنْ ذُمَاحِبَهُ فَبَعَذَ بُهِ فِالتَّار فَإِذَا نَابَ وَحَبَسَ نَفْسَهُ نَلْتَ كَلُ المِتُورَةُ الْحَيْثَةَ الْمِنْعُرَةِ إِمْرَى مَيْلِمُ وَيَأْخُذُ مَاحِبَهُ إِلَا لِجُنَّغُ كِمَا فَالَاللهُ ثَعَالِهِ وَعَمَالِنَّعْسَعَنِ لَهَوْي فَانَّ كَمِنَّ فَيَعِي آلْمَازِي المَعْاتُ فَكَانَتُ الْحَالَ أَحْرِصْنَدَةً عَزِالْمُعَاصِى فَهَنْبَعِيْ انْ بَعْلَ صَالِمًا لِمُكَا وَبَحُونَ مُعْسِتًا كَافًالَاللهُ نَعَا لِي إِنَّ يَحْمَنَ اللهِ قَرِيْنِ مِنَ الْمُحْسِينِ بْنَ المِافِيةِ" وَحَمَا فَال اللهُ لَعَا لِي فَيَنْ عَيْنَ الْمُرْجُولُ الْمِنْ اللَّهُ مَالِمًا مُنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ حَلَى أَالْبَ اطِنِ آنُ لاَ يَدْخُلَ فِي فَلِ مِنَ النَّفَتُ كَانِ النَّفْسَ النَّانُ سَالِنَ الْمَانِ اللَّهُ وَلَكُ مِنَ النَّفَتُ كَانِ اللَّهُ الل

#### دسوب فصل رخلوت ادرگوت نتین کے بیان میں)

ا در ده دوصور تول برسے ظامرا ورباطن ـ سین ظامری خلوت اسیف نفس کی گوت نشی سداور وه او گول سداپیغ تسم کا میل جول مبدر کھنا ہے ماکہ وہ اپنے بمر مصلوک سے لوگوں کو نہستا سکے اور نفس کی پندیدہ باتوں ( نفاہشات ) تومرک ار دے اور ظاہری تواسس پریابندی عامد کردے تاکہ اخلاص نیت، موت ارا دی اور قبر میں داخل ہونے تھے خیال سے باطی حواس کھل جائیں اور اس سلسلہ میں اس کی نبیت محص اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کرنا اور مسل نول سے نفس كى برائى كودوركرنامقصود سع . خيانچه فرمان نبي على الله عليه وسلم سعدد مسلمان وبي سي كرمس كه باتحه اورزبان <u>سے سے ان محفوظ رمیں اور وہ اپنی زیان کو لالعنی رفضول ) ہاتوں سے رو کے '' اور جیسا کہ فرمان نبی صلی اللّٰ علیہ و</u>لم ہے" انسان کی سلامتی کا تعلق زبان کی طف سے ہے اوراینی دونوں اُنکھوں کوخیانت سے اور حزام کی جانب نظر مرنے سے باز رکھے نیزاسی طرح اپنے دونوں کا نول' ہاتھوں ا وریا وُں کو بھی (حرام سے) روکے رکھے' جیسا کرفران نى صلى الله على وسلم بدكر و دولول أنكهي زاكرتى بي "ادران اعضاء كے زناكا الحب م ايك مدصورت عشى (سیاه صورت والا) انسان وه بری شخصیت بنتی بعی بوقیامت کے دن اس (زانی) کے ساتھ کھرا ہوگا اور المد تعالی کے پاس اس پرگواہی دے گا اور (رنا) والے کو پکڑے گا چھراس کو آگ کے عذاب میں ڈالاجائے مواس مب تور کرے اور اینے نفس کو قالویں رکھے تواسکی برصورت ایک بے داڑھی موجھے مکین چرو والے الرکے کی صورت میں تبدیل ہوجائے گااوراس کو مکیر کر مبت کی طرف لے جایا جائے گا جیسا کہ ارشا دِا لہی ہے اور نفس كونوا بې<u>ش سەرد كا تولېختىكى جنت بىي كىمكانە ب</u>ىيە ، بېس نىلوت كۇنا بېول سەبجانے دالا تىلىھ بىيە بىي اسكو ھا بىيۇ كه نيك كام كريه اوروه ميك خصلت بوم باتا سع جديها كرار شاداللي سد مولية تمك النَّد كي رحمت نيكول سع قريب سع اور المنى يقر توسيع بسع رب سعيطية كالريزي السيطية كالمريزي المراكسة بالمي تعلويية كالبيرة تغلب المعارض المراكم كرر زمود

مِثْلَ بَحَتَّا الْمُنْ كُولُاكِ وَلِلْمَتُ مُسْوَكِانِ وَالْمُسَوُّهُ وَمَانِ وَ وَالْعَيَالِ وَمِثْلَ مَحْبَةُ فِي الْحَبَوْنَاكِ وَالرَّبَاءِ وَالسِّمْعَةِ وَالسُّمُورَةِ كَانَالَ النَّبِيّ صَلَّالِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ وَالشَّهُوَ ۗ أَفَةٌ وَكُوَّ مَا بِلَمَنَا لَهُ الْمُعَمُّوْلُ رَاحَةٌ وَسُكُمُ بَنْ قَالَهُ الْعُهُ مِنْ لَا يَعْنُلُ وَفَلْهِ مِلْ فَلْمَارِهِ مِنْ لَا لَحِيمِ وَالْعُجُبُ وَالْمُخُلُ وَغَبْرَوْلِكَ منَ الذَّمَا يُمُ فَاذَادَ حَنَلَ فَي قُلْبِ لَ لَكُنُ فَي مِنْ هَلِهِ الذَّمَّا يُرْفُسَدَ نَحَلَى كُمُ وَفُلْبُهُ وَفَسَدَمَا فِي وَقَلْ ٢ مِنَ الْاَعْمَا لِالْعَتَالِ الْمِ وَالْإِحْسَانِ فَيَفِي الْفَلْبُ بِلَامَنْفَعَ فِي كَا فَالَاللَّهُ مَعَالًا "إِنَّاللَّهُ لَا بُصْلِمِ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ. وَنَسْ " فَكُلُّ مَنْ عَانَ فِي مِنْ لَهِ إِم الْمُفْسِدَاكَ فَهُورَ مِنَ الْمُفْسِدِ بْنَ وَإِنْ سَعَانَ وْظَاهِ إِلْصَّوْرَةُ مِنَ الْصَّالِدِ بْنَ كَا فَال النَّيُّ صَلَالِتَعِلَيْمِ" اَلْحَسَدُ فِأَكُمُ الْحَسَنَا ثِ كَأَنَّا حَمُ التَّامِ لِتَعَلِّمُ " اَلْحَسَدُ وَفَالَ لِنَّيْ صَلَّلُ عَلَبُهِ وَتَكُمُ "ٱلْغِبْبَةُ أَشَدُّمِنَ النِّنَا" وَفَالَالبَّيْ عَلَيْ وَيَا ۖ أَلْفِتْنَهُ لَا يَكُولُونَا مَ " أَلْفِتْنَهُ لَا يَكُولُونَا مَ " الْفِتْنَةُ لَا يَكُولُونَا مَ " الْفِينَةُ وَاللَّهُ مَنْ لَا يَكُولُونَا مَ " الْفِينِيةُ فَا لَكُولُونَا لَهُ مَنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مَنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مِنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مِنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مِنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مَنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مَنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مِنْ لَا يَكُولُونَا لَهُ مِنْ لَا يَعْلَى اللَّهُ مِنْ لَا يَعْلَى اللَّهُ مِنْ لَا يَعْلَى اللَّهُ مَنْ لَا يَعْلَى اللَّهُ مِنْ لَا يَعْلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ اَ يُقْطَلُهُا "وَفَا لَصَالًا فَيْمَا " اَلْمَعِنْ لَا يَنْ فُلُ الْمُعَنَّةُ وَلَوْكُانَ عَايِدًا وَزَاهِدًا "وَفَالَ للله وسلم ألت بالم يشرك وَيَوْكُ وَيَوْكُ وَيَعَارَة " وَفَالَمَ الْكَالْمُ عَمَا لَهُ وَيَسَلَّمَ " النَّهَامُ لَا يُدْخُولُ لِجَنَّةً " وَغَهْرِ ذِلِكَ مِنَ الْإِضَادِ بْتِي فِي لَا ضَادَ أَمِنْهَ مَا فَالْذَا الْإِعْلِيا فَاللَّهُ عَلْمُ وَكُوهُ مُ مِنَ التَّصَرُّفَا فِي تَصَنِفِيَّةُ الْفَكْبِ لَهَا رَفَلْمُ الْأَهْوَاءِ النَّفْسَانِيَّةُ وَعَنْ آصْلِهَا بِالْحُكُنِى وَالِرِّ بَاصَنْ وَالصَّمَنْ وَمُكَةَ مَ ثَوْالذِّكْرِ بِالْإِرَادَةْ وَالْمُحَتَّ بَذِ وَالْحِفْلَةِ وَ كالتَّوْيَةِ وَالْإِنْخِنِمَا وِالصَّحِبْعِ السَّنِيْ تَبَعَّاعَلَى أَثَّ لِلسَّلْفِ مِنَ الصَّلَكَ عِ وَالصَّحَا بَةِ وَالتَّالِعِيْنَ وَالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِيْنَ وَمِنَا لَمُسَيَاعِ الصَّالِحِيْنَ فَإِذَ اجَلَسَ لِلْمُؤْمِرِثُ الْمُويَةِدُ فِي النَّفَى إِلنَّوْرَ إِنَّالَّالُهُ أَن وَمَعَ لَا ذِهِ الشَّرَائِ اللَّهُ كُرُو خَلَّارَ اللّ عَمَلُهُ وَنُوَيِّمَ قَلْبَهُ وَلَبَّنَجِلْدَ هُ وَطَهَّ وَلِيسَانَهُ وَجُعَ حَوَاسَ

مثلاً کھانے اکا نے ایسیے کی چریدوں سے تحبت اور چیسے بہری کچوں سے تحبت اور چیسے جانورول سے محبت ( وار د کھلنے سے نامے اور شہرت حاصل کرنے کی پاتیں ۔ جیساکہ فران نبی صلی الندعلیہ وسلم ہے کہ 'و شہرا ورشہرت حاصل کرتے ك برتمة ايك أنت بعدا وركمنامي اوراس سعهم أنبك بربات راحت بعدا ورغرور المحين طريسي وغيره بيي مراما اس كة قلب بين البينة اختيار سع آني رنه بإئين . بين حيب ال برائيول بين سيكو في أيكسى خلوت وال يتخص كة قلب یں داخل ہوتواس کی تعلوث اس کا ول اوراس کے دل میں موجود نیک اعمال ا در بھلائی سب راکسکال ہو سکے میں قلب كونى فانده معاصل كيم بغيريا قى رياحيساكرارشاد إلى بدرية تكاشيف في كام كونهني نواريا " بيرهروه بات بواسس (دل) بین ان مفسوات بین سے موجود ہو وسی مفید دل سے سے آگر جے وہ ظاہری صورت بین تیک لوگوں کی طرح نظرا سے بعیداکہ فرمال نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے و حسار سکیوں کو اس طرح کھا جا آیا ہے جس طرح کہ آگ ایندهن کوکھا جاتی ہے اور فروان نبی صلی اکلدعلیہ وسلم ہے دد غییبت زِنا سے زیادہ سخت سے اور فروان نبی صلی الله علیه وسلم کرد قتبة سونے والی (بلا ) ہے اس سِرالله تعالیٰ نے لعنت فرمائی ہے جس نے اس رسوتے فیتنے كو جيكاياً . فرمانِ نبي صلى الله عليه وسلم مع كم مع بخيل جنت بين داخل رز بوسا أكرجيك ده عابديا زار بي مهد ، اور فرمان نبی صلی الله علمیه وسلم سی کرد ریا ( دکھاوا) سندک ہدا دراس کا ترک کردنیا کفارہ ہد<sup>ی</sup>اور قرمان نیصالله عليه وسلم مع كرو حيف خور حيت مين داخل نه بهوگا " اوراسي طهرح كي ديگرا حاربيت بري عاد تول كه بارم میں ہیں لیس یہ احتیاط ( کامقام ) ہے لیس تقین سے مقصود نیمی ہے کہ مُبہ ہے قلب کی صفا کی ہو ا وراحت لاق ﷺ ماف کیا جائے اور نیک احسلاق ریاضت ، خاموشی ارا دہ ؓ ڈائمی ذکریں پاسندی ، فیت واخلاص؛ توباوميح وروشن اعتماً وكذر ليه تقساني توامشات كالبريش سي قلع قبع كرديا جام و حجد كه صالحين ، صحابيه تالعين اور باعل علاءا وربركزيده مشائح تصيه اسلاف كرام كے لقش قدم ير يولينے سے نصيب باقسي الك توجيد كامتوالا مون توبه ولقين اوربيان كرده تسرائيط كيرسا تصحب خلوت مينى اختيار كرية والله تعالى اسكيعل كوخالص كردتيا بعدا وراسكه دل كو وض كردتيا به اوراسكي حل كوملائم كردتيا بعاوراسكي زبان كوياك كردتيا بيدا وراسك فاهر وباطني نواص كورما تصبع فرما ديت السيعة.

وَرَفَعَ عَمَلَهُ الْحَضْرَيْ وَسِمِعَ دُعَاكُهُ كَالِفَوْلُ سَمِعَ اللَّهُ لِلنَّا مَكَانَهُ آيُقَلُ اللَّهُ دَغُونَهُ وَتَنَائِكُ وَتَصَرِّعُهُ وَا نَالَ عِرَضَاهُ وَيَوْنَهُ الْعِ<del>جَبِيدِ</del> مِنَ الْفُرِّبِ إِرَالدَّرَجُهُ كَافَالَاللَّهُ نَعَالَى وَلَهُ وَيَصْعَدُ الْمَصَالِحُ الْصِيَّةِ وَالْعَكُ الْصَلَاحُ مِنْ فَعَهُ. فالمرّ وَالْمُرَادُ مِزَالُ عَلَى اللَّيْبُ أَنْ يَحْفَظُ لِسَانَهُ مِنَ اللَّغِوَيَّا إِنْ الْعَدَكُ بِنِهِ اللَّهَ كُلِيكُمْ الله لَعَا لَوْ تَتْحِبْدِ مَ كَمَا فَالَاللَّهُ لَعَا لَىٰ "تَدَّا فَلَحَ الْمُؤْمِنُنُ فَالَّذِيْنَ هُمْ فِي صَلَا يَجِمِ حَاشِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغُومُ عَرَضُونَ ٥٠ وَيُولَ "فَرُفِع الْعَمَلُ وَالْعِنْ إِنَّ وَالْعَامِلُ الْمُرْتَحْيَنِهِ وَقَرُبَنِهِ وَدَرَجَانِهِ بِالْمَعْنِفِي وَالرَّعْنُوانِ وَإِذَا حَصَلَ لِلْمَنْلُقِ ثِي هَٰذِهِ لِلْمُنَا مَانُ كَانَ فَلُبُهُ كَالْبَحَيْرُ كِي يَتَعَبَّرَهِ بِأَنِذَاءِ التَّاسِرَكَمَا فَالَالِبَيِّي اللَّقُ الْعَلَهُ وَسَلَّمَ وَحُنْ بَهُرًا لِاَينَافَ تَرُوفِكُونَ الْبَرِيّانِ النَّفْ سَانِيَّةَ كَمَا عُنُ فِرْعَوْنُ وَاللَّهُ عَلَبْهُمْ مَا بَسْخَةً فَيْ نَوْ الْبَحْرُ وَلَمْ بَهْنِيدُ الْمَرْرَثُمُ تَكَحِيْن سَفِيْنَةُ ٱلشَّرِيْدِيْ سَلِمَ وَتَجَارِيَةِ عَلَيْهِ وَبَكِوُنُ السُّ وْحُ الْفُدْسِيَّ عَقَاصًا اللَّعَمْنِ ﴿ نَبَصِلُ اللَّهُ وَتَقَالُحَ فَهُ عَنْ مَا اللَّهُ مِنْهَا اللَّوَ لُوُ وَالمَثْنَجَالُ لِأَنَّ هَذَا لَبَحْرَ رَحَمَلَ لِمِنْ جَمَعَ بَحُرَالِقًا هِرِوَالْبَ اطِن فَكَد بُمْكِنُ لَعِدَهُ الْفَسَادُ وِالفَلْبِ وَتَكُنُّ نُ تَوْيَتُهُ مُا مِحَةً لَهُ مُوعَمَلُهُ مَا فِقًا لَهُ وَكَا بَمِينُ لَ إِلَيْ المُنَاهِي قَصَالًا وَبَصُي نُ السَّهُ وَ وَالنِّسَيَانُ مَعُفُوكًا عَنَّهُ يُالْإِسْتِغُفَا رَوَالتَّدَّم إنْ سُتِ الْمِلْدُهُ لَعَبِ إِلَىٰ

وراس سے علی کو اپنی بارگاہ میں قبولیت عطا فرماتا سے ۔ اوراس کی دعب کو منتا سے جبیبا کہ کہتا ہے ۔ و الله السوكو من ليا جو مھى حسمد بيان كى گئى " ـ لين الله لے السس كى يكاراس كى ثنا وا ورائس كے گڑا گڑا لئے کو قبول فرمایا ا *دراسس کے بدلے اینے بندے کو قرکب* ِ خاص ا ور رتب بیلند سے نوازا ۔ جبیبا کہ ارشا د<sup>ا</sup>لئی ہے واسى كى طف وطعما بع باكيزه كلام اور يونيك كام بد وه اسعاب كرتابيد "اوركلم الطبيب (باكيره كلات) سعماد اینی زیان کولغو باتوں سے محفوظ رکھنا ہے جب کہ زبان اللہ سے ذکرا ودائس کی توصید کا آلہ بن جائے . جیساکهارت دِ اللی معد «بیاتک ایمان والے مرار کو بہونیے جوا بنی غاز بی گرد کرائے ہیں اور بوکسی بیہورہ بات کی طف التفات نہیں کرتے "بیس عسلم وعمل قبول کئے جاتے ہیں اور عامِل کو مغفرت اور خوسٹ نو دی کے ذرایع اس رولله بكي رحمت، قرب خاص اور درجات عطاكم جاتے ہيں - اور جب خلوت نشين كويہ رُ تينے ن بوجائين تواكس كا علب سندرى طرح بوجاتاك ، بولوكول كاينا ينجاني سع تغير يديد بي نہ میں ہوتا۔ مصلا کہ فرمان نبی صلی الله علیہ وسلم ہے ۔ «الیسا مندر موجاس میں تغییر نہ آئے،؛ یس نفیانی زمینیں فنا ہوجاتی ہیں جیسا کہ فرعون اور اسس کی اولاد سیندر میں طروب کئی حب سکے کہ وہ مستعق تھے اور سندر ساتھے نہیں بھوا۔ پھر شدلیت کا جہاز اس بین سلامتی کے ساتھ روال ہوتا ہے اور روج قدسی اِسس (سمندر) می تہہ تک غوطہ مکاتے ہوئے ہ وہ حقیقت کے گوہرتک جا ينجيا سے اور اسس سے موتی اور مونك كال لاتا سے اوراكس لئے كم يرسمندراسى في يا ياس نے کا ہری و باطنی سمت دروں کو جمع کیا عصراس کے بعد قلب بین کوئی فساد مکن نہیں اوراسس کی توب اس کے لئے خاص ہوجاتی ہے اور اسس کا عمل اس کے لئے نفع بخشس ہوجاتا ہے اور منوعات ر شربیت کی نعلاف ورزیاں) کی طف وہ عداً راغب نہیں ہوتا اور اگراللہ چلہے تواستغفار ور تدامت کے درلی اس کی مجول پوک معات ہوساتی ہے۔

## الفي الخالية المنافقة المنافقة

مِ لِلْخَلِّ وَيَرِّ لَنَ كَنَى لِلْخَلِّيَةِ بِالطَّنْمِ إِنِ اسْتَكَاعَ وَلُصَلِّى الصَّلَوا فِ الخَمْسَ بِالْجَاعَةِ فِي شجد بأوفا فحكامَعَ سُنَينِهَا وَشَرَا يُطِهَا وَاَرْكَا بِحْتَاعَلَى النَّخَدِ ثُلُ وَلُصَلِّى الثَّيَ عَشَرَةٍ مَكَعَةً بَعَدَ نِصْفِ للبِّل وَتَلَكُ فِينِيَّةِ النَّهَ عَبُرِكَمَا فَالَاللَّهُ تَعَالَى وَعِمْ وَالنَّهُ فَنْهُ حَبَّدٌ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ بِهِ السِّلِ فَ " وَحَكَمَا فَالَ اللهُ تَعَالَى " تَعْبَافَ جُمْ عَنِ الْمُضَاجِعِ سَمِنَ " وَيُصَلِّى رَحْتَ عَنَانَ بِنِيتَ فِي الْرِشْ ابِ لَعِدَ عَلَوْتِم السِّيَّ وَأَ عَنَيْنُ لَعِنْدَ وْبِعِنِيَّةِ الْرِسْتِعَا ذَوْ بِالْمُعَىَّ ذَيْنِ وَمَحَكَيْنٌ بِنِيَّةِ الْرِسْخِنَانُ وَ يَقْنَ أَكُونِ سِيِّ مَنْ أَلْ فَالْحَامُ الْحِنْ الْحِنْ الْحِنْ الْمِعْرَةُ وَالْيَةُ الْكُرُوسِيِّ مَرَّةٌ وَسُورَةً مِسَبُعًا وَسِتُ رَكُما يَ لَعَدُهَا بِنِيَّةِ الْمُنْعِ وَيَرَكُمُ أَنْ تَجُدُهَا بِنِيَّةِ كُنَّارَةٍ نْبِ فِيْ عُصُّلَ رَكُمُ فِي لَجُدُ الْفُنَا يَعْدُ إِنَّا اعْطَيْنَاكُ سَبْعَ مُرَّا مِنْ فَإِذَا اَسَلَى ذَالِكَ نُوْبَ الذَّ نَبْ فَ غَجَامِزْ عَذَا بِالْغَبْرُ إِنْ شَاءَ الله مِنْعَا لِيْكَا فَالَالِبَيَّ مُعَلِّيلًا اسْنَانُوهُ وَامِزَ الْبُولِ فَانَّعَامَدَ عَذَابِ الْنَهُ عِبْدُ " وَيُعِبَلِي الْوَامِرَ الْمُولِي إَصَلَاةِ التَّقْدِيثِم يَقْرَأُ وَنَصُلَّ رَكُلُوا فَانْحَةُ الْكَابُ وَسُورَةً مَعَمًا كَ نُوْلُ بَعْتُ الْفِيرَاءَةِ فِي الْفِيرِيمِ مُسَبِّعَانَ اللَّهِ وَالْمُعَدُّ لِللَّهِ وَلَالْهُ الله وَالله الله ((٤) عَشَرَمَوًا سِنْ تُرَّ بُصِيَةً وَيُرَانِ فَعُ وَأُسْتِ وَمُوْرِدُ

#### البینویں تھیس (خلوت کےاوراد کے بیان میں)

خلوت نشین کے شایان سے کہ اگر سکت ہوتو خلوت زننہائی کور دورہ سے آراست کر سے اور یا نجول نمازین به پایندی وقت مسجد میں باجماعت و ایکے سنتوں کے ساتھ اور ان کے تشراکط اور ارکان کے ساتھ استدال سے اداكرے اور نصف وتہائی لات كے لبار وكعتيں غازتهجدى نيت سے بير صحصے جياكہ ارشاد اللي ہے در اور رات کے کچھ جیسے میں تہی کر دیہ نماص تمہارے لئے زیا دہ سے 'اور جیسا کہ ارشادِ الٰہی۔ سے' ان کی کرڈیں خواب کاہوں سے جدا ہوتی ہیں" اور آفتاب طلوع ہونے کے بعداشراق کی نیے تسے دورکعت نماز ش<u>یر س</u>ے. اوراس کے بعدا ستعا ڈہ کی نیٹ معود تین (سورہ فلق دناس) کے ساتھ دورکعت ناز ٹیر مصے اسکے بعد ر الاق استنیاره کی نبیت سے دورکعت نما زاکس طرح ا داکرے کرسر رکعت میں ایک بارسورہ فاتحہ ایک بالامیت ا ورسات بارسورہ انولاص طریصے اوراکس کے بعد بیاشت کی نیت سے جھے رکعت نماز لیرسے اور اس کے لورکفارہ گناہ کی نیبت سے دورکعتیں اس طے رح اداکرے کہ ہررکعت یں سورہ فاتھے کے لعبد تے بارسورہ کو شرطی صلب سے جب بیرسب ٹیرھ لیا توانشاء الندگیا ہ سے گیا ہوں کا کفارہ ہوا اور قبر کے عذاب سينجات پايا- حبياكه فرمان نبي صلى الله عليه وسلمود پيشاب سيداينه كوياك ركھوكه عام لوگول كواسى سے عذاب قبر ہوتا ہيد" اور سلوة التبيع كى نيت سے جار ركوت نماز طرسے اس طـــرح کہ ہراہک رکعت میں سور 'ہ فاتحہ کے ساتھ کوئی سورہ ہواور قرأت کے بعد قب م میں و سبحیان اللّٰہ ِ وَالْكُمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ قَاللَّهُ أَكْثِ " يَدْرُهُ بِالرَّبِي مِي تَكْبِ رَبِي اوردكوع کرے اور کوع یں سبحان اللہ سے آخر تک ( وہی تبیع) دُنٹ بار کیے۔ کیمر تکبیب سکیے اور اینا سرا کھائے . کھر دکش بار دہی (کسیع) کہے۔

بثُرَّ كَيْسَجُدُ وَبَقُولُ فِي السِّعِدَةِ الْأُولَى الْمِفَاعَتُرَ مَرَّا بِ ثُوَّ بَرْفَعُ رَأُسَهُ وَبَقُولُ مِينَ السِّيَّخِ وَنَيْنَ عَشْرَ مَرَّانِ آنِفًا وَبَسْدُ وَ كَانِيًّا و بَقِي لَ وَالسِّجُدُةُ التَّاتِيْ فِي خَشْرَهِ مِنَ إِنْ أَلِمَنَّا ثُمَّ لِكُولُ الْفِئْلَ عَشْرَهُمْ الْذِبَ دَالِتِهِ دَنَانِ فَهُعَوَمُ وَكُولُ لِ فِي تَصُحَعَهُ التَّالِنيَةِ لَهُ دَالْعِيرَاءَةِ خَمْسَعَتْرَةً مَرَّةً الْمَكْذَا يَفْحَلُ فِي الرَّرَكُ وَالتَّانِيَ فِي التَّالِثَ إِنَا لَيَّ التَّالِيَةِ وَالتَّالِيَةِ وَلَهُمَ لِيَ هَٰذِهِ الصَّلَّةَ بَعِنْ مَلَكُ التَّنْفِيْجِ فِي كُلِّ بَهُم وَلَكُ لَرِّ إِنِ اسْتِمَاعَ وَلِلَّ فَفِي كُلِّ جُمْعَةِ مَرَّةً وَاللَّا نِفِي كُلِّ شَهْرِ مَرَّةً وَّرَالاً فَفِي كَلِّ سَنَافٍ مَرَّةً وَاللَّا فِفَي عُمْرِهِ مَنَّةُ وَفَالَ النَِّيَّ مَنَكَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ لِعَيِّهِ الْعَبَّاسِ مَنِيَ اللهُ عَنْهُ و مَنْ مَلَ هٰذِهِ الصَّالَةَ عَفَرَ اللهُ ذُنُوْرَهُ كُلَّهَا وَإِنْ حَالَ كَيْنُوَّا مِنْ عَدَ دِالرِّمَالِ وعَدَدِ نَجُونُم السَّمَاءِ وَعَدَدِ الْمَشْيَاءِ كُلِّهَا وَيَنْبَعِيْ الطَّالِبِ آنْ بَقَرُّ أَدُعَاءً السَّبْنِغِيّ فِيْ فَيْ لِهِمْ مَرَّةً أَوْمَرًّ فَيْنِ وَكَفْرَأُ مِنَ الْقُرُ إِن فِي كَارَ مِقْدَامَ مِائَتَتَى أَيَا إِنْمُ كَيْنُ فَحَوَ اللَّهُ لَمَا لِحَيْنُهُ المَلَّجَهُ وَالِنَكَانَ مِنْ أَهُلِ الْجُهُ لَ وَخُفْيَةً اِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْحُفْيَةِ وَمَقَامُ الْمُغْنِيَةِ بَسْتُونُ بَعْدَحَهَاةِ اِلْعَكْبِ وَلَعُلْعَهَا بِلِسَانِ السِّرِ حَمَانَا لَا اللهُ الْعَالَى " وَاذْكُرُ وَهُ كَمَا هَدَاكُمُ. الْمُولِلهُ تُمَ وَعَكُل بَوْم النِّم وَالسِّرَبُ بَعْرِفُ اَعْلَدُ وَيَعْرَ أَ فَكُلْهُو اللَّهُ اَعَدُ فِي عَلَى بَرْم مِا تَهُ مَنَّ وَ وَيُصَّلِينَ عَلَى البَيِّيِ صَلَّالِهُ عَلَيْ وَسَلَمَ مِن مَا مَا مَا مَن عَرِي فَولُ اسْتَغَيْرُ اللهُ وَآوَرُ الدِيهِ اَ يُهِنَّا فِيكِ لِلَّهِ مِنْ إِنْ اسْتَعَكَاعِ إِذْ دَادَمَاشًاءَ مِزَالِنَّوَ افِلِ وَالسِّلَا وَ وَلَا يَضِيعُ أَجْرُهُ عِنْ مَا اللَّهِ نَمَا الْحَكَمَا فَالَاللَّهُ نَعَا الْحَدِي إِنَّ اللَّهُ كَا إِنْ اللَّهُ كَا إِنَّ اللَّهُ كَا إِنَّ اللَّهُ كَا إِنَّ اللَّهُ كَا إِنْ اللَّهُ كُلَّ إِنِّ اللَّهُ كُلَّ إِنَّ اللَّهُ كُلَّ إِنَّ اللَّهُ كُلَّ اللَّهُ لَقُلْ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَقُلْ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَقُلْ اللَّهُ لَقُلْ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَلَّهُ اللَّهُ لَكُلَّ اللَّهُ لَلْهُ لَلْهُ اللَّهُ لَلَّهُ اللَّهُ لَلَّهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَقُلْ اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَكُولُوا اللَّهُ لَكُولُ اللَّهُ لَهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَكُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَكُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَكُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَاللَّهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَلَّهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلْلَّهُ لَا اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلَّهُ لَا اللَّهُ لَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللّهُ لَا الللّهُ لَا اللّهُ اَجْرَ الْمُسْسِنِ إِنَّ - مور علا "

پھر سجدہ کرے اور اپنے پہلے سمجدہ ہیں بھی دسس بار دہی کرنینے ) کہے تھر کشر اُ تھا ہے اور دولوں ار سجدوں کے درسیان مجی دس باروہی (بیلیع) کی اور دوسراسجدہ کرے اور سجدہ تانی میں تھی دس بار وہی رتبیع ) کہے تھے دونوں سجدوں کے بعد تھی دس بار وہی رتب سے ) کیے تیم کھڑا ہواور درسری رکعت میں قرأت کے بعد سین ررہ بار ( در تبییج ) کیمیاسی طـــــرح دوسری تبیسری اور ہوتھی رہے۔ درسری رکعت میں قرأت کے بعد سین ررہ بار ( در تبییج ) کیمیاسی طــــــرح دوسری تبیسری اور ہوتھی رہے۔ یں کرے اور یہ تمازیعنی صل ہو قالت سے آگر ہوسکے تو ہر دن میں اور ہر رات میں طریعے ورنہ ہر حمیعہ ہیں ایک بار در زه برمهیت میں ایک بار ورنه هر رسال میں ایک بار ورنه این عمرییں ایک بار ظی<u>ہ ھے اور حضور</u> نبی ریم صبلی الله علیه دسلم نے اپنے جیا مصرت عباس رضی الله تعالیٰ عنهٔ سعے فرمایا جو کوئی یہ *غار شیھے* الله اس سے جلد گذاہوں کو معاف فرما دیسے گا۔ اگرچہ (ایسکے گناہ) تعدا دیس سنگریز ول اوراسما ہے سٹاروں اورسب اشیاء کی تعب ارسے بھی زیادہ ہوں۔ اور طالب کو چاہیئے کہ روز آنہ ایک بار يا دو بار دعائے سيقى پر سے اور روزائة قرآن بين سے تقريبًا دوسواتين برھے پھراللہ تعالی ما ذکر کترت سے کرے اگر حبری ذکر کا اہل ہوتہ جہری (آواز سے) ذکر کرے اور اگر ذکر تھی کا امل ببوتو خفیه (آبسته) دکرکرے اور ذکر خفی والول کا مق ملب کے زیارہ ہونے کے بعد سے ا وراسس (ذکرخفی) کا داکرنا سیدر باطن) کی زبان کے ذرلعہ ہے - جیساکہ ارشادِ اللی ہع<sup>دہ</sup> اور اللہ کو یا دکرد جیساکتہیں ہرایت دی ہے" مجھر ہرروز کے لیے ایک نام سے اور برور دی کار ہی اسکے ا بل کو جانباً ہداور روزاریهٔ سومرتب قُل هواکنداست. رسورهٔ اخلاص بالبرھے اور سومرتب مصنورتني كريم صلى الله عليه وسلم ير درود كشريف طريها در" استعفن الله والقوب الس ر وزاریہ اتنی ہی <del>زائی</del> مرتب پڑھے اگر ہوسکے تو نوافس اور تلاقت میں ہوچا ہے زیارہ کرے اور النگر یا سے اس ما کتیر را نگال نہیں ہورا جیسا کہ ارسٹ دالہی ہے دویے شک اللہ تعانیٰ محسنوں کا آجررائیگال (رف رصلوة لتبديع سي معلى مريد لفعيل كريد ملاحظه بوصل )

## الفضي الماليّان الوافعي المعتبد في المعتبد ال

قَالُ الْجُعَانُ مُعُنَا بَنَ عَلَى "وَحَمَافَا لَاللّهُ اللهُ الْعَالَ " لَمُن اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ

قَالَ صَالِحِ مَا لَكُنَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْدَةِ وَاللَّهُ وَالْمَعْدَةِ وَاللَّهُ وَالْمَعْدَةِ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللللْمُوال

### بأئيسوبي فصل

( نبینداور اونگھ کے دوران ہونے والے واقعات کے بیال میں) انبیزاورا ون**کھ کے دورا**ن ہونے والے واقعات معتبر ہوا کرتے ہیں جدیبا کہ ارمثادِ اللی ہے 'نے تنک النگرنے اسیف (معو**ق** کے سیجے خواب کو سیج کر دیا<sup>،،</sup> اور حبیبا کہ فرمان نبی صلی الگدعلیہ وسلم سے" بنوت کے لی*در میز دخوستجبر* لول سوا کمچھ باقی نہیں رہے گاجھیں کہومنین دیکھیں گے یاانہیں دکھا نی جائیں گی" جیسا کہ ارشا دِ النی ہے انکے لئے دہو ز ندگی میں اورا نفرت میں خونتح نمری سے '' اورلصف کا کہنا ہے کہ نیک خواب سے مراد جیساکہ فرما ل نبی صلی اللہ علیہ رسلم سے نك تواب بوت ما جهياليسوال حصر بوتے ہي اور فرمانِ نبي ملي الله عليه وسلم بعير جس نے نواب بيں ميري زبارت كي **تو بیشک اس نے بیلاری میں میری زیادت کی اسلئے کہ شیلال نہ تومیری مشابہت اختیار کرسکتا ہے اور رنہ ا**نکی حفولہ نے متربعیت طربقت معرفت کے عمل کے لوراور حقیقت وبھیرت کے نور کے ذرایع میری فرا ہر داری کی لینی مسلسل ان تارمیری پیروی کر<mark>تا در ج</mark>یب که ارشا دِ الهی ہے <sup>دو</sup> میں ایند کی طرف مبلا تا ہوں میں اور جو میرے قدمون پیرحلیں دل ی آنکھیں رکھتے ہیں " پیس شیطان ان سب زنگوں اور کطیف روشنیموں کے ساتھ حضور کی مشابہت اختیالیں کیا گا صاحب مظهر نے کہا ہے کہ پیخصوصیت حضور نبی کرم صلی الٹرعلیہ وسلم کیلئے ہی نہیں ہے بلکہ اٹسیطا بیراس رخ<u>حصیت کی مشابهت انعتیارته ی</u> کرسکتا جورحمت <sup>،</sup> لطف ا*در بدایت می مظهر موجیعیه حله انبیاء اوراولی*ا، وركعية سورج، جاند سفي ربادل، صحفه قرآن اورانسي بي ديگر شاليس كيديكه شيطان قهرسا منطبي وه صرف سي ممسراه شخص می کی صورت میں ظاہر ہوگا ۔لیس ہو ہزایت کی صفات کا منظہ۔ رہو تو وہ آبنی ضب ی سکل بین سامرے ظاہر ہوگا۔ بیس بے تیک شرا ضدی صورت بین طے اہر تہیں ہوتی کیوں کہ ان دولوں سے درمیان نفرت اور دوری ہے اور حق و باطل میں تمیز کے لئے جبیباکارشا دالی ہے الله شاہار

يَصْرُبُ الله مُ الْخُنَّ زَالْبَاطِلَ. رَمَّتُ وَاَمَّا مَسَلَكُ بِكُنُ نُ فِي صُوْرَةِ الرَّهُ فِي بَيْغِ وَدَعْمَ عَالَمُ بُوبِيكِ تَجْ ﴾ كِلَ تَمَا صِفَدُ اللهِ تَعَالَى حَبَلا ﴿ رَجَا لاَ رَالشَّا بُعَالُ بَعَتَتَ لُ بِعِيفَةِ الْحِبَلال بُكَّتَهُ مَعْلَهُ وَالْفَهُ وَفَعْلَهُ وَمُ يَحَتَّلُ وَلُوبِيَّتِ إِ وَدَعْوَاهُ مِنْ اِسْمِ لَمُعِنِ لِنَعْلَ حَصَاوُلَا بَعْلَمُ وَفِي حَمْدَمَ وَإِسْمَ لَجَامِعِ لِمَا فِيْدِمِنْ مَعْنِى الْمِدَايَةِ وَفِيهِ كُلُمْ سَكُتْبُو بَعْلُولُ شَرْجُهُ وَقُولُهُ تَعْمَالَى عَلَى بَعِيبُوقِ اَنا وَمَن التَّبَعِني . منظم الشارة الخارشة المستامل المؤيشد أى الرئشاد بعدى لمن لَهُ بَصِبُى أَ بَا لِمِنِيَّةُ مِثْلُ بَصِبُرَتِيْ مِنْ وَجَدِرُ الْمُرَادُمِنَ الْوَكَارِيْوَ الْمُكَامِلَةِ كَمَا اَسْتَارَ لِكِ وِبِقَوْلِمِ "وَلِيَّتَامُوشِدًا كَهِن كُلَّ "إِعْلَمْ أَنَّ الرَّحَ وُكَاعَلْ أَوْعَيْن أَفَاقِيَّ أَوْا نَعْسُ فَي وَسِعُلُ وَاحِدِمِنْهُ مَاعَلَىٰ نَوْعَ بْنِ فَالْأَنْفِسَى اَمَّا مَوَ الْإَخْدَنِ الجُمَيْثَدُةِ أَوِالذَّمِيْمَةِ فَالْجِمَيْدَةُ مِثْلَ مُمْ ثُرَيَةً الْجِنَانَ وَالْحُوْمِ وَالْعُصْوَى وَ الغيسكمان والقتقر الإلتوتراني ألم بنبض ومثث الشقنس والعتمو والثين وَمَا اَشْبَهَ ذُ لِكَ وَ وَالْجُمُ لَذِ مِتَا لَئُعَ لَيْ مِلْكُ مِنْ الْفَتْ وَلَا النَّهُ كَامِ وَالْمُتَعِدُ وَ التُورِوَ المِسْرَاجِ وَهُومُنْعَرِقَ مِنْعَرِقَ مِنَالَ الْعُلَبِ ثُمَّ إِذَا الْمِرِي الْمُسْرَاءَ وَإِنَّ الْعَكَوْلِكِ وَهِوَ ٱيْضَاحَالُ قَلْبِ يَتَنَوَّمُ بِلُوْرِالدِّكُ وَإِذَا رَأَى الْهُمْرَ وَهُوَا يُصِنَّاحَالَ فَلْبِ وَهُ كَبِي المُتَفَا وَعَدَمَهُ. وَإِذَارَهُ عَالِيَتُمْسَ فَهُوَ مُتُورَةُ الرُّوْحِ وَإِذَا مَرَأَى الرَّاهُوَةَ قِبَ الْ عَيْنِ مِنْ بَعِبْ بِعَلَا وَمِنْعِنِ الصَّفَا فَهُوَكَ وَكِنْ سِرٌ ﴿ وَقِينَ عَلَى الْمِدْ ﴿ فَإِذَا سَرَى النِّبِ وَإِلَا الْعَناصِيرِ هُتَارَةً بْرَى انَّهُ مَمْشِى فِي بَرِيَّة وَتَارَةً بَعِلْبُرُ وَالْمَرَّاءِا وُلَسْتُمُ فِي الْجِسَادِ اَوْيَدْ خُلُ السَّارَ اَوْبُهُ وْمُ حُولَ السَّادِ إِلَى إِخْسِتِ لَا فِي الْعَسَامِ وَامَّا

حق اور باطب کی یمی مت ل سع» البته انشیطان) رب تعالیٰ کی مشابهت اختیار کرسکتا سے اوراس سے دعوی ربوبیت بھی ہو*ر ستا ہو کیو نکہ* وہ اربوبیت اللہ تعالیٰ کی صفت سبلالی اور جالی ہے اور شیطان جلال کی صفت کے ساتھ رب تعالیٰ کی مشاہمت میں فلاہر مہوسکتا ہے ا<u>سل</u>یٰ کہ وہ قہرکا مظہر ہے لیس ربوبیت کی متیا بہت اختیار کرنا اور دعوی راوبیت کرنامحض گمرای کی صفت سے ساتھ خاص بے عب طرح کہ دہ تمام صفات کی جامع صورت میں ظاہرنہیں ہوسکتا اس لیے کہ اس میں برایت کی صفات کا معنیٰ ہی نہیں ہے اور اسس سلسلہ میں بہت کچھے کہا جاسکتا ہے جس سے اس کی تقفیل طویل ہوجائے گیا ور ارشا دِ الہٰی وہ بیں اور ہو مہیے۔ قد موں پر حلین دل کی آنکھیں رکھتے ہیں " سے اس سے ایسے وارٹ کا مل دلینی) مرشد کی طرف اشارہ ہے تجو میرے بعدار شا دساشایا ن مهواور ایک طرح سعے میری بھیرت کی جدیسی اسکو با ملنی بھیرت حاصل ہواور اس سے مراد والایت کامل سے بن کی طرف اس ( ا معد ) نے اپنے ہی ارشاد جیسا کہ ( حایتی اور را ه د كهاف والاي بين ارشاد فرايا - جان لوكه توابول كى دوسمين بي آفاقى اورالفسى، اوران دولول س سعم ایک دواقسام برہے ۔ بس الفسی خواب وہ جونیک اور برسے انعلاق کے لحاظ سے ہوئے ہیں منتلاً جہت مورد محلات ، غلمان اورسفی رآورانی محرا اور آفتاب اورسی مذ**ر اور تارول کے مثل اور ان سے** مشاہم چیرو<sup>ں</sup> كو ديكھنا نيز وه تمام حيينديں ہو قن بل شيشہ اورمسجدا ورروشنی اور چراغ سے نسبت رکھتے ہن ان سد س و تو اب میں دیکھنا نیک بیے اور اس کا تعلق دل کے حال سے سے پیجرب تاروں والے اسان کو دیکھے وہ بھی وس کے دل کے حال سے متعلق ہے جو ذکر کے نور سے روشن ہونا ہے الد حب جاند کو دیکھے تو وہ مول کے وال سعمتعلق سع بوصفائی اوراس کے معدوم ہونے کی تعبیر دیتیا ہے۔ اورجب سورج کو دیکھے تو وہ دوح کی مورت بعدادرجب زبرة دورسع صفائى ى فوبى كرسا تقرابى الكه كروبرد ديكيم تووه اسكرباطن كاستاره اوراس طرح قیاس کروسی جب ذکرها مری جا ب سیر کرے تووہ دیکھیگا کوایک بار وہ محرا بی جہل قدی کرتا اورایک بارخلاء ي برواز كرتا أيا ممدرون بن ترتلب ياآك بن داخل بورا أك كاطراف جكرا كا است عناصر ك احتلاف كي المستق

مُتَعَكِّقٌ بِالْفُكْبِ وَامَّا مُنْعَتِلَقُ بِالنَّفْ بِللْمُطْمَةِ تَنَّةً مِنْهَامِثُ لَمَا مَا مُحكم كَحُبُ بِمِوَالْحِيَقِ إِنَاكِ وَالطَّبُورِ إِنَ مَفِ شَدَهُ الْمُعْلَمَ بُنَّةٍ وَالْجِنَّةِ وَيَحُونِ عذو المحشيًا عِكْنُوكَ الْعَنْمُ وَالْعَلِيقِ وَأَمَا الْعَرَا فَهُوَ أَنْ الْمِثْرَا لَيْ وَالْمَالِمَةُ عَلَىٰ بَيْنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَوْةُ وَالسَّكَةُ مُ لِا حَلْ رِيَاعَنِهِ وَالدُّنْكَ وَالْإِنْلُ اَبْعَنَا مِنْهَا لِإَجْلِ سَفَرَ كُعُبَةِ الطَّلَّا هِرَالْبَ اطِن وَالْحَيْلُ ايضَّا اكَيْمِنْهَا وَهُو الَةُ الْجِهَادِ الْإَصْنَعَرَ وَالْاَحْتَ بِوَسَةً أَذَٰلِكَ لِلْاَخِرَةِ وَوْلَكِونِتِ إِنَّ الْغَنَمَ خُكُنَ مِنْ عَسَا الْحَبَتَ فِي الْمُعَرَّمِنْ زَعْفَرًا غِلَاوَ الْإِبْلَ مِنْ نُوْرِجَا وَالْمُنْ يُلُ مِنْ رَبْحِهَا وَأَمَّا الْمَغُلُ فَيْنَ دُنَامِيفَةِ الْمُطْمَرِئُتَ وَمَنْ رَاهَا وَالْمُنَامِ فَتَغَيِيرُهُ أَنْ بَهِ فَأَلَا إِنْ كُنْ لَكُ لِلْهِ إِلْقِيهِامِ وَالْقَعُودِ وَلِا بَكُنُ فِي فِي نَرْيْجَة فِي الْحَوْمَ فَا فَي الْكُورَ وَعَلَم مَا لِما ظُلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى وَلِعَهُ مِنْ حِجَارَهِمَا لِاَجْلِ مَصْلِعَهُ أَدَمَ وَنُرْدَيَّنِ إِلْكُمْ لِكُلْخِرَةِ فِالدُّنْيَا وَيَشَرُّبَوَى السَّنَهُوَةَ الْمُطْمَنِيَّةَ فِي صُوْرَةِ الْغَيْمَ وَبَرَى ٱلْإِسْتِبْدَاءَ بِالرَّأْمِي وَعَدَمَ الْلِفَالْةِ إلى قَوْلِ ٱحْدِيصِوْرَةِ التَّوْمِ وَمَرَى كَتْرُةُ أَلْأَكُل فِي هٰذِهِ الْعَيْوَرَةِ وَمَرَى كَافُةً فَيْ مُنْوَرَةً الْجُمَّا إِذَا كَانَ يَكُستُ أُولِعَصْنَهُ أَوْبَعَنَاتُ مِنْهُ وَإِذَا كَانَ عَمَلَهُ و فَهُوَ لِطَبْعِ لَهُ يَكُلُّ عَلَىٰ لَسَكِلِمْ لَفْسِ فِي تَعَيَّمُ عَبَاءِ الطَّرِهِيَّةِ إِذَا كَانَ عُرْبَانًا خمر الكون اسود العين وهو مشتأ بن يدل عكى شوته وانجما ريدل عَلَى الشَّهُوَّةِ الْفُرْحَةِ فَازَاكَ ان بُؤْذِي إِذَا وَيَرْبُ مِنْهُ أَوْكَانَ سَمِينًا الم مُحْتِي تَجْمَيْلُهُ يَدُلُّ عَلَى عَلَيْهِ شَهْوَةِ الْفَرْجِ عَلَى لِسَتَالِكِ فَعَلَيْهِ بِإِدَامَة السَّهُ وَالصَّوْم وَتَقْلِبُ لِالْغِذَاءِ وَاسْتِ لَعَذِيا لِيَعَلَيْهُ مَا رَالشَّهُ فَى وَانْ

رہ دل کے ساتھ ہی متعلق سے . اور البتہ ان میں سے تو گفنس مطیب سے متعلق سے وہ اس طرکتے مثلاً حیوا نول آور میرندو *عا گویندت کھا یا ا<u>سلن</u>ے کہ جنت بین مطینہ کی گذر نسبران جیسی اشیاء پر ہو تی جعے متلاً بھنی ہوئی بکیری ویرندے اول* وہائے ہدتو وہ حضرت آدم علیہ السلام کے لئے دنیوی کھیتی بالدی کرنے کے لئے بینت سے آئی اور اونه طریحی طام بری یا باطنی کعب کے سفر کی نعاطب آیا ہے اور گھوڈ اکھی جیمو شے جہا داور شریعے جہاد کیلئے لبلور درلعہ سے اور وہ سب کچھ آخرت کیلئے ہے اور حدیث میں ہے کہ بے تسک بکری جنت کے شہد سے پیدا کی تھی اور سے آیے کو اس رحبٰت کے زعفرا<u>ن سے</u>اورا ونیط کو اس رحبٰت سے نوریسے اور کھو ڈے کو اس رحیت کی نوشبوسے اورالبتہ مجر توادنی صفت مطمینہ ہے اسکومیں نے خواب میں دیکھا تواسس کی تعییر ہیں ہے کہ دیکھنے والاقیام وقعود ہیں کاہل (سلست) ہے اور اس کے سب (اعمال) کا درحقیقت کوئی نتیجہ نہیں نکلتا البت اگر توریر کرے اور نیک عمل کرے تواس کی جرا بھے لائی ہے اور گدھے کو اس رحیت کے تستمرينيون معصفت ومعليه السلام اورانكى اولا دى بهترى مى خاطر ريداكيا گيا) تاكه دنياين آخرت كى لِيرِ كَيْ كَانَيْنِ - اور أدمى شهوت مطنية كويكري كي صورت بين ديكھتا سے صطفى كرنا؛ وركسى الك بات بير رخواب ) دیکھنے والے کے ساتھ بے التفاتی کا اظہار کرنا سیل کی صورت میں دیکھنا سے اور ت میں بے رہوری دیکھتا ہے اور شکل کام کواونط کی صورت میں دیکھتا ہے جبکہ وہ اسے روندے یا کاتھ یا اس سے تھوٹ کھائے اور بہب اس کو اکھالے جائے تو وہ اسکی طبعت کے موفق ہے جواس کے نفس کو تسلیم کرنے اورط لفت کے لوجہ برداشت کرنے پر دلات کر اہے ، جب ہ (اونیم) برمندنت سرخ رنگ اور بیاه آنکه والا بواوروه ما نوس سے تدلیس کے شوق رمسیان ) میر دلالت كرتاب اورلدها فرج كي شهوت يردالات كرتاب بي جب وه اس كوستاتا بعيالس دور بھاگ جاتا ہے یا وہ اتنا موٹا ہوکہ اسکو اٹھا کرنہیں لے جاسکنا توریر سالک پرشہوت فرج کے غالب ہونے ی دلیل ہے توامن پیشب بیاری روزہ اور کم خوراکی اور شہوت کی آگ کو مجھلنے والی غذاؤں کا کھا نا بیشہ لازم سے .

دراگردیکھے کہ وہ (گدها) مرکبیا یا اتنا ورنی اوجھ انھایا کہ اسے ساتھ جل نہیں سکتا تو یہ اس بیر اپن شہوت بیہ خالب ہو جانے کی دلیل ہے اور البت اسکی روح کے ساتھ ہوندیت ہے تو وہ اس بے رئیس توب رو توجوان کی طرح ہے جسب براتوارالہی صلوہ گر ہوں اسلئے کہ جزت والے سب سے سب اسی صورت برہیں۔ چنا نچہ فرمان نبی صلی اللہ علیہ دسلم ہے جہزت والے تہنا ہیں بے رئیس ہیں اور سرگمیں ان کھے والے ہیں اور جسیا کہ فرمان نبی سی اللہ علیہ دسلم ہے جہزت والے تہنا ہیں بے رئیس ہی اور سرگمیں ان کھے والے ہیں اور جسیا کہ فرمان نبی سی اللہ علیہ وسلم ہے کہ میں نے اپنے رب تو بے رئیس فوہرونو جوان کی صورت میں دیکھا ہے 'اور لعین ارتبار گوں کی نے فرمانی سے مرادحق کی وہ تھی ہے جو رابو رہیت کی صفت کے ساتھ روح کے آئینہ برانی غطمت می روشی سے مرادحق کی وہ تھی ہے ہور اور بہتے ہیں۔ اسلئے کہ وہی جسم (وجودی کی بروت می کر نیوالا '

من مربی باطن ما در به اور وصافت که درلید ظاهری مربی بین بوتا توسی ایت در کونهی بیجانی اور یکی مربی باطن ما در به اور وصافت که درلید ظاهری مربی کی بدولت بی عاصل به تا اس اسا به الما و در الدول که تربیت کرنے والے علیم اسلام اورا ولیاء رمی الله منهم قالبول ( وجودول) کی پروٹس کو دولا اور دلول کی تربیت کرنے والے بین اور حوال کی تربیت سے اور روح کے طفے سے حاصل به ترابی جیسیا کرار شاد اللی به و وه (الدافانی) بین اور حوال کی تربیت سے اور روح کے طفے سے حاصل به ترابی جیسیا کرار شاد اللی به و وه (الدافانی) کی خاطری مرشد کی ترابی مرشد بین برجا ہے ابنے حکم سے جان طوالت بین برور گار اور اسی روح (کے صول ) کی خاطری مرشد کی تلاش ضرور ی به جوالب کی زندگی عطا کرتے اور اپنے رب کو بہانے نے کا ذرائی ہے اور اسی موردی بین برجانے کا جواز ' کی تلاش خواب کی زندگی عطا کرتے اور ابنی بردر گار کوانی و جی باصورت بین دیکھے کا جواز ' کی بالی کردہ ای کا دیا ہے مصاف و الله کی کا جواز ' کی بالی کردہ ای کو دیا ہے مصافی الدی کا کہ دیا گئی کہ دیا ہے کا جواز کی کا دور کی کا دور کی کہ دیا گئی کہ دیا گئی کو الدی کا دور کی کا دور کی کہ دیا گئی کو دیا گئی کا دور کی کی دور کی کا دور کی کا دور کی کی کا دور کی کار کوانی کی دور کی کا دور کی کا دور کی کی کا دور کی کی کا دور کی کا در کا در

رَأَى ٱنَّهُ مَاكَ ٱ وَمُمَّا إَجَهُ لَا تُقِيِّكُ لَا بِمُشِيِّهِ يَدُلَّ عَلَى عَلَى إِنْهُ وَ وَاَمَّا مَا يَنْعَلَقُ مِنْهَا إِللَّ وَمِهِ وَكُا لِشَّابِ الْهَوْرِدِ تَجَلَّعْكَيْهِ الْهَوْرَارُ الْإِلْهِبَ لِأَنَّ اَهْلُ الْجُنَّةِ كُلَّهُمْ عَلَى هَا ذِهِ الصُّورَةِ كَهَافًا لَا لَتَى مُمَلِّواللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلَّمَ ٱهْ كُالْجَنَّ وْجُرْدُ مُرْدُ مُحَدِّدُ مُوكِمَ مُحَدِّدُ لَ رُحَافًا لَالْبَيْ مُمَالًا لِللَّهِ عَلَيْهِ وَسِلَمْ وَأَبَعْ وَيَا بِصُوْرِةِ شَالِبٌ اَمْرُدَ. وَقَالَ بَعْضُهُ رَالْمُرَادُمِنْ هَلَاهِ الْقُوْرَةِ تَعَكِيمِ الْحَنَّ جَلَّتُ عَظْمَتُهُ وَبِصِفَةِ الرُّ وُرِبِيَّةً عَلَى مِنْ آذِ الرُّوحِ وَهُوَ الَّذِي إِسَمَّوْنَهُ وِيلِفْل المُعَانَ لِانَةَ مُوَلِيَّا لَجُسَدِ وَرُصِيْلَة تُبِيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبِّ رَ**قَالَ كُلُّ** رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَوْ لِا ٱلْمُوكِيِّ لَمُنَاعَرَفْتُ رَبِّ وَهَ ذَا الْمُرَيِّنِ رَبُّالْبَاطِن وَهُوَإِنَيَّا يَحَصُلُ سِبَالْمُرَفِيأ القَاهِرِيِّ بِالتَّالِيْنِ فَالْأَنْبِيَامِ عَلَيْهُمُ وَالسَّكَمُ وَالْأَوْلِيَاءُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وْمُرتبيبة الْفُوَالِب وَمُوَكِّالْفُكُونِ مَا يَحْمُلُ مِنْ نُومِ يَنْ فِورَمِنْ الْفُنَاءِ الرُّوحِ كَمَا فَا كَاللَّهُ تَعَالَى " يُلْقِي التَّعْجَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَرْتَيَتَ آءُمِنْ عِبَادِهِ . مُونُ " وَمَلَكُ الْمُرْسِيْدِ لِإَجْل هذه الرُّيْح الَّذِي مُحْبِي بِهِ الْفَلْبَ وَهُوَى بِهِ رَبُّهُ كَا فَلْهُمْ فَالْلَافَيْ الْحُرِي الْمُعْرَكُمُ اللَّهِ عَلَبُهُ يَجُونُهُ إِنْ بَرَى الرَّبِّ وَالْمَنَامِ عَلَى مُنُورَةٍ وَمِيلَةٍ الْخُرَوبَةِ وَعَلَى لَا التَّاوِيْل لْمُدْ كُوْرِقَالَ لِأِنَّ مِشْلَ لَمُدْ فِي مِثَالُ مَا يَسْلُو كُاللهُ تَعَا لِلْعَلَىٰ قَدْرِ اسْتِغْدَادِالرَّائِنْ وَمُنَاسَبَنِهِ وَلَيْسَ الْحَقِيْقَةُ ٱلذَّالِيَّةُ كُانَّالُهُ تَعَالِيْ مُنَزَّةُ عَنَ الْمُتُورَةِ أَوْ بَرِى بِذَائِهِ فِي الدُّنْيَ الْكُنْيَ الْمُوبَةِ النِّبَيِّ صَلَّى اللهُ تَعَالَىٰعَكُهُ وستتم وتعلالمذا الفياس بجئئران برلى فحصك بمغنك لغيزق قك رمناست في إِسْتِعْ دَادِالرَّأِنَّ رُكَا مِرَى الْحَمِّيْقَةِ الْمُحَتَدِيَّةِ إِلَّالْ الرَّالْ الْكَامِلُ فِي عِلْهِ ٢ تَعْمَلُهُ رَحَالِهُ وَبَصِبُرَتِمْ طَاحِرًا وَكَالَافِي مَالِهِ وَسَعَدَافِي شَرْجِ مُسْلِم يَجَوُنُ مُرَوِّيَ اللهِ تَعَالَىٰ فِي الصَّوْرَةِ الْبَشَرَيَّةِ النَّوْرَانِبَّةِ عَلَىٰ النَّاوِمُ الْمُذَكُّ وَالْقِيَاسُ عَمَّا تَعَكُّرُ كُونُ مُعِلَا عَلَى هَذَالتَّهُم كَا تَخَكَّ عَلَى مُوسَى عَلَى بَيْنَا وَعَلَيْ أَفْضَلُ الصَّلَوةِ وَالسَّكَامُ فِي صُوْرَةِ السَّارِمِنْ شَعَةً وَالْعُنَّابِ كَمَا فَالَ اللَّهُ تَعَالَى حِكَامِيَا عَنْ مُوسَى فَفَالَ لِإَهْلِهِ امْكُنُو آلِانْ آلْسَتُ مَارًا لَعَبَلَيْ الْمُعْكُمُ مِنْهَا لِقَبَسَ. ظَامِنَ "رَمِنْ صِفَةِ الْكُرَمِ كَأَفَالَ اللهُ تَعَالَى " وَمَا لِلْكَ بِيَمِنْ لِكَ يَامُوسَى النَّكُ وَكَانَتُ بِلكَ النَّارُ نُوْرً الكِرْ سُمِيتُ نَارًا عَلَىٰ زَعْم مُوسِلي وَ طَلَ وَلَبْسَ الْإِنْسَانُ أَدُىٰ مَرْتَبَ يُرِمِنَ الشَّجَرَ فِي فَلَا عَمَبَ أَنْ يَتَخَلَّى بِصِفَادٍ مِنْ صِفَادِ الله تِعَالَى فَالْحَيْنَ فَوَ الْرِنْسَانِينَ إِبَى دَالتَّصَيْفِيَّ وْمِنْ مِنْ عَالِ الْحَبَّوَ الْبِيَّةِ إلى ٱڵڒۺؙٵڹؾۜ؋ؚ۫ڰؘٲۼؘڴۜڹۻۏڵ؇ؘۏڸؾٳٷڲٳؘؽ**ڗڹڶۺؙڟۘڔؿ**ڗؙڿؠؙؙٲۺؙۄۼڸؠٛڛڂؽؙ۫ؖؿؙ فَالْسُجُكَانِي مَا اَعْظُمَ سَانِي وَكَالْجُنْتُ وَكِالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُالْجُنْتُ وَكُلْبُونَ فَي حُبَّنِيْ سِوَى اللَّهِ وَنَعُودُ لِكَ وَفِي لَمَذَالُمُنَامَ لَطَالِفَ عَجَيْبَةً كِهَمْ لِالتَّفَوُّفِ بَكُول شَرْهُا يُورَ التَّنْ بِيَّةِ لِابُدَّ مِنَ المُنَ اسْبَهُ مِنْ يَنْ وَيَنْ اللهِ تِعَالَىٰ وَيَمْنَ نَبِيتِهِ مَتَلَيَّةٌ تَعَالَعْلَيْدِ وَسَلَمَ فَاحْنَاجَ لَا مُحَالَةَ إِلَى تَرْبِيةٍ وَلِيِّ ا وَكَالِاَنَ لِلْوَلِيِّ مُنَاسَبَةً بَلْيُنَهُ وَبَنْنَ الْمُبْنَادِي مِنْ هِمَهِ الْبَشَرِيَّةِ وَكَمَا لِلنَّبِيَّ صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَهُ وَسَمَّ حَالَحَيَانِهِ فَإِنَّ البَّنَّى صَلَّاللَّهُ ثَعَالَىٰعَكُ بُرَوَسَكَّمَ فِلْكَيَاةِ الدُّنْهَا لَهَا احْتَاجَ الكائعكيفهم فإذا انتقل إلى الهجزة إنقطع من صيفة التَّعتكَ وصَالِكا مَعْفِلْ لَتُجَنُّ دِوَسِعَذَا لَآوَلِبَاءُ إِذَا انْتَعْلَوْ إِلَى الْمُخِرَةِ لَا بَعْصُمُ إَحَدُ مِنْهُمُ ٱلْمِرْصَ ادَفَافْهُمْ إِذَا كُنُكُ مِنْ اَحْدِلِ الْفَهْمِ بِالرِّياصَةِ النَّوْرَانِيَّةِ الْعَالِبَةِ عَلَى النَّفْسَانِيَّةِ الظُّهُ لَيَ الشَّكُ إِنَّ الْعُنَهُمَ بَحْصُلٌ بِالنَّوْسَ انِيَّةِ لَا

بيان كرده اويل كي روشي بين الله تعالى كا ديار اورا في الشدى صور بين درست بعاسي طراقيه بيرسرصفت كيمحلي سے بارے میں تھی قیاس یہی ہے جدیدا کہ حضرت موسلی علیا سلام برانگورکے درخدت سے آگ کی صور میں جی طاہر فرمائی جدیدا كەرتنا دالى ئىن تىراپىي يى بى سەكىراڭىيەرو تىجىھايكە آگ دىكە ئى دى سەتنانىدىن تىھار كىلئەاس بىن سەكونى خىكارى لاوں" اور یہ رانگدنتا کی کی صفت کا کلام رتھا) جیسا کہ ارتشادِ الہٰی ہے" اور الے موسٰی ایبر تیرے داہتے ہاتھ ہیں کیا ہے ''اوروہ آگ (دراصل) توریمی تھالیکن حضرت موسی علیالسلام کے خیال اور تلاش کی متاسبت سے اسکو تار سعموسوم كياكيا اورانسان كامرتساس درخت سع كمتر بركزنهن بعد توعيب نهي كم تعيواني صفات كي النساني صفات کے درایعہ ماکیز گئی سے اجرحقیقت انسانی میں المدتعالیٰ کی صفتوں میں سے سی صفت کی تجلی ظاہر سوجیدیا کہ بعض اولیا و مرتحلیٰ طامبر فرمانی مثلاً **حقرت بایز پر مبامی** رحمته الله علب نے جہاں فروایا " پاکی ہے میری (ذات ج ا المعرض شان بھی کتنی طری ہے "ا در حقرت جنبی افزادی رحمت الله علیه کی طرح جبکہ فرایا "میرے جبدیں اللہ تعالیٰ کے سروالچھ نہیں، اوراسی طرح رہے دنگیرا قوال بھی ہیں) اوراس مقام ہیں اہلِ تقوف کیلئے عجبیب باریکیاں ہیں اسکی فیصل طویل سے بھر تریبیت میں اسکے دراللہ تعالیٰ کے درمیان اوراسكے نبی صلى الله عليه وسلم سے درميان مناسب ناگرير بعد ابس سب سے پہلے ولى كى تربيت ضروری ہے کیونکدولی کیلئے بشری لیحاظ سے اسکے اور میں کے درمیان مناسبت سے جیسا کہ نبی صلی الله علیه وسلم کیلئے آپ کی حیاتِ (ظاہری) کا حال ہے توبے شک نبی کریم صلی الله علیه وسلم کو دنیا وی زندگی میں اس راللد) مے سواکسی دوسرے کی (تربیت کی) طرورت لاحق نہیں ہو تی بس جب ا اخرت کی جانب انتقال فرما چکے تو وہ تعلق کی صفت فعرط گئی اور آپ نھالص تجرد ( تنہا نی ) کے مقام پر فائر بروگے اوراسی طرح اولیا ، جب آخرت کی جانب انتقال فرماتے ہیں تو (مُنترلِ مقصود ک<sup>ی</sup> پیچنے کیگے، کو فی بھی ایکونلقین و رہائیت نہیں کرنا اگر توسمجھ دارے تواس نورا فی ریاضت کے درایت مجھ جو طلب بھری لفيات يرغالب بواس لئ كرسمجه ماريكي سنهي بلكرنورانيت سدحاصل بوتى سه-

بِالظُّلْمَانِيَّةُ وْلِأَنَّ النُّورَكَ بَعِيْءُ وَالْكَ بِمُوضِيِّع بَكُونَ مُ مُنَاسَبَةً لَهُ وَامَّا الْوَلِيُّ الَّذِي بَكُنُ فِي لِحَيْوةِ فَلَهُ مُنَاسَبَةً لِإِنَّ لَهُ جِمَتَ يُنِ التَّعَلُّهُ تَنْ الْحِسُمَانِيَّةُ وَالتَّبَيُّ وَالتَّبَيُّ وَالرُّوحَ إِنْ مَنْ جِمَةٍ الرُّوكَةِ الْكُومِلَةِ فَيَكُنَّ إِلَيْهِ مَدَدُ الْوَلِائِيةِ النَّبَوِيَّةِ مِنَ البِّتَى صَلَّاللهُ عَلَيْرَوسَكَمْ وَيَتَعَرَّ فُ بِمَا السَّاسُ فَافْعَمْ فَإِنَّ وَرَآءَ ذَلِكَ سِرًّا عَمْنَقًا يُذْرِكُ أَهُ لَهُ فَالَاللهُ تَعَالَى " وَيِتْوِالْعِرَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَ الْمُؤْمُونِينَ مَنافِعُونَ " وَامَّا تَرْبِيَةُ الْأَرْوَاحِ فِالْبَاطِنِ فَالرُّومَ لِإِسْمَانِ ﴾ مُرَبِّ فِي الْجِسْمِ السَّلِمُ الرَّوْمُ الرُّوْعَ إِنْ مُرَبِّ فِالْعَلْبِ ثُمَّ الرَّوْمُ السَّلْطَافِيُّ مُرَبِّ فِي الْفَقِ ادِ ثُمَّ الدَّيْحُ الْعُدُسِيُّ مُرَبِّ فِي السِّرْقَ مُوَالْوًا سِطَةً بَنْيَهُ وَكَيْنَ الْحُقْ تَعَالَىٰ وَمُتَنْجِرُمِنَ الْحُنَّ إِلَى الْخَلُقُ كِيَّ نَدَّ اَحْدُلُ اللَّهِ وَيَعْزَمُهُ وَاَمَّا الرُّغْيَةُ الْخَيْ مِنَ الْمُحَلِّلُة الذَّمِيْمَةِ نَهَى نُصِفَةِ الْاَمَّارَةِ وَاللَّوَّ امَةٍ وَالْمُلْهَمَةِ فَهِي مِنَ السَّبَاعَاتِ كالنَّرَّوَيُلُاَسَدِ وَالدُّبِ وَالذِّبْ وَالْكَابْ وَالْخِنْونُ وَعِثْلَا لُمَرَّةٍ وَالْإِنْ نَب وَالنَّغُلَبِ وَالْعَلَدِ وَالْحَدَّةِ وَالْعَقْرَبُ وَالزَّنْبُوْمِ وَغَبْرِذُ الْمُصِوَالْمُؤْذِ كَالْ نَهُذِهِ مِزَالِمِتِنَعَاكِ الذَّمِبْمَةِ الَّتَى يَجِبُ الْإِعْرَامُ عَنْهَا وَإِذَا لَنْهُ كَاعَنْ لَمْ يُؤْ التُي نِع وَا مَّا النِّيمِ وَفَكُومِنْ صِيفَةِ الْعُجُدِعَ لَى الْمُعْدِينَا لَى الْمُسْتِدُ مِنْ مِيعَةً السيح بمن عَلَى الْمُعَا الدُّبُ مِنْ صِفَعَ الْمُعَسَبِ وَالْعَلَى عَلَى مَنْ فِي تَحْتِ يكره وَامَّا الدِّنْبُ مِنْ مِفَةِ اَسَيْ الْعُرَامُ وَالْغَنَيِبِ وَالْعَلَوْ لِإَجْلِهَا وَامَّا الجنزي مِنْ مِن عِنة الْحِقْدِ وَالْحَسَدِ وَالْحِنْ مَا لَكُونُ مَا الشَّهُ وَاكْتَا الْآنْ مَنْ ثُ مِنْ مِيغَةِ الْخِيكَانَةِ وَالْمُسْتَحِرِ بِالْمُعَامِلَانِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَامْتَا الثَّعْلَى كَذْ لِكُ وَلْحِنُ فِي لَا رُبَالْفَعُلَهُ عَالِبَةٌ وَامَّا الْعَهُدُمِنَ صِعَةِ الْغُرَّةِ لِلْهُولِيَّةِ

یونکه نورشب مقام بیرا تا سع و و مقام حکدارا ورحگمگا تا بروها تا سعیب مبتدی کواس سے مناسبت نہیں رمتی ا<u>درا</u> لبته وه ولی جوزنده موجود <u>سه اسکواس سه</u> مناسبت مبوتی میمکنیونکهاس (ولی) <u>کیل</u>یم دوطرفه (تفرفات ى مرد سمانى تعلق اور روبيت ما مل كى صورت بين روهانى تنها ئى سيدنين اسكونى كريم صلى الله عليه وسلم كى م*د*د سے وہ ولایت حاصل ہوتی ہے۔ سے لوگ واقف ہوتے ہیں کیس نفوبسمجھ لے کراس کے آگے الیسا لاندسرار جيب كواس سلما بل بهي جانبته بهي . ارتشادِ الهي سيم اورغرت توالله اسكه رسول اورمومنون كيليم بهي بعد اوراليت روول كى تربيت بطن بين بوتى بعدب بعسماني موح كى تدبيت بيلى مسك الدربوتى بع محرروحانى روح کی تربیت قلب بین ہوتی ہے تھے رر ورج سلطانی فوا د ( دل کے گوٹ ) میں تربیت یا تی ہے تھے *رر دی* قد سی سر ( باطن ) میں تربیت یاتی ہے اور وہی اسس (مزر ہے) کے اور حق تعالیٰ کے بیجے واسطہ سے اور خلق کی طرف ص تعالى الرجمان بيدا سيليم كه وه الله والااور الله كارار دار بعداوراليته وه خواب عن كا تعلق برى عا دتو**ن** سے بیے وہ اس امارہ اوامدا ورطبهم کی صفت سے نسب رکھتے ہیں بس وہ در درول سے ہیں جسے سردوہ (بوربچه) شير و ربحه ، بهيشريا ورسور اور ملي فركوت و لومري ميتا و سانب بجهوا ورشبرك ممهي وغيره ی شال **تو ده موذی جانوروں سے ہیں۔ بی**ں بیرسب بری عاد تول سے ہیں جن سے پر ہنر کر ناا ور روحانی طرفیۃ سے اس کا زالہ کرنا ہے مد صروری بعد ، اور تنین وہ (خواب میں دیکھنا) اللہ تعالیٰ کے مقابل گھنگہ ی صفت سے اور سٹیر رسم دیکھنا ) مخلوق کے مقابل غرور کی صفت اور رکھیے (کا دیکھنا ) اپنے ماتحت اور محكوم برغضب اورغلبه كي صفت سعداور يحفريا ( ديكهنا ) حرام روزي اوراسكم سبب سيغضب وقهركي صفت سے اور سور (سا دیکھنا ) کیپنہ ، حدرا در شہواتی خواہشات پر حرص می صفت سے اور فرگوٹ را ایکھنا نهایت اور دنی وی معاملات میں مکری صفت بهدا ور لومطری (سط دیکھٹ) بھی اسی (نمرگوش) نمایت اور دنی وی معاملات میں مکری صفت بهدا ور لومطری -رح بے *لیکن فرگوسٹس میں غ*غلت (کی میفت) غالب سے، چبیت ار دیکھنا) جاہلیت

وَحُبُ الرِّيَاسَةِ وَامَا الذَّيِّرَةُ مِنْصِفَةِ الْمُخْلِ وَالنِّفَانِ وَامَّا الْحَيَّةُ مِنْصِفَةٍ أُكِنْذَاء مِاللِّيَانِكَالشَّتُوالْغِنْ وَالْغِنْ وَالْكِذَب وَيُلِّي فِي هَاذِهِ السَّسَاءِ فِللْعَلْحَقْتُ أَنْ يُكُمَّا الْمُلْمَا بِالْبَصِيْرَةِ وَامَّا الْعَقْرَبُ مِنْ مِنْ عِنْ الْغُرُر وَالنَّهُ مُهَةِ وَالْمُنْ وَامَّا الْذَنْمُورُ مِنْ صِغَة إِنْذَا مِالنَّاسِ بِاللِّسَانِ خَفِيًّا يَعِدُ المُن الْمُنَيَّةُ عَلَى الْعَدَا وَجُومَعَ النَّاسِ فَإِذَا مِلْ كَالسَّالِكُ إِنَّهُ بُمَارِبَ مَعَ المُوْ ذِيَا نِوَلَمْ يَعْلِبْ عَلِمْ آبَعْدَ السَّرَقُ يَدْ فَلْبَجْنَهَ دُمِالْعِبَادَةِ وَالْذِي عَيْ الْمَا الْمُ اللَّهُ مَا الْمَتْ لِمَا الْمُسْتِدَلُهَا الْمَالِكُ السُّورَةِ الْمُسْرَبِّهِ فَانَ تَهْرَ عَادَ فَأَلُهُ كَامِ الْمُسْتَحِلِيَّةُ فَكُومَنْ مَعْنَى كُونْ إِلسَّيْتَ الْحِكَانَا لَالْهُ تَعَالَى فِيْ حَقَّ لِعَمْنِ النَّاسِ مُنْ مُوكَةً عَنْهُمْ سَبِيَّتُ أَجِمْ وَأَصْلَحَ بَالْمُوْ. مِمْ "وَإِنْ مَ أَى اَخَمَا تَبَدَّ لَتُ إِلَى الْمُتُورَةِ الْإِنْسَالِنِيَّ فِفُومَ عَنَى تَبْدِ ثِلَالتِّيتَ الْإِلْ الْمُسَنَافِ كَمَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ فِي حَقَّ التَّوَّالِينَ "مَنْ نَابَ وَلْمَنَ رَعَم إَعَمَلًا صَلِلاً فَأُولِنَاكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّتَ أَغِيرَ حَسَنْكِ. فرقان عن "فَفَدْ خَلْفَرَفِهَا لمَذِهِ الْمُرَّةُ فَيَنْبَى أَنْ كَا كُمَّ مَنْهَا بَعُدَذُ لِكَ لِا نَهُ وَاذْ أَوْجَبَ التَّنْسُ حُرَّةً مِنْ حَبَايِتُ الْعِصْيَانِ وَالنِّسْمَان تَقَوَّتُ عَلَيَةً عَلَى لَمُعْلَيَكُ وَ كُذُ إِلَّ أَمْمُ اللهِ يَجْتَنِبُ مِنَ الْمُتَامِينِ فِي جَمِبْعِ الْهُونَاكِ وَقَدْمُرَى دَاتَ التَّفْسِ الْكَمَّارَةُ عَلَى مُنْوَرَةِ الْمُسْتَى غَارِوَ اللَّوَّامَةُ عَلَىٰ صُوْرَةِ الْبِكُوْدِ وَالْمُلْهَمَةُ عِلَامِمُوْرَةٍ التَّصْرَ إِنِي وَكَذَ الْمُصُورَةِ الْمُنْكِعَةِ.

در رماست سعیمت کی صفت سے اور ملی ( دیکھنا ) تیجومی اور نفاق کی صفت سے اور سانپ ( دیکھنا ) زیان سے ذراجہ ایڈارسانی <u>جسبے کا</u>لی کلوج اورغیبت اور حجو طے کی صفت سے اوران دیرندوں (کو تھاب میں <del>دھی</del>ے م معنی (تعبیر) حقیقت میں میم ہوتے میں حبکواس کے اہل ہی لصیرت کے ذرایع ہوب جانتے ہیں اور ہال جھور (دیکھنا) ابتاروں سے دیلیہ خیل خوری اور عیب بوٹی کی صفت ہے اور شنبیدی مکھی ( دیکھتا ) لوگوں کو زبان کے درلعہ پیرشیدہ طور پر ایڈا پنجانے کی صفت سے اور بے شک سانپ ( دیکھنا) لوگوں سے تمنی پردنسی رکھتا ہے ہے ہے سالک جب (خواب میں) موذی جانوروں سے نودکو لڑتا ہوا دیکھے اور ال ایر غلب حاصل نہر سکے تور ادلیے کی عبادت اور ذکر کے در لعہ لیدری کوشش کر سے تاکہ اس (کے ٹیرے اترات) کے خاتم کے ذرلیداکس پرغلیا ورفع حاصل کرے یا اس کولیٹری اصفت کی) صورت میں تبدیل کر دے توبیشک اپوری طسیده ان پرغلبه اوران کا خاتمه دو سید معنی میں یا نئوں کا خاتمہ سے جیسا کہ لعض لویہ کرنے والول<del>ع</del> بار من ارشاد اللي بعدد (الله نع) ان كى برائيان أن روي إور ان كى حالتين سنوار دين اوراكر (خواب مين) د يکھ که وه (درنده صفت) انسانی صورت میں تب دیل ہوگئے بید تواسک معنی برا میر سی نیکیوں میں ت دیلی ہے جبیاکہ بہت توبہ کرنے والول کے بارے میں ارشاد اللی بیے دد ہو توریر کرے اور ایما ل لائے ا درا چھا کام کرسے توالیوں کی برائیوں کو النّدىجے لائیوں سے بدل دھے کا '' بسس بے تنگ اس مرتبہ وه اس سے نیات پاگیا لہٰذا اس کے بعد صروری ہے کہ وہ اسس زیرائی ) سے مطنس ہوکرنہ بعظے كيونكه جب نفس كنه وربهول كي كت كيون سه آلوده قوت سه ملوث بروجاما سه تو (نفس) مطيبة يراس كا غلب تقويت يا جاتا بع اورا دراس والسط المدكام مع كم جله اوقات ين منوعات سے بیر ہنر کرے اور کھی نفس امارہ کو کا فرول کی صورت میں اور لفس کوامہ کو یمود بیرل کی صورت میں اور (نفس) ملہم کو نفر انیول کی صورت میں اور انسی طب رح نفی نفی صورت میں دیکھا جاتا ہے۔

#### تیکیٹویش فکل (اہل تعلون کے بیان میں)

اور وه (اللِ تقعوف) على ده علياره عاله كرده ين بي -

ادران پین سے ایک وہ ہے کہ ان نے انعال ادرا توالی ' شراعیت وطراعیت سے ہم آئینگ ہیں اور وہ (گروہ)

اہم منت والجماعت ہے کہ ان بی سے بعض کے بیار بی جبت بیں داخل ہو گے اور باقی سے بعض المند لقا فی جیسا چاہے کا وسیسے عذاب کے بعدا سن (جبت) میں داخل ہو نگے اور باقی جینے گروہ ہیں وہ سب برعتی ہیں ان میں سے عن حلوب سے محالیہ ہی اولیائیے ہی شغراضیہ ہیں ان میں حدید کی حوریہ میں ان با حسیہ ہی میں موجھی کی اور باقی بین حدید کی حوریہ میں اور کی حورت جی میں اور ایفر دافری موجھی کی کو کو کے بین کہ وہ لوگ عور تول اور (بغیر دافری موجھی) کی کول کے واقوی ورت جی فی برنظر کرنے کو حلال کہتے ہیں کہ اس میں حق داللہ کی صفحت ہے وہ لوگ وقص کرتے ہیں اور ایوس و کنار اور کی طفر کرنے ہیں اور ایوس و کنار اور کی طفر کرنے ہیں اور ایوس و کنار کی صفحت ہے ۔

ا در جود سالی، بین تو ان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ رقص اور دستک ( تالی بجانا) محلال ہے اور کہتے بین کہ شیخے کیلئے ایک السی حالت ہوتی ہے کہ اس بیر شرلعیت کا اعتبار نہیں ہوتا اور یہ تو مدعت ہے اور دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مشنت میں ہر گزشا ہل نہیں ہید۔

ا در ہور اولیا کئی۔ " بین توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ بندہ جب اولیا دکے مرتبہ بیر ہمجہ نجے تواکس سے مشر لیچہت کی زخمتیں برخواست ہوجاتی ہیںا وران کا کہنا ہے کہ ایک ولی ' نبی کریم صلی اللہ علیہ دسلم سے فقل ہے کیونکہ نبی کریم ملی اللہ علیہ وہلم کا علم جرکسل علیا سلام سے واسطے سے ہے اور ولی کاعلم جبرکیل علیا سلام سے ط کے نیور برج تالے بیراوریۃ ماویل سخت علمی ہے اور وہ لوگ اسی اعتماد کے سبب بلاک ہوئے ورمیر (عقیدہ) مجی گفریہ ہے۔

# الفضيل المالية المالية والمؤرث المالية المالية والمالية والمالية

وَهُو لِثُنَاعَشَ لَفَئَ ا

وَهُوَاهُ لَ الشَّنَّ ذِوَالْجُهَاعَمْ لَعُفَا لَهُ مُورًا قُوالْهُمْ فَوَقَفَهُ كُلِلشَّرَ لِهِيَ أُواللَّرُ لِيَهُ وَكُولُوا الْمُعْ فَوَقَفَهُ كُلِلْ الْمُتَا وَالْمُولِيَةُ وَالْجُهَاعَمْ لَعُفْلُهُ مُوكِيْ خُلُونَ الْمِتَا وَاللَّهِ وَالْمُعَالِينَ وَالْجُهَاءَ اللَّهُ لَعَالَى وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ وَالْمُعَلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِينَ اللَّهُ وَالْمُعَلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ اللَّهُ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِيلُونَ الْمُعْلِيلُونَ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِقِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِي

فَا مَّامَذُهُ مَ الْحُلُوثَةُ فَا هَمُ كَاتُولُونَ ۚ إِنَّ النَّفُلُ وَالْكَالُوَجُو الْحُرْسُ لِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْهُ مُنْ وَحَلَالُ وَفِيْهِ مِسِفَةُ ٱلْحَيِّ فَهُوْقَعُمُونَ وَمَدُعُونَ إلى النَّفْزِبِ لِولِلْمُعَانِفَ هِ وَهَاذَ الصَّحَفُو مَعِفِي .

وَآمَّا الْحَالِيَةُ فَا حَمْ وَعَلَى الرَّقَصُ وَحَدَ اللَّهِ وَعَلَى الْرَحَقُ وَعَلَى الْرَحَقُ وَعَلَى الْرَحَةُ وَالْمَالِيَةُ الرَّسُولِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

#### تِینِیٹ ویٹ فصک (اہلِ تَقَون کے بیان ہیں)

ادر وه (اېلِ تقىوف) على ده عنوره ياره كروه ين بي -

ادران بین سے ایک وہ ہے کہ ان کے افعال ادرا توال ' شراعیت وطراعیت سے ہم آئینگ ہیں اور وہ (گروہ)

اہل منت والجماعت ہے کہ ان ہی سے بعض کسی حساب کے بغیر سی جبت ہیں داخل ہو گے اور ان میں سے بعض ' المنگر لقا لی جیسا چاہے کا وہ سے عذاب کے بعداس (جبت ) میں داخل ہو نگے اور باقی جینے گروہ ہیں وہ سب برعتی ہیں ان میں سے می حلویہ ۳) حالیہ ہی اولیائیہ هی شغراضیہ کی حبیہ کی حوریہ میں ان بیا حسیہ ہی خوریہ کی اور باقی اور باقی بین حلویہ میں موجھی کے وہ لوگ عور تول اور (بغیردافریسی موجھی) کر کول کے فولیسی ورت جبر ہی برنظر کرنے کو حلال کہتے ہیں کہ اس میں میں مولیس وکن اور المنظر کرنے کو حلال کہتے ہیں کہ اس میں میں والمند کی صفت ہے وہ لوگ وقص کرتے ہیں اور اوس وکن اور کے طفر کرنے کو حلال کرتے ہیں اور اوس وکن اور کے طفر کرنے کو حلال کرتے ہیں اور اوس وکن اور کے طفر کرتے ہیں اور اوس وکن اور کے طفر کرتے ہیں اور اور اوس وکن اور کے طفر کو حائز قسر ار دیتے ہیں اور یہ تو بالکل کفر ہے۔

ا در بود مالیه " بین تو ان کا کهنا (عقیده) ہے کہ رقص اور دستک ( تالی بجانا) حلال ہے اور کہتے بن کہ شیخے کیلئے ایک السی حالت ہوتی ہے کہ اس پیرٹ رلعیت کا اعتبار نہیں ہوتا اور یہ تو مدعت ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی میزت میں ہرگزشا ہل نہیں ہے ۔

ا در جود اولیا کیے۔ " ہیں توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ بندہ جب اولیا دکے مرتبہ بیر ہونے تواکس سے تشریعیت کی زخمتیں برخواست ہو جاتی ہیںا وران کا کہنا ہے کرایک ولی " نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نفتل سط ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا علم چرکسل علیالسلام کے واسطے سے ہے اور ول کا علم جرکسل علیالسلام کے قا کے لیے رہے تا وریہ کا دیلی سخت عللی ہے اور وہ لوگ اس اعتماد کے سبب بلاک ہوئے وریہ (عقیدہ) مجی کفریہ ہے۔ بِذَلِكَ الْرِعْنِقَ الْرِوَهِ لَذَا سُحَغُوا بَهْنًا.

وَامَّا الشَّمْرَ إِخِيَّةُ أَوْمَ كُوْمَ لُوْنَ الصَّحْبَةُ فَدِيْمَةً وَعِاكِسْقُطُ الْآمَرُ مُوالنَّفَى وَبُحِلَّ نَ الدَّعَ وَالطَّنْبُورُ وَكَاقِ الْمُنَاهِي الْمُنَاهِي الْمُنَامِي الْمُنَامُو مِنْ جِي ذِالنِسَاءِ وَهُمْ مُصَحَّفًا مِنْ وَإِرَافَ لَهُ وَمِهِ مُسَاحَةً الْمُنافِقِ الْمَنَامِ وَهُمْ مَسَاعَةً الْمُنافِقِ الْمَافِقَةُ وَإِرَافَ لَا تَعَالَى مَا الْمَنْ الْمَالِمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وَا مَا الْحِبْتَةَ كُالِمَ مُوْلِقُونَ وَادَا وَصَلَ الْعَبْدُ دَرَحَةَ الْحَبَادُ عِنْدَ الْعَبْدُ دَرَحَةَ الْحَبَادِ عِنْدَ اللّهِ وَعَالَى اللّهِ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّه

وَامَّا الْحُوْرِيَّةُ فَالِحَّوْكَ لَمُ الْسَيْدِ للْحِنْ يَدَّعُونَ وَلِمَى الْمُورِقِيْ حَالَاغِمْ فَالْخَمْ فَالْمَا فَاقَوْ الْمُعْلِمَ الْمُورِقِيْ حَالَاغِمْ فَالْمَا فَاقَوْ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ فَالْمَا فَالْمُوا فَصَالَا فَاللَّهِ فَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ فَالْمُعْلِمِ فَا مُعْلَمُ مُنْ فَالْمُعْلِمِ فَالْمُعْلِمِ فَالْمُعْلِمِ فَالْمُولِمِ فَالْمُعْلِمِ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمِ فَالْمُعْلِمِ لَهُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمِ فَالْمُعْلِمُ لْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ لَلْمُعْلِمُ لَلْمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ لَلْمُ فَالْمُ لَلْمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ لَلْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعِلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعِلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعِلِمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعِلَمُ لَلْمُعِلَمُ فَالْمُعِلَمُ لَلْمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعِلْمُ فَالْمُعِلَمُ فَالْمُعِلَمُ لِمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ لِمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ لِمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ لَلْمُعِلَمُ لَمُعْلِمُ فَالْمُعِلَمُ لَلْمُعِلْمُ لَلْمُعْلِمُ لَمُعْلِمُ لِمُعِلَمُ لَلْمُعْلِمُ لَمُعِلَمُ لَلْمُعْلِمُ لَلْمُعْلِمُ لَمُعِلْمُ لِمُعْلِمُ ل

وَاَمَّا الْوِبَاحِيَّةُ فَبَتُوكُونَ الْهَمْرَ بِالْمُعُرُّ فُضِ وَبُحِرِلُّونَ الْمُرَامَ وَ مُبِيْحُونَ النِسَّاءَ.

وَامَّنَا الْكُتُّكَا سُنَاهُ فَهَنْهُ مُحُونَ الْحَسَّبَ وَيَسُأَ لَى نَ مِنَ الْهَ اَرَابِ وَ يَسَلَّا الْكُنْ الْمُصْبَاوَعَلَى مَ وَالِيْهِ وَ يَرَابُ وَ الدُّنْ لِيَا وَعَلَى مُسَاوَلِهِ . كَلَّهُ مُنْ اللهُ مُنْكَا وَعَلَى مُسْتَعُولِهِ .

وَا مَّنَا الْمُنْ عَبَاهِ لَهُ كُونَ لِبَاسَ الْهَسَا دِعَلَى الْمُعُنْ هِوْ وَبَدَّعُونَ فِي فِي اَطِنِهِ وَهِ هَلَكُونَ إِمِ كَمَا فَالَ اللهُ تَعَالَى مُولَا نُرُكُنُونَ إِلَى الَّذِيْنِ عَلَمَوْدا فَذَ مَسَنَّ عَنَى مُولِنَا إِلَى اللهُ اللهُ اللهُ مَعَالَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

وَا مَنَا الْوَافِقِينَةُ كُالِمَةُ وَلَهُ وَلَا ثَالُوافِوَنَ لَا يَعْرِضُ اللهِ تَعَالَى عَبْرُ اللهِ تَعَالَى وَطُرُّى يَنْ مِنْ عُونَ طَلَبَ الْمُعْرِجِ لَهِ وَهَلَسُ عُواْبِدُ لِكَ الجُهُلِ.

بذلك المتول

ا ور ہود شمر خیبہ میں توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ محبت قدیم ہدادراس سدامرونہی ساقط ہوجا ہی اور دف طنبورہ اور عور تول کے تعلق سے دیگر شرعی ممنوعات کو وہ لوگ حلال جانبتے ہیں اور دہ سب کفار ہیں اور ان ساخون بہانا مباح ہے۔

ینجتا ادر ہجود سویں "ہیں تو ان کا کہ ان رعقیدہ) ہے کہ جب بندہ اللہ لعالیٰ کے پاس محبت کے درجہ مک جا '' معے تواس سے تکالیف برخواست ہوجاتی ہیں اوراکیس میں وہ لوگ امنی شرم سکا ہ کونہیں ڈوھا تکھتے ہیں .

ا در ہو" ہوریہ" ہیں آو دہ حالیہ کی طرح ہوتے ہیں سکن دہ اپنے وحد میں مورسے وطی (مباشرت) کرنے کا دعوی کرتے ۔ ہیں پھر جب ہوش میں اجاتے ہیں آوغیل کرتے ہیں اس وہ جھوٹے ہوئے اوراس رعقیدہ ) کے سبب دہ ہلاک مہوئے۔

اور ہو ''ابا ہے '' ہیں توامر بالمعروف کو ترک کرتے اور حرام کو حلال ادر عور توں کو (ما جائز طرابعۃ بیر) مباحظتی احرجہ '' مشاسسہ توریکہ وہ کسب (مخت کی کائی) کو ترک کرتے ہیں اور دربدر مانگلے ہیمرتے ہیں اور ا ترک دنیا کا اپنا دعوی کرتے ہیں اور وہ لوگ اسس سے سبب ہلاک ہوئے ۔

ادر تو متجابل، بین وه فسادی پوشاک زیب تن کرتے بین اور اپنے باطن بین (اصلاح کا) دعویٰ کرتے اور ده اس کے سبب بلاک بوئے جیسا کہ ارشاد اللی بعد " اور ظالموں کی طرف نہ جھکوکہ تھیں آگ جھو دے گئی۔"

اور جو "وافقیہ " بین تو ان کا کہن (عقیدہ) ہے کرغیافتلا کو افتاد تعالیٰ کی معرفت ہی بہیں ہوتی اور (اسلے کے) طلب بعرفت بہیں کرتے ور وہ لوگ اس مبل کرسب بلاک ہوے (ایسامعلوم ہوتا ہے کہ اور وہ لوگ اس مبل کرسب بلاک ہوے (ایسامعلوم ہوتا ہے کہ اور وہ لوگ اس مبل کرسب بلاک ہوے (ایسامعلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ قرائی آئیت " وَمَا يُعَمُّ اَوْ مِلْكُ إِلَّا اللّٰهِ " عصائمت تدلال کرتے ہیں اور حکماء یہ لوگ قرائی آئیت " وَمَا يُعَمُّ اَوْ مِلْكُ إِلَّا اللّٰهِ " عصائمت دلال کرتے ہیں اور حکماء یہ تو کہ یہ منوکرتے ہیں اور حکماء

اورجو" الهامية مي تووه علم كونركه كرتي بي اوردكس وتدرك سي منع كرتي مي اور حكاء دونيادى فلسفيوں) كى بير دى كرتي ميں اور كہتے ہي كوتر آن حجاب ہے اور شاعری مي كو ظراقيت كا تو اً ن حاضتے ہيں '

بذابكَ الْفُوْلِ وَيَتُوكُونَ الْقُرُ إِنَ وَيُعِلِّمُونَ الْكَشْعَارَ عَلَىٰ أَوْلَادِ هِوْوَهَ لَكُوا بذلك َ وَفِي اَ نَفْسِهِ مِ الْبَاطِلُ لَقِنُ لَى نَصْنَ اَخْلُ السَّنَّةِ وَلِلْبَمَاعَةِ لَهُسُوامِنُهُ وَ وَيَقُولُونَ لَهُمُ السُّنَّةِ وَالْمُلَاعَةِ اَنَّ الصَّمَا لَهُ كَرَضِيَ للهُ عَنْهُ وْكَانِوا اَهُمُ الْمِنْدَابُ بِقُونَ وْمُعُبَةِ النِّبَيِّ صَلَّالُهُ عَلَيْ لِوَسَلَّمَ ثُونَ انْدَشَرَتْ الْكَ الْجِيَاذِ بَ بَعْدَ عِلِيِّ (رَضِيَ اللهُ مَعَنْهُ) إلى مَسَتَلِيمِ القَرِيلُقِيَّةُ ثُمَّ النُشَعَبَثُ إلى سَكَمِساً كِنَاثُوة حَتَى صَنْعُفَكَ عَنْ حَتِيْ رُمِنْ لَهُمْ فَبَقِى مِنْهُمُ الرَّسُومُ فِي صَوْرَةِ التَّبْعُوجَةِ بِلاَمِعُنِي ثُوَّ تَشَعَّبُ مِنْهُ وَالْمِثْ وَالْمِنْ وَالْكِ الْمَعْنَى ثُوَّ الْتَسَبَ بَعْضُهُ وَإِلَى قَلَنْدَرَوَ بَعْضُهُ وَ الحَاحَيْدَ رَوَ يَعْضُهُمْ إِلَى أَدَهُ وَعَهْرُ دَلِكَ بَطُوْلُ مَ شَرْحُمًا. فَعِيْ هَاذَ الرَّيَمَانِ أَهُمُ إِلْفَقَرُ وَالْإِرْشُادِ اَقَالَ مِزْالْقَلِبُ لِ وَ بَعْنُكُمُ وَهُو الْحُنَّ لِسَالِمِ لَهِ نُن اَحَدُهُ مَا ظَاحِنُ وَالْكِيفِ إَلِمِن وَ فَالظَّاحِمُ الرسليفكام عكى التركفية أمرًا وَعَلَيّا وَالْبَاطِنَ أَنْ يَكُونَ سَعُوكُهُ عَلَى مُسَّاهَدُةِ الْبَهِبُرَةِ فَيَرَلِي مَنْ يَثَنْ كِنْ يَهُ وَهُوَ النِّيَّ مُمَلِّلَالُهُ لَعَالِ عَكَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَكِحُ ثُنَ وَاسِطَةً بَهِنَ اللهِ تَعَالَىٰ وَبَهْنَ وُوْعَالِنِيَّةِ البَّيِّيَّ مَلَّالله تَعَالَىٰ عَكُيْ فِي سَلَّمْ وَجِشْمَا نِلْيَتِ فِي مَجْلِسِهِ فَإِنَّ لِشَّيْطَانَ عَكَيْ مِمَا بسنيق كأبتمت وبمركالله فيكالته فيكرن ميث إِسَّارَةُ النَّعِ وَالْمُ مَنْ بُنِيدُ بِهِ السَّالِبِ فِي النَّالِبِ فَي الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ سَلَوْ مَعَهُ وَعَلَى لَعُكَاءِ وَلِمْهُنَادٌ فَا ثِنَ الْعَكَامُ الْ فِي الشِّبْزِلَا بُدْرِكُ عَالِكَ الْمُلْكِانِ.

سے قول سرعفیدہ رکھتے ہوے قراً ن کو ترک کر دیتے ہیں اور اپنی اولا دکواستعار سکھا تے ہم اص وہ اسی بب بلاک ہوسے اورا کے نغسوں میں بالمل (مابت) ہے کہتے ہی کہ سم اہل سنت دالجا مت ہی حالا مکدان کا وابعت) سے تعلق ہی نہیں سے اورا ہل سنت والجائت کا کہنا (عقیدہ) ہے نبی کربے صلی افٹہ علیہ ولم کی عبد ی قت کے سب صحابہ رضافتینهم اہل جذبہ (روحانی) تعظیم یہ حبربات (روحانی) حفرت علی کرم اختروجہہ کی لبعید متَ الْحُ طرابقت مل وسعت يائے عركی سلوں تك شانوں ميں سط كے يہاں تك كمان ميں سے اكثر كمزور طريحية توان بين سيه معيفي كي تشكل مين بيني رسوم باقى ره كيَّة كيمران كي شاخيين تكلين الهابلية ان ہی ہیں سے ہیں بھران میں سے بعض قلت درسے اور لعبض میدرسے اور لعبض ادصم وغیرہ سے والبيته ہو گئے جن می تفصیل طویل ہے ۔ لب ساس زمانہ میں اہل فقرد ارشاد کی تعبداد کم سے تھی کمتر ہے ادراہل حق رحن ) دفر شوا ہد کے درلعہ (ان کو ) جانبتے ہیں ان میں سے ایک طاہر ہے اور دوس باطن ہے بیں سندلعیت پی اسر رحس کا حکم فرمایا گیا )اور نہی رحب سے منع فرمایا گیا ) پرمفیوطی سے یا ببند رمنا دو نظاهر" بسعادر لهبیرت ( دل کی آنگھ) سے را ہ سلوک کا ایسا مشاہدہ کرنا" باطن " بسکر وہ اسس ذات پاک کو اپنی میٹ ابھیرت سے دیکھ لے حس کی کہ وہ اقت اگرتا ہے اور وہ حصورتی کریم صلى الله عليه وسلم كى ذات اقدس سع اوروه الله تعالى اورنبى صلى الله عليه وسلم كى روحانيت و جسما نیت سے درمیان آپ کی ہم نشینی میں وار طربوجائے بیس یقینی شیطان نہ توا<sup>ر</sup> س کامتعی ہے اور نہ ہی حضور<del>ت بی</del> اللہ علیہ وسلم کی صورت انقتیار *کرسکتا ہے* تواسس کے لئے اور ان کے لئے جواس کی را ہ برحیان چائیتے ہیں اس کے ذرایعہ ایک اشارہ ملتب کہ اون کاراستہ علی کرام ر سے راستہ سے برنہیں اور تمیز وامتیان سے لئے یہ سب ایسے باریک سے باریک علامات ہیں کہ مین سے صرف معدد درسے حذاوگ ہی آستا ہی ۔

### العصر الملاح والعشر المالية والمالية وا

فَبِنْبَعَ إِنْ (حَكُونَ ) السَّالِكُ فَيَلِنَّا بَصِيبُوًّا فَأَلِمُ الْكِنْحَ الْجِيمُ الْكُمُورِو رَمُ فَكُرًا فِي إِذْ بَابِهَا وَكَايَغَتَنَّ بِظَاهِرِ عَلَاوَةٍ إِلْهَ حُوَالَ فَفَكِرِا تَفْقَوُا اَهُ إِمَا التَّمَتُ عُنِهِ أَنَّ السَّالِكَ إِلَى الْاَحْوَال لَغِفَا مُعَنَّ مُعَقَّ لِهَا حَمَا قَالَ اللهُ مَتَعَالَىٰ اللهُ فَكَرَيَّا مَنُ مَكِّ اللهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخِلْسِمُ وْنَ ١٠ مِرْف<sup>10</sup>" رَ ے ذلك فَا لَاللَّهُ تَعَالَىٰ وَالْحَدِيْتِ الْفُكُرْسِيُّ كُلِّمُ مَسَمَّدُ بَشِّر الْمُدُنِبِ ثُنَّ بِآنِي عَفُونِ وَآنْدِ رِلْعَتَالِينَ الْعَتَادِ فِينَ بِأَنِيَّ عَهُونِ فَإِنَّ كُرُامَا فِ الأولباء عَبْرُمَامُونَة مِنَ الْمَتْ وَالْإِسْنِدُرَاج بِنِدَف مُعْبَرَهُ الْكَنْبِيَاءِ عَلَيْهِ مُوالْعَتَلَاةُ وَالسَّلَامُ فَإِنَّهَا مَا مُونَاتُهُ مَنْ ذَلِكَ اتَّبَدَّاق رفينل خوف سؤوالخنا رنمتذ ستب النتباذ من سؤوالت انها فيغالب لِنَالَةُ عَنْدَعُهُ الْمُسَرِّرَةِ وَيَعْقَطُمُ سَبِيلُهُ مِنْ حَبِثُ لَا يَشْعُرُ مِهِ فَالْوَا فالعَبْ عَنْ بَكُونُ الْمُؤَونُ عَالِبًا وَفِي الْمُؤْمِنِ بَكُونُ الرِّجَاءُ عَالِبًا فَالَ النَّبَى مُسَلَّالُهُ كُلُّهُ وَسَلَّمَ ۖ لَوْ وُزِنَ خَوْفُ الْمُؤْمِنِ وَبَرِجَاءٍ هُ بِفَقْبِ اللَّهِ تَعَالِيٰ لِيَسْتُومَا نِ وَامَّا فِي عَالَبِ النَّزَعِ فَهَانَبَعِ الْمُؤْمِنِ انْ يَكُونَ بِفَضْلِ الله تَعَالَى اعْلَبَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا كَا مُوْسَى سَا ٱحَدَ سَكُمُ إِلاَّ وَهُوَ بَحِسُنُ الظَّنَّ بِاللَّهِ لِعَالَىٰ يَعَنِي بَشَغَ كُوَّ بِسَبَقِ بَ رَحْمَرُ عَلَىٰ عَلَيْهِ وَبِصِفَةِ رَحْمَدُ وَاسْتِعَانَكُ واتَّهُ ارْحَمُ الرَّاحِينَ

### چومبسوں فیصب جومبسوں فیصب (خاتمہ کے بیان میں) —

یں الک کیلئے ضروری ہے کہ وہ ذہبین ہو دوراندیش ہوا ورمعاملات کے انجام پراسکی المرسوا ورائے دوال کے بارے یں فكرمندرتها بهوا وراحوال كن طاهرى لذت كے فريب بين نه اجائے ليس ابلِ تصوف اس بات برتنفق بين كہ اجتماع سالك اتوال کے بارے میں اس کے ماحول سے بغیر رہم استے کہ ارت دالمی سے دہ تو کی پوٹیدہ مرمیر سے مگر زبہی ہوتے گرتا ہی قا اوراس طرح مديت ولرسي مين ارشا دِ اللي مع" المع محد (صلى الله عليه وسلم) اكتاب كارول كو اس بات كي توشخبري ديجيّه كه سي يقينًا بخشتن فرانے والا ہوں اور نيك الدسيخ لوگوں كواس بات سے طورائيے كريس يقيناً غيرت والا ہون تو بيشك ادامياء كي كرامات مكرا ورات دراج مو خير محفوظ من اسكر برخلاف انبياء عليهم الصلوة السلام كالمعجزة ال باتول سے بميشه كيليع محقوط بعدادر فسراياكيا كه خاتمه مرابون كاخوف كرما غالباً خاتمه مرا بون سي نجات يان كاسعب بيع تاكه بتريت اسكوكهي دهوكه نه ديد بداوركسي اليي وجبسه اسكي را ه جهوط نه جائي ص كااسكونتعور بي نه بو فرماياكه تذربتى كى حالت بين تحف غالب بوآكرتاب اور بيادى كى حالت مِن أميد غالب بواكر تى سے فرمان نبي صلى العُرعليم علم ن کرد اگر مومن کے خوف اورفضل الہی براسکی اُمید کو تولاجائے تو دونوں برابر ہونگے "اور ہاں البت منرع کی حالت ين مومن كوي المية كر رخوف يرى الله تعالى كي فضل سيدايي أميد زياده غالب ركھ . فرمان نبى صلى الله عليه وسلم م وتم بي سه كو في ايك مجي نهي مستعلوب تك كه الله تعالى كيرسا تقصي الّعاْق (بيترعقيده) نه ركھ لعني اس (اللّه) كے غضد براس رجمت كيسبقت ليجاتي أوراسي رجمت ورسكري كاصفت كاخيال زمن نتين كريه كم بافتك وه إرجم الراحمين

نْ قَعْرِهِ الْمُلْغِهِ وَلَفِرُ مِنْهُ النَّهِ مُنْذَ لِلدَّمُ تَضَرَّعًا مُنْحَدِّرًا مُتَمِلِّفًا مُعْتَرِفًا بِذُورِ بِهِ فِي بَابِهِ فَهُو قَعَ فَبُقِينٌ ٱلْطَافَةُ وَبَرُخْمَتَهُ عَلَى ذُنْوَبِمُ إِنَّ اللَّهُ هُوَ النبت التكحب والجكاد الكؤنه الله وكالمونلين كاراح والمندنب أن عِلْمُكَ كَافِ عَنِ الْمُفَالِ وَكُرَ مُكَ سِعَافِ عَنِ السُّوَّالِ

وزالالزار

اوراس کے غضب سے دور ہوکراس کے لطف کی طرف بڑھے اور ذکت لیں کا رُكُرُ كُرُاتِي مِوعِي عُب زرخواه بن كرخوشامدي بن كراور لينه كنامون كا اعت إف كرنے والا بن كراس كي ويك لم براسی کی طرف اسی ہے رجوع کرنے لیے گنا ہوں پُراس (اینه) کی مهر انبال اور جمت غالب سوں گی ۔ بيتك إلى مهر عن حم والا بخشت والا اوركرم والاب باللط المكراس كوراه واست يرلانيوال الكنه كارون برحم فرانواك تيرعلم باتوکیلئے کافی ہے اور تیاکیم سبوالوک کیا گئے کافی ہے . یا اللہ بیمایے آت اورسواوں کے مدار (خدت محد (صافی کو ایم) اور ایکی ال (یای) اور آیکے جماعت انداکرام) درود بسيج رالعالمين كي قونق ب رساله ما يُدَنكم الوسينجا اورْس كطالبورك لله الراك بيان الصام درجات عالم قرب كم تصف بونبوا لولكيك نورو) نامول ليكبان موم كيا يوأس في توحيددوازه كلي اولسماع توحدين تين نامون كي بدلت علم توحيد استنائ وكي تو (اطح) یہ اسما وجمد (۴۹م) بارق نام ہول کے اورسيي استنهاء يرسو اصول رئ اورالتيالي ماية قارضة على (ما مليوليم) بياو آيكي آل (باك) بياو را يج جدا محابد كمم) ار في ولايسكونه



النُّد : ـ تغوى معنى معبود ٔ لايق پرشنش ُ بوحالينے والا حال مِن يه لفظ پيبلے کيانما ابور کر پينڪ تق ہوا اس ميں اختان رائے ہے اس لئے مصرت امام اعظم رحمننہ النُّدعليہ نے خوب فيصله فرا ديا كہ العَدُّخو د اپنى امسل بِرہے اس لئے كه خاتالاً کی ذات میں تعیز سی بہیں لیں اس کے اسم ذات کے لفظ میں مھی تعیز مذکر نا حیاستے۔ صوفيه كى اصطلاح مب التَّداس ذان كانام بي تما مى صفات، كام تجمع بي تبني سم التَّدْخاص ذات اور مجمل صفات وكمال كام معباس كا اطلاق بنن مقامات بركبام الله عام لا تعبن - مفام

وهدت اور مقام واحديت

ازُ ل ، ۔ وہ زمانہ جس کا ابتدانہ ہو باحس کا اول نہ ہو۔ اَزُ لی دہ چیز بھیے پہلے مدم نہ ہو گویا اید کے مقابل ازل ہے. أ بد : وه زمانه ص كى انتهام وعس كاكوني الخربنين -اگراخ بوگاتووه ايدند بوگا-

ازلی وابدی : موجود تین طرح پر سے یا تو وہ ازلی د ابدی ہے ادر پیصرت دات واجب الوجود (استد تعالیٰ) کے ساغة محضوص ہے ۔دومہے وہ چیز جو نہ ازلی ہو نہ ایدی اور میر دنیا با کا نمان ہے میں کا اول معبی ہے اور

المخربهی ہے ۔ تیسرے وہ جوا زنی تو بہیں ہاکین ایری ہے اور یہ عالم اخرت ہے کہ از فی تو نہیں ہے

لیکن ایدی ہے کہ اس کا ہ خرہیں ۔

ذُ اثْت در بغت مِن تمعنی ُ صاحب ُ خداوندُ مستی ' ہرچیز کی حقینفت ' ہرشنے کی روح ُ طرف یا جانب و ہے اصطلاح میں ذات وجود کو کہتے ہیں اور وجود کزات میستی اور میدت سب ایک ہے۔ . بمراح ، ـ وه چیز جو دومتنالف چیزوں کے درمیان مائل ہو برزخ کہتے ہیں خواہ اِ اِن دونوں چیزوں میں مناسمة ہوبا نہ ہوجیب کداعراف مرزح ہے بہت اور دوزخ کے درمیان یا بندر دوزخ ہے السان اور حیوال کے درمیان موت نہنے قبامت کے درمیانی زبارہ کو کھی مرزخ کہتے ہیں۔

حضرت بیشنخ اکبر مزانے ہیں برزخ وہ عالم مشہو دہے جوعالم معانی اورعالم اجسام کے درمیان ہوصوفیائے کڑم مصرت بیشنخ اکبر مزانے ہیں برزخ وہ عالم مشہو دہے جوعالم معانی اورعالم اجسام کے درمیان ہوصوفیائے کڑم کے نز دیک بزرغ کا استعمال محنت مگر استعمال ہو ناہے ۔

ا عالم مثال کورن کیتے ہیں جو عالم اجسام اور عالم ارواح کے درمیان ہو۔ (۲) جمتع الوجود کو بھی برن کہتے ہیں جو روس اور مصنع نے (گوشت کے لوتھ ہے ) کے درمیان ہیں۔ (۳) صدر کو بھی برزخ کہتے ہیں جو د لمغ اور دلم مصنع فرگوشت کے لوتھ ہے کہ درمیان ہے۔ (۴) صدر کو بھی برزخ کہتے ہیں جو خفت میں جو خفت کے درمیان ہے۔ رہا ہو کہ درمیان ہے۔ رہا کہ درمیان ہے۔ رہا کہ کو برزخ المرازخ یا برزخ کری مجھی کہتے ہیں جب کہ ارشاد باری تعالی ہے۔ میں جو البحہ ہیں جو ماہد کہتے ہیں جو ماہد کری میں کہتے ہیں جو ماہد کہتے ہیں ہو تا ہم ملتے ہیں ان کے درمیان ایک برزخ ہے دہ ایک دوم ہے برزیا دیا ہے ہو یا ہم ملتے ہیں جو عالم اور معلوم کے درمیان ہیں جو ایک درمیان ہیں ۔ برزخ کہتے ہیں جو عالم اور معلوم کے درمیان تا بہتہ اور وجود کے درمیان ہیں ۔ ہے۔ (۷) اسما وکو بھی برزخ کہتے ہیں جو اعمان تا بہتہ اور وجود کے درمیان ہیں ۔

اِقَا ، ـ لغت ميں تمبعني "مقام رہنا" يا " رہنا اور فانی نہيں ہونا ﷺ -اِقَا ، ـ لغت ميں تمبعني "مقام رہنا" يا " رہنا اور فانی نہيں ہونا ﷺ -

صوفیہ کے پاس" بقا "عارف کے لئے ابیک مقام ہے جہاں اس کے لئے رویت میں مہی چیز کا حجابہ
ہیں اور رویت حجاب رویت اشا و نہیں ہے۔ وہ عالم کو معدوم اور حق کو موجود دیجھ الہ ہو ۔

جی اور اور رویت حجاب رویت اشا و نہیں ہے۔ وہ عالم کو معدوم اور حق کو موجود دیجھ الہ ہو ۔

جی ایر اور لفت میں ممعنی " ہر مہنہ کرنا " معنیا مہت کوار با ہر نکالنا " " جھا رہی شاخ کا نما تاکہ مبرا ہو ۔

موفیہ کے باس اپنی خودی اور بیگا گی سے دور ہونے کو تجرید کہنے ہیں لین خودی کو مشاکری تعالی کی خودی میں لی جانا کو یا بقال کے میں لی جانا کو یا بقال کے اللہ کے اللہ کہا تھا کہ میں لی جانا کو یا بقال کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کا میں لی جانا کو یا بقال کے اللہ کے اللہ کے لئے باقی رکھے۔

میں لی جانا کو یا بقاسے مراد بیہ کہانسان ابنی ہر چیز کو فعا کردے اور خود کو حرف اللہ کے لئے باقی رکھے۔

ترح<sup>م</sup> سرالاسراد

قناً و فینا و بعن میں بکسراول فینا بمعنی گردار گرد نواحی (کونے) اور بفتح اول کونائمیعنی تمنام ہونا اور ہلاک ہونا صوفیہ کے باس ایک نواوصاف مذہومہ کا اپنی ذات سے لکال دیناً فعنائے جو کنڑت رہا صنت سید عاصل ہوجاتی ہے۔ اس کے علاوہ فعنائی دوسری تشمیر ہے کہ مالم ملک و ملکوت کا احساس بانی نہ رہے اور یہ وہ مقام ہے جہاں فرزعظمت الہٰی اور مشابرہ میں مستقرق ہوجا تاہے ۔ صوفیہ ما مہی جانب اشارہ کرتے ہیں۔

فناولقا دفا کامطلب به محکر لذات کو اس طرح فنا کر دبیا که بندے کے لئے کسی چرز میں کوئی خظ باتی نہا نیبر ذات خدا میں البیا فنا ہوجا نا کہ ہر چیز سے مشغولبت فنا ہوجا ہے مشلّ تشخ عامر بن عبداللائے فرط یا مجھے اس کی بروابی نہیں ہوتی کہ میں نے عورت کو دیکھا یاکسی دلوار کو لیس البشخص ہروفت تمام مخالفتوں سے کٹ کریا دِ الہی میں مصروف ر متبلہ ہے اور اسی فنا کے پیچھے بقا ہوتی ہے جس کا یہ مہونوں ہے کہ السان اپنی ہرچیز کو فنا کردے اور تو دکو صرف العذکے لئے باتی رکھھے ۔

حیٰ کے ساتھ معدوم کر بھنے کا نام فیاا ورخ کے ساتھ موجود لہنے کا نام لفائی ۔ ( سُنِح خراز ) علم فیاد لقا کا دارد مدار فلصامہ و حدایت اور شخصے بندگی پر ہے اورجو اس کے علاوہ بیان ہو وہ محفی خالط اور کفر دالحا دے۔ ( سُنِح ابراہم میں شیبیات )

الغرمن حال ابنعا نك رسان كين والا أباتي أكيس مقام به فالتربو تاس جها ن عن اور خلوق مي جوا. باتي منبس ربتا ر

مُنْبِرْ لُ وَسِدِ لَعَوْنَ مُعَنَّ '' انترنے کی جگر '' لیکن اکثر اس حبگر کے معنی میں متعلی ہے جہاں مسافر لوگ سونے اور آیام کرنے کے لئے انز نے اور قبیام کرنے ہیں ۔

صوبنیم کی اصطلاح میں منبزل حیار میں توں کو تا سوت ملکوت کے جیردت اور لا ہوت کہتے ہیں۔ امت میں عالم ذات المیٰ کو لاہوت کہتے ہیں جانسالک کو فنافی الند کا مقام حاصل ہو تاہے اور مرتبہ صفات کوجروت اورمرتبراسها دکو ملکوت کہتے ہیں ۔ منزل ناسون ہے سیم ہے لیجنی اس جسیم کوفنا کرکے متال میں آنا یعنی روح میں آنا ۔ منزل ملکوت ہے روح ہے اس کو فنا کرکے اعبیا ہیں آنا ۔ منزل جبروت ہے روح ہے اس کو فنا کرکے اعبیا ہیں آنا ۔ حضرت بننج اکبر نے بینج الوطالب مکی قدس سمرہ صاحب قوت القلوب کے حوالے سے لکھا ہے کربیم کم بیم منزل لاہوت ہے اکوم شاک و دولیا داس کو "عالم وسط " فر ملتے ہیں ۔ عظمت ہے اگرم شاکخ واولیا داس کو "عالم وسط " فر ملتے ہیں ۔ منزل لاہوت ہے اعیان ہے ۔ اعیان کو لاہوت نیموں مراتب ذاتی لیعنی احدیث وحد بن اور ادام دبینے ہیں جوایک ہیں ۔

الم موت و بعن ما مم ذات اللي ہے جس میں سالک کوفنا فی الله کامقام حال ہو ناہے اور مرتبہ صفات کو جبروت مرتبہ اسماد کو ملکوت کہتے ہیں۔ لاہوت اس میں کا ھولا کھی ہے اور حرف و جبروت مرتبہ اسماد کو ملکوت کہتے ہیں۔ لاہوت اس می کا ھولا کھی مدف کرتے ہیں اور و نازائد ہے اور عرب کا دستور ہے کہ جب کلمات معلقہ کہتے ہیں تو کیجھ مذف کرتے ہیں اور کیجھ دربا دہ کرتے ہیں اکر نا واقف اس کی حقیقت سے داقف نہ ہوں۔ اصطلاح میں گنج محفی اور مقام محربت کو کہتے ہیں۔

ع کا ورندهام موری و مینے ہیں۔ رس د لنت بن راز با بھید کے معنی تکھیے گئے ہیں ۔ اصطلاع میں نام کو اور اس کے طہور کی کیفیت کو کہتے ہیں جدیا کہ مدیث قدسی میں اشارہ ہے ۔ در تحقیق النسان کے حسم میں ابک گوشت کا لوتھڑا ہے اور لوتھڑے میں دل ہے اور دل میں روح ہے اور لوم میں لور ہے اور لور کے میں میں متر ہے اور میں متر ہے اور میں میں میں

یں ہوں۔ ہتمر باطن کے بارے میں صوفیا ہے کوام کا اختلا ف ہے لعض فرماتے ہیں کہ بیرور صفے پہلے اور فلب کے لیجد کا درجرہ البحض نے اس کو روح کے بعد ملکہ اس سے اعلی ولطیق نز قرار دیا ہے۔ یہ بھی فرمایا گہلے کہ مرباطن متاہرہ کا اور روح محبت کا اور فلب معرفت کا مقام و محل ہے۔ حضرت وا تاکیخ بحث رحمتہ المنز علیہ نے وزیا یا ۔ « دوستی کا حال یونٹیرہ رکھتی سرے یہ المدر حصرت وا تاکیخ بحث رحمتہ المنز علیہ نے وزیا یا ۔ « دوستی کا حال یونٹیرہ رکھتی سرے یہ المدر المدر المدر المدر المدر الب وصف بین صفور سلی النز علیہ سلام کا داز ذات الہی کی معرفت ہے کیونکہ دفعت المدر المدر الب وصف ہے جو خدا نے تعالی کے ساتھ محقوص ہے ۔

ہے جو ضائے اتعالیٰ کے ساتھ محضوں ہے۔

المجانی ہے۔ لغوی معنی استکاراکرنا کوشن کرنا مجلوہ کرنا ہے معوفیہ کے باس بحلی سے مراد خاصا اب خداکے دل برا تواریق کا انزا نداز ہونا ہے جس کے اعتب ال کے فلوب اپنجا ندر مشاہرہ حق کرتے کے قابل بہ بالے بریں اصطلاح میں تعین اور لبال کو علی کہنے جب وحدت کو تعلی اول واحد بن کو تحلی تانی اور مہم تعنیات کو تحلی کہتے ہیں۔ اور سالکین کے باس سالک کے دل پرا قوارا لہی سے تعلی فوری وار د ہوتی ہے جو سبز سیاہ سفید مرخ رنگوں کے لحاظ سے تعلی مرشری تعلی نفسی تعلی شبطانی تعلی درجی کے لیا فاری میں المد علیہ وسلم اور تعلی ذاتی کوشنا م رہشتی ہے۔

روی کی فور محری صلی المد علیہ وسلم اور تعلی ذاتی کوشنا م رہشتی ہے۔

روی کی فور محری صلی المد علیہ وسلم اور تعلی ذاتی کوشنا م رہشتی ہے۔

ر بینت میں آئم عام ہے کہ ہوا ہے۔ جیرہ جو لمبائی بچوڈائی اور او نجائی باگرائی رکھنی ہے۔ حسم چارعناصر لعبیٰ بانی 'آگ' ہوا' اور مٹی سے مرکب ہے۔ اور بیر سبم دوفتم برشقسم ہے ایک جوہراوں دو سراع من ہے۔

یکو مکر میں دو مہرے کی محتاج منہ ہولین اپنے فیام میں دو مہرے کی محتاج منہ ہو یمنلاً دلوالاور سابیان دولؤں میں دلوار جو ہرہے کہ وہ اپنے قیام میں سابیری محتاج نہیں ہے اہ سابیر ہے نہاں وہ ابنی ملکہ فائم ہے۔

ا عُرُّفُنْ : - وه چیز جوا ﷺ قائم رہے میں دوسرے کی محتاج ہوٹنلاً دیداراورسایہ ان دولوں میں سابیع فل

ہے کہ وہ اپنے قیام میں دلیار کا محمّان ہے آئی رلوار نہ ہو توسا بہ کا وجود تھی نہ ہوگئا۔ و و جه معنی میان در میان در در به این از این میبز مصریت میان علیالسلام کا نام اور در برای علیالسلام نام مي هج المدار كان كان كاريد وطيف قاريد جودل مي ببيا مؤلب اورجو نندگي اركن وحركت كا باعت ہوتات و الله الله في وقت كا الله ول مع تمام من حاري سارى مارى و معيانكم يرحيات ميماني كا وراجه إوراسيب الله الن كوار رون ماني "كيت بي رحمات صوفيك يهال دورج سه مراد" لطيرة مركدالناني ترتي بوق قبل المروح من اهرس جي كح حكم كامصداق معاوريه عالم امريت عبي ال معنى كے لمحاظت روح اسرار فلي سي -روح بارخ وتنم پرہے ۔ دا) روح جاوی (۴) روح نباتی (۳) روح حیواتی (۴) روح السا ده) روح قدلنی اور روح قدسی اعبان کی طرح و عبورت بجرجفارخ میں آتی ہے اور لطبف ہم تی ہے مذہزہ دیک ہوتی ہے مذر در انتہ میزمی جائے۔ ہزیا نیس جانب ہوتی ہے مذاویہ ہوتی جانبے۔ جِنا بَخِرِ حصرت شَيخ محمود جمنتري مُنكسن لُدرْ مين فرملت مين سه چیری گوئی کرمت این نکتر باریک بست سنب روش میا نو روز تماریک لیعنی کیاکہوں میں کدیہ ہار کے ککنتہ ہے گو با نار کیا۔ دن میں روشن دات ہے۔ اوراسی طرف قران مجيدا شاره كزنام وففضت منيد من مرجع ليني مين في التي التي رورجسے مجھول کا ۔

### احوال ومقامات صوفب كرام

رلغیث د- بعت میں نمبعیٰ طبی ہزاور بانی بہتے کی حبکہ یا یا نی کا دہ کنارہ جہا ں سے مخلوق یانی میں م اورعام مغهوم مي دين محري صلى المنزعليرولم مي سندول كيك عادات اورمحاطات مي عزاكا یداکبا ہوا راسنہ مراد ہے۔

علوم تترلیبن کی تروین داشاعت میں جو بزرگان سلف مشول ہوئے وہ علماء کے مقدس لقت سے متهور ہوتے یعدیں ان کی حذمات کی خصوصیت کے لحاظ سے وہ معنسرین محد تین فقہا اور مکلین وغزہ

محلف نامول سے موسوم ہو گئے۔

طِ لَقِيْتُ : لغوى معنى راستة او حصنورصلى التّر عليه ولم كاطوار بن عام مسطلات بين تزكيبر نفس اورّصيني بالمن كو كميتة بيب مصرت خوا جرعبيدا متداحرا رضي النّرومة التي كمّابٌ رسّمات المعبون "مين فرائے رہیں کہ تمرلعین احکام کے طاہری احوال کا نام ہے اور اعقیس احکام رید ول جمعی کے ساتھ عمل کرنا طر لفت ہے۔

حقیفت ۱- بنت میں سرچیز کی اصل ہر چیز کی ما ہت 'مہتی اور ہر چیز کی ذات کو حقیقت کہتے ہیں۔ صوفیہ کی اصطلاح میں حفیقت کا لفظ محملف حکرمتعلی ہوتا ہے۔مثلًا ایک توہیہ ہے کہ لفظ تخيقت كومجازك مقابلهمي لاتع بب مرحا ظهورست بطول كليتي ذات سع ظهور صفات بك مبيع عالم متال محادب اوراس كى حقيقت عالم ارواح بـ دوس ب حقیقت سے مرادح تنعالیٰ کی ذات جو تمام کی حقیقت اور حقیقت الحقالی ہے کم

ہرایک کی حقیقت راس سے ٹاہت ہوتی ہے۔

جمعی رشحات العبیون میں مصرت خواجدا مرارح فزملتے ہیں کہ تنمر لیعت وطر لفیت کی حمیسیت و دل میں .

میں رسوخ وملکہ د حہارت ) ببیا ہوجائے کے مرتبہ کا نام حقیقت ہے۔

ا ام قیشیری مین درسالهٔ تشیریه مین فراتے میں کر حذا کی بیندگی کولازم بیرانا بتر لعیت ماورسکی ربیت کا شاید کرنا حقیقت سے کہذا جوئے آلیت اسس کی نائید کے لغیر ہووہ نامقبول ہے اور مس

کے ساتھ متہ لعیت کی قبیر مذلکی ہووہ لاحاصل ہے۔

طرلقیت وحقیقت حس سیصوفی ممتا زموی دونوں نترلعیت کے خا دم زمیں لہذا ان دونوں

. کے طال کرنے سے تمراحت ہی کی تکمیل مقصود ہے۔

مغرفت ہے۔ لغوی معنی بہجا نیاہے۔ اصطلاحی معنی مداشناسی ہے یصوفیہ کے پاس ذات کو ذاست ا ورصفات کوصفات اور ذات کوصفات کے ساتھ اورصفات کو ذات کے ساتھ میجیا تنا

جودانش يا واقفيت اكتساب اورالمحصف برصف سع حال دوتى بيصوفبداس كوعلم كبنة بن ا دروه دا نا فی جواس علم کے علاوہ ہے اور صرف صوفیہ کے ساتھ محفیوں ہے اس کو «معرفت

يْاء فان "كېتے مِن -

ركيصوفي كالعتبقاد ہوتاہے كەمعرفت الهى كشف كے ذرابعير ہوا ہوا است مال ہوتی ہے۔ پی علم معرفت عقل ومنطق اور مدرسهُ مي بحث و درس سے مصل نزميں ہوتا ملکہ المدّ تعالیٰ کی توفنق اوراس كے ففنل برمنحصرہ حوكہ حق نتالي اپنے كرم سے ان مى لوگوں كوعطا فرأ لكم من میں معرفت اخذ کرنے اور حقیقت وصول کرنے کی صلاحیت موجود ہے مدیت تنرلف میں آیا ہے۔ المعس نے اسساس سے تعیی معرفت میرانجھیدہے اور

حضور صلی الناعلیہ دلم کا بھیدیا رانہ حق تعالیٰ کی ذات ہے مِعرفت کی تین متسم ہیں \_عقلیٰ علمیٰ اورکیشفی \_

حصن صنید لغدادی رحمنهٔ النّد علیه فراتے زیب حسب نے النّد کو بہجانی لیااس کی زبان کو نگی ہوگئی۔ یہی بات ہے جوسعدی شبران ک نغمہ طرازی کوستے ہیں ۔۔

من ا دراك وركته ذاتش رسار منه المرت بغور صفاتش رسار المرت بغور صفاتش رسار المرت تعالى كالمائة المرت المنافي المرت تعالى كالمائة المنافي المرت تعالى كالمائة المرت ا

دوسرے الفاظ میں حق لتحالیٰ کی ذات کو سمجھنے سے فقل عاجز ہے اور اس کی صفنوں کے بارے یں سو کینے سے فکر قاصرے ۔

رہ اور اصطلاحی معنی تر کیفس الصوف ایش این کی استیمبینہ پہنا ہے صُوف کم عنی الشّم سے ماخو ذبے اور اصطلاحی معنی ترکیفس ایعنی غواہش نفسانی سے باک ہونا۔ دو سری صدی ہجری میں صوفیدا بکے مخصوص کہ وہ کی شکل بی المہور میں آئے حضوص نام صوفی " رکھا گیا اوران نے سلکہ کو لقوت کہا جا تاہے۔ حضرت شِنے اکبر فرماتے میں ۔ موسط مہری و باطنی آداب ستر لیبت سے آگا ہی ماس کو تا ہوت ہے۔ اس سے مراد اخلاق المبری کیم کام لقوت بھاد م اخلاق کے متراد ف استعال ہوتا ہے۔ لقوف بڑے اخلاق سے بر مہز کرتا ہے ناکہ تجلیات الملی کے قبول کرنے کی استعال دبیدا ہو جا المختفر صوفیا دکوام خلائق سے منہ موسکر حق تعالیٰ کی طرف الیے متنول ہوتے ہیں کہ اپنی خبر

کے نہیں رکھنے اورا نپے میں حق تعالیٰ کے اخلاق ببیرا کرتے ہیں اور تحف حقوا جاخلاق احلامی احلیٰ ''لیعنی النٹر کے اضلاق سے متصف ہوجا اُسے کھکم کا بہی معنی ہے ۔ اخلاص :۔حفور صلی النٹر علیہ دکم نے فرط یا میں نے النٹر تعالیٰ سے پوچیما اخلاص کیا ہے ۔النڈر تعالیٰ نے ا فرطانی میرے راندوں میں سے ایک رانہ ہے جسے میں اس شخص کے دل میں رکھ دیتا ہوں جس

مِن محنت کرتا ہوں ۔

اخلاص ببن کہ بندہ اپنے عمل میں سوائے حق کے اور کوئی مشا برہ طلب بذکرے۔ بیخ ففیل بن عیاض فرماتے ہیں کہ ہوگول کی خاطرسے تہ کے عمل ریاہے اوران کے کما فاوضا طر مے کسی عمل کا بجالا ما شرک ہے ۔ اِن دوبوں سے ضلاص ہونا اخلال ہے۔ حصرت اوعلی دقا قُ فُرِ مُلِقَةَ مِیں \_"صرف حق بتعالیٰ کے لئے بإلا راد ہ عیادت گذاری کا نام اخلاق حصرت عذلیفه مزشی ح فرماتے ہیں ۔ اضلاص میہ ہے کہ بہندے کے ظاہر و باطن اعمال میں مکیسا نیت

حصزت الوسليمان دا راني مخرات مي "جب بندے ميں اخلاص بيبيا ہو حا تكہے تو وسوسوں كى كمرزة اورريا ( دكھا وے كاكام ) اس سے الگ ہو جلتے میں ۔

حضرت ذوالبنون مصری تنین باتوں کو اخلاں کی علامات قرار دیتے ہیں۔ایک پید کہ بندے کے نزدیک عوام کی تحراف و فرمت کیساں ہو جائے۔ دومہرے بیر کراعال میں اپنے اعمال کو دیجھٹ مجعول حامے اور تنبسرے میرکہ میرتھی محبول حامے کہ وہ آخرت میں اپنے اعمال کا تواب حام ہماہے س درمقربین بارگاہ الهی کے لئے محضوص ایک حال روحانی ہے جو بندہ کے دل بیجال حن کے اٹرسے يبدا ہوتا ہے۔ يررو حانی حال اس وقت ظہور مين آناہے جب باطن بانكل ياك وصاف ہو حصرت دا مَا كَنْعَ تَخِيقَ أَرْ فَرَاتِي مِين " اس دل مين حس كه اندا التَّ محبت سے روش مو اور اس دل میں جو نورکمشا ہر ہسے روش ہو بہت فرق ہو تاہے۔

لعض مشائح نفرا ياكسيت عارون كا ابك درجه باوراً لس مريدون كا درجه ب-ہیت کے وجو دکے ساتھ صتمت کا اٹھا دینا انس ہے۔ (صنید بغدادی ) عاشق ومعشوق ایک دوس سے بے تکلف ہو حیاتیں حس طرح حقرت ارامیم علیالم

حق تعالیٰ سے عض کیا کہ المی مجھے دکھا کہ تو مردوں کوکس طرح رزندہ کرتاہے ' باحض ترسیٰ کا في عرض كيا - " الهي مين تيرا ديواركه ناجا منا مون اينا جلوه دكها" قر ب الغت میں نزدیکی کامعنی ہے۔اس کی ضد کبعث لعبی دوری ہے۔اور مالِ قرب بندہ کے احوال سے ایک حال ہے حب میں وہ اپنے قلب میں حق تعالیٰ سے نند دیکی کا مشاہرہ کرتا ہے۔ صوضیکے پاس اِ ن قرآئ آیا نہ سے قرب کی دلسل کی حاتی ہے۔ وفى الفسكم افلا تبعم ون علي اورخورتمهار عين توكماتمهير موجهما نبس ـ و بخت اقرب الميده وسل الدريد يعنى اوريم دل كى ركسيم بي است زمايده نزديك بن واذاسالك عبادى عنى فيانى قريب العينى المحبوب إحرتم سيمره بدي مح اليجير تومي ترمير برا ۔ آؤ میر ، الغوی معنی گناہ بلطناہے غفلت ولیے خبری سے روح کا ال طرح ہیں دار ہونا کر گنہگاران غلط راستوں سے آگاہ ہوچائے جن بروہ حل رہاتھا اورگذشتر بیے کا موں سے نادم ہو اوران كُنابهو لُكِلُه بِالْسَكِلِيهِ تَمَدُ كَدِد عادرًا سُدُه ال كابِركَة ارتبكاب يذكرن كاخاص لحاظ ركه تويه تويه اصللح میں اپنی مستی اور اپنی خودی سے روگرادں ہونا تو بہرے جوتین قسم برے ۔ ایک تمربعیت کے گئا ہ مشلاً حرام کائم نہ تا ' نتمراب خوری' فعنل ناحق ' گابی دینا و تجبرہ سے بہمزا دوسرے طرافیت کے گنا ہ مثلاً حسار لبخص عزور کیمتہ وغیرہ سے احتینا ب کرنا ہودل سے تبسرے حقیقت کے گنا ہسے بہم رکرنا ہے کہ دہ اپنی مستی سے جھٹ کا دا با تاہے۔

حصرت ذوالنون مصری فر ملتے ہیں ۔غوام کی توبہگن ہوں سے ہے اورخواص کی تو بہر

عام را توبر د کارد ید یو د فاص را توبر زدیر خود بود بتنخ لحس المغازل حي استفسار برتوبري دومين ميان فرائين ايك نويدُ انات كهتم النَّدْ تُعانيٰ سے اس کئے ڈروکہ وہ تم برقا درسے۔

اوردوسری نوبرًاستجابت کرتم الله لتعالیٰ سے اس وجہ سے تمرا و کہ وہ تم سے قرب ہے اسی لئے بزرگوں نے فرما یا وجود کے ذیب لایق س ذیب لعنی تمہاری میتی بزاتِ خودا بیک

الیا گناہ ہے کئی کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے گناہ کا قباس کزاہی عبت ہے۔

فَقُرْ ، ـ لغت مِن فقراليے درولين كو كہتے ہيں جوجبُندروز ۾ روزى اوراپنے گنبه كى برورش كى الميت ركھا ہواور نعتر کی اسی مالت کو نقر کہتے میں گویا نقر ضد ہے غنایا نونگری کی۔

صوفیہ کی اصطلاح میں فقر مین غناکے فعدان ہی کونہیں کہتے ملکو غناسے رعبت اور میلان کے فعدان كانام فقرب لعيى صوفى كے قلب كوارزوسے بالكل خالى ہونا چاہئے \_گويا فقر وہ ب جوخلق سے التفات ىزىكلىتا ہو ۔اورقناعت و فقراخىتا ركەكے ننہائی اختیا ركیا ہوا ورکسی چیز كامحتاج مذمو صورت الدعليه ولم في وزمايا الفقي فيخسرى والفقيد منى لعنى فقرمير للي الفقي وجب فخرب اور فیقیر محصہ سے ہے ۔ اب سی نے دو سہ سے موقع بہار شا دفر مایا۔" فقراء مالداروں سے بارنج سو سال پہلے جنت میں عالمیں گئے جو آخرت کا تصف دن موگا۔'

حصزت مبنير بندا دى رحمنه النُّر عليه نه فرمايا فقيرُ مذات كى طرف محملة

عنیرکی طرف ۔ حصرت ابن مجلا جِمته المدعليدس فقرك متعلق استف ريباب فالوشي اختياري مجريما أ برط کے اور تھوڑی دہیکے لعدوا اِس کر فرط یا کہ میرے باس ایک درہم موجود تھا المندسے

شرم آئی کہ میں فقر کی بات کہ ول۔ لہذا آپ نے وہ درہم خریج کردیا اور بھر کہیں ہیٹھ کہ ففریہ گفت گو کی ۔

حصزت ابو بجروراق حفز ملتے تھے کہ دنیا اور اکٹرت دولوں حبگہ نیقتر کے لئے بیخوشنجری ہے کہ دنیا میں باد شاہ اس سے خراج نہیں لیتکا اور اکٹرت میں اللّٰہ نتعالیٰ اس سے مساب نہیں لے گا۔

مبر : لغت ميں ايك قتم كى تلخ دوا كو كہتے ہيں باءكو ساكن كركے صُرْبر مجھى كہنا ھائىز ہے ۔

صوفید کی اصطلاح میں خدا کی محبت اور طلب میں ناست رہنے اور جن تعالیٰ کو بلنے کی جستوں کا نتیب کی در میں میں مدارد

مشقت كمنفا ورمحنت برنالال مرمونے كانام صبرہے۔

صبری فضبلت میں استادر بانی ہے۔ انسا بوخی المسابرد ت اجر هسم بغیر حساب مصبرکرنے والول کوان کا بدلر بے صاب دیا مائے گا۔

حفنور صلى النّدعليد ولم سعه الميان كے بارے ميں استفسار بيه آب نے فرما ياُصبرو تخمل كا نام أبمان عِنْ اور دوسرے موقع ببار شا دفر لم يائے مير كرنے وللے نقر او قبيا مت كے دن النّر تعالىٰ كے بم ثين ہوں گے ''۔

حصرت عمرو می عنمان رحمته المترعلیه فرمانے ہیں "احکام الہی برِناست قدم رہزااورالمترکی ارالیس کو خندہ بیتیاتی اور سکون کے ساتھ قبول کہ تاصیر ہے"

مفرت منیدلبغدادی رحمندالتر علیہ نے فرایا '' ناک بہوں جراحہ کے ابغیر کو الحکونے پی جاناصہ کے مفرت میری تقطی ترحمندالتر علیہ نے ارسے میں استف ار کے جواب میں گفتگو کر در میں تھے کہ اس دوران ان کے باؤں برایک بھو جراحہ گیا اور مستعد دیا دان کے ڈنک مارا لوگوں نے دیکھ کو کہا آب کو نکال کیو نہیں دینے تو آب نے مزمایا مجھے التر تعالی سے صیا آتی ہے کہ میں کی فیست ( بعنی صہر) کے بارے میں بیان کروں اور بھی خود اپنے عمل سے اس کے فلا ف عمل کروں ( ایسی میں بری کامنطا ہرہ کروں )

ا كل البخوى معنى في اكوسونينا اوراساب دنياسے دل الجھ البنا اورمبب الاساب كى طف تومبركم البے اطلاح مِن غَبْرِ حِنْ نَعَالَىٰ كُونِطُومِي مَهْ لِمَا مَا اورِقَ تَعَالَىٰ كےسوائے سی اور کے ساتھ منتغول نہ ہو تا اور تو دکو فانی اور تی قا كوبا قى عَانِهَا يُلوبا النَّداتِها في كِقبضُر قدرت من جو كجه ہے الى كا الميدوار به زيااوراك جيزوں سے الميد مؤنا جولوگر كے ياس من يوكل صوفيد كور قارات عاليدسے ايك مقام به -

حضرت أن بن ألك رضى المناعبة فراتي بن إلك ما فدسواراً بإ ادرع ض كيا" بإرسول الند إ كيام إس اوسى كو با مذهون باالتدنيز ويم وسيرك يون سي كهلا حجو ژدون حضوره المدعليدوم نے فرا يا يوس

يهلي بانده عيم الندير عيم وسركر"

حفرت سہیل بن عبداللہ تستری فزاتے ہیں کہ تو کل حصور کی النہ علیہ ولم کی حالت اور کسب کرنا آپ کی سنعت تقی لہذا وشحص صنور کے حال پر ہواس کو آب کی سنت نزک نہیں کد ناچاہے ۔ نبیز آپ ہی کا ارشا دہے کہ تعریل کا پہلام تنبد میر ہے کہ بندہ النّد نعالیٰ کے سلمنے الیا ہوجیسے غیالی کے ماتھوں میں مرّدہ ہو ناہے کہ وه العصي طرح جا بتائي الله الميساب مكر مرده وركت كرسكتاب ند تدبير-

حضرت الوبر شبلی کے پاس کسی نے اپنے کتبرالعیال مونے کا تسکایت کی تو ایب نے فزمایا و گھر حاکمان تمام

لوگول كو كھرسے نكال دوجياكا رزق الندكے ذمے ترس ہے"

قوت واختیا رکوزک کردینے کا نام تول ہے (سری سقطی )

توكل بيرب كتم الله كيسامني اس طرح ربرد كويانمها لا وجو دسي نهيب اورالله تمها

سفان کے ساتھ ہے ( جنید بغدادی )

رہ کو اس کانا مہے کہ ایک دانے کی کا اور ی رکھی صاف اور کل کی فکرینہ کی جائے (شیخ ابوبکرالزماق) أرضا ، لغت مين بكسرليني رضًا بمعنى خوشنو دى و دلفتح و يلعيني رضائم عنى خوشنو د برونا بي اصطلاح مين ضا سے مراد بندہ کو قضا والی سے جو کچھ بہو بنے اس سے و شنو دی کر نالیعنی قضاء برراضی ہو تااوراس بیہ

مجھر دسر کرنا ۔ صبر کا مرتنبہ رضائے کمتر اور بلیم کا مرتنبہ رضائے بالا ترہے رضا سالک کے مقاباتِ عالی سے ہے اور مقابات کا منتہا ہے لیجی اس کے ماوراو کوئی اور مقام نہیں ۔ حضرت بنی کریم صلی المدُعلیہ ولم دعا فراتے تھے "اے الدُّمن تجھے سے قصا کے لعدرضا ما نگنا ہوں اس کی تشریح بیں معنرت البختیان محزماتے بیں کہ اس سے مراد قضا سے پہلے ہی رضا برعزم کم کرنا ہے اور حقیقی رضاً توقضا کے لعد ہوتی ہے ۔

حفرت موسی علیار سیا الله معیا کی فرط و «موسی ا میری رضا آواسی میں ہے کہتم مبری قصابر رافنی دم اللہ معرت بوطی و حضرت بوعلی دقاق فرط با دو رضابہ نہیں کہتم مصیبت کا احساس مذکرہ ملکہ رضابیہ ہے کہتم المنڑکے مکم اوراس کی نقد مید براغتراض مذکرہ و بی بی رالعبہ لعبری سے بدجھا گیا کہ «بندہ کب راضی برضا کہ لمانے کا حق دارہے ؟ "

بی بی نے فر مایا "جب دہ مصیت میں بھی ہی طرح خوش رہے جس طرح آرام میں نوش تھا۔" نُوْفُ ، لِعَوٰی معنی ڈراوراندلیٹر ہے۔ اصطلاح میں کسی امرِ کر وہ کے میٹی آنے سے دُرنا پاکسی امرِ نَفس کے ہم تع جانے رہنے کا دُر ہونا خوف سالک کے علم دمعرفت سے بپدا ہونہ للہے۔ حیف صلی ایک اسر ایس نیاس کے علم دمعرفت سے بپدا ہونہ للہے۔

حضور صلی النرعلیرولم کا ارشادگرا می ہے " مَ أسى الحسكم لَّهَ مِنْ الْمُعْلَمُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ کاخوف حکمت کامیم تیمینے۔

حفزت الم عز الی مخرطتے ہیں کہتون دراصل" لقبین ومعرفت " کااول مقام ہے معرفت کے حسول کے بعد خوف ببیدا ہوتا ہے ۔ اورخوف سے نہ وصبرا در تو ہریبدا ہوتے ہیں۔

اسی کی جانب قرائ میں اشارہ ہے کہ اضما یہ خستنی احلّے صن عیادی العدلماء النزیل کے وہ دی ہندے ڈرتے ہیں جو صاحبا العلم میں ۔

حضرت ذوالمنوں مصری مخراتے ہیں عاشق کوجام محبت اس دقت دیاجا تاہے جب وف اس کے دل

کو پخته اورمضبوط بنا دنیاہے اسی لئے بزرگوں نے فزایاہے کہ خالف وہ نہیں ہے جوخون سے ڈرناہیے . اوراینی انتحقوں سے انسو پیچفیا رہے ملکہ فینقی خالف وہ ہے کہ دہ اس چیز کو ترک کر دے حواس کے لئے عذاب كاموحب ببو \_ خالف و ببي ہے جو اللا كے سواكسي اور جيز سے نہ ڈرے كا خوف عليہ ہم کی شان خاصان مذاکی ہی ہوتی ہے۔

حضرت الوعض فزلمت مين «خوف "دل كاجراغ بي سي دريعه دل كے خبروشر كود مكيها عاكمتاہے حضرت لبشرها في و من و فوف ايك فرسته مع جوصرف متفي كے دل ميں د متاہم " حفرت سفیال آوری جب بیجار ہوگئے تو آپ کے فارورہ (بیشاب) کو دیکھ کرایک عیسائی طبید نے کہا کہ استحف کامگر خوف کی وجہ سے تکوئے تکڑے ہوگیاہے اس کے بعد آپ کی نبض دیجھ کمر کہا مجعے محصی علوم نہ تحقاکہ اس منسم کے لوگ تھی سلانوں میں بائے مباتے میں ''

حصرت الجالقاسم مكرم في فرايا « يتحفل مي جبز سے دُرْ مَا ہِے تودہ اس سے بھا گماہے گ

سے در ناہے وہ معیاگ کرالندسی کی طرف آنا ہے"

رُجَاء دلغت ميں الفتح اور آخه ميں ہمز ہ كے ساتھ تمعنی اميد بإا ميدر کھنا اور ڈر تاہے - بالک لعني سُرِجُا بلم حما خطارے - اصطلاح میں رحاو سے مرادی تعالیٰ سے مقام احدیت کو این محوت کے واسطے سے ہمیشہ طلب کرنا ۔

رُماء دخوف میں ببدنرق مے کدرَ عاء محبت سے بپدا ہوتی ہے جبکہ خوف سالک کے کم دمعرفت معے بیٹی اہز الب ۔ اس طرح رہا، وتمنا میں بیر فرق ہے کہ رہا تمل براکسانی ہے ا در تمناسے ستی اور کا کی بیداہوتی ہے میں کہتے میں کہ اللہ تعالیٰ کی وسعتِ رحمت کی طوف لگا ہ رکھنے کانام رہا دہے رسول اكرم صلى التُدعِليدولم ففرايا" قيامت كروز التُدنخالي فرم ك كا" مجعے لين حليال وعزت اعت من مي الماك لاعاس كومي الشخف کی فتیم کرمیل اس شخص **کوج کمیدید** دن ایات کی سی ایک

کے برابرقرار نہیں دوں گا جو محبے ہر (باطل) ایمان نہیں لایا " حصرت سنجائے کہ مانی من فرمانے میں کہ رجا کی علامت حق طاعت ہے۔ شنج الوعلی دود باری فزماتے میں کہ خوف اور رجادیہ ندے کے دویا دوں کی طرح میں ہوت ہے ۔ بان و بدا بر ہوتے ہیں تو بریندہ اوبرجر چھتاہے اور اس کی برواز درست ہوتی ہے ۔ جیب ایک بازو کم کم ہوتو برواز میں نقص بدیرا ہوتا ہے اور اگر دولوں بازو حیاتے رمیں تو برندے کی حالت نیم مردہ کی سی ہوجاتی ہے۔

شکر دلغت میں بیاس اور تناکہنے کوٹ کر کہنے ہیں۔ اصطلاح میں النعام کرنے ولئے کی لغمت دُخِتُسُ کا الما واعتراف نها بین عالم کی کے ساتھ کرنے کوٹ کر کہنے ہیں نے میا بان میں لکھا ہے کہ ٹکرا یک نعل ہے جو منعم کی تعظیم بیاس کے النعام کے سب سے دلالت کہ ناہے خوا ہ زبال سے ہوخوا ہ دل سے ہوخواہ ارکا ن دجوارح بیعنی اتحہ اور یادُ ل سے ہو۔

دیاجائے کا ۔

حصرت عمر بن عبالحرید رضی الندی نے اپنے دور خلافت میں ایک نا دار تورت کے فرز مدول میں سے پہلے قرندنکے نام میت المال سے فطیفہ حیاری فر ما دیا جی براس نے شکرالہی کہنے ہوئے المحد للنہ کہا آب نے اس کے دو سرے بیسٹے کے نام بریمی وظیفہ جاری کردیا اس طرح وہ الحد للنہ کہہ کہ لغمت بدالنہ کا شکرکرتی جاتی اور آب کے بعد کے بیٹے بیر وظیفہ عباری کرنے حانے ۔ جب آخری فرز ند باقی رہ کیا تحقاد تورت نے المحد للنہ کے بجائے حصرت عمرین عبد لعزیز رضی النہ تعنہ کی تورف کرنے گئی آب نے اپنا احد باقی رہ کیا ہے وہ است بریکرا خری ایک بیٹیا احد باقی رہ کیا ہے اس کے نام کیوں وظیفہ حاری ہنیں فرمایا تو آب نے جواب دیا جب نک تو النہ کا اشکرا داکرتی جاری تھی تیری نعمد میں اضافہ ہوتا عبار ہا تھا اور جب تو نے النہ کا شکرا داکرتی باری النہ کا اور جب تو نے النہ کا شکرا داکرتی باتو اس نے بھی تیری افعامیں اضافہ کو دوک دیا۔

اس کے حصنور صلی النّد علیہ کے لم خور مایا قبیا مت کے دن حبت میں سب سے پہلے ان لوگوں کو بلا باجائے گاجو راحت اور تکلیف میں ( لینی ترحال ) النّد کا شکر اد اکہتے ہیں ہم نے ابک ایک میں ایک میں میں ایک م

رباعی میں اس طرف اشارہ کیاہے ۔

دولمت سے کوئی خوش ہے کوئی ال سے خوش اور کوئی فقط زلف وخط و خال سے خوش اللہ کا آنتظ ہے ہوئی اللہ کا انتظام میں کرم ہے کہتنا ہے اس حال سے خوش اللہ کا آنتظ ہے اس حال سے خوش اللہ کا آنتھ کے اللہ کا آنتھ کے اللہ کا آنتھ کے اللہ کا اللہ کو اللہ کا اللہ کو اللہ کا کے اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کے اللہ کا کے اللہ کا الل

ر بله بدلخت مین د نبای خواس و رخبت ندر کھنے لا کو ندا بداور اس کے اس وصف کو ز بر کہتے ہیں از برسالک کو مقابات طرفیت سے ہرمقام کے حصول کے لئے مستعد کو ناہدے اور ندا بد د نباسے علاقہ کو برخطا کا مرجیتم ستار کر لئے ہے۔ صوفیائے کرام نے لینے اپنے الفاظ میں نر بدکی علی کہ معلیٰ کہ و تحرلیف فرائی ہے۔ لیف کہتے ہیں صرف حرام جیزوں سے بجنا ند برے کیو مکہ طلال جیزوں کی اجازت تو ا

حق نعافی نے دے رکھی ہے۔ لعبض کہتے ہیں کہ حرام کے متعلق رنار داجب سے اور صلال چیزوں میں تر مرافضل ہے۔ تر مرافضل ہے۔

حضرت ام احترمنها رحمنه النامطيه زمرگی تين قسمين بيان فرمانے بن ايک توعوام کا زم جو که حوام بجيزوں کا ترک کرنا دوسرے خواص کا زم جو کہ حلال چيزوں سے نفوليات کو ترک کرنا ہے۔ تبسرے عارفین کا زم جو کہ ان تمام جيزوں کو ترک د نيا ہے جو بندے کو النّد سے خافل کر د نيی ہيں۔ عفرت مہل تشري وحمته النّد عليہ کے الفاظ بيں بندگاني خدا کا حدّا کی طرف متوجہ ہوتا تزم ہے۔ شيخ الوسليان دارانی فرمانے ہيں گرز مردنيا ميں نماط بينخ اور حوکی روٹی کھانے کا نام ہتيں ہے بلکہ د نيا ہے۔ د نيا ہے دل مذکانا اورا مبدوں و ارزوں کا کونا ہوکہ کا ذرجہ ہے۔

شیخ یحلی بن معاد رحمته الله علیه نے فرایا که ندېرمیں تمین حرف ( سن مه مه د ) یی نسی مرا د ترک زمینت ہے ۔"مقاصے مراد ترک بوا (خوام شات ) ہے اور د کا سے مراد ترک دنیا ہے۔

و کرد ، لغت مین یادکرنے کو کہتے کہ کہن اسطالات میں خدائے تعانی کانام لبنا اور اس میں فکر کرناد کم کہلا المد کہلا تاہے ۔ ذکر کوعیادت میں افغیل اور معا طات بندگی میں اشرف فرار دیا گیاہے ۔ کلمہ لا المد الالا ملفہ مسب سے افغیل ذکر ہے ۔ اگر زبان کے تلفظ کے ساتھ ذاکر ذکر کرمے تواس کو ذکر میں مبلی کہتے ہیں ۔ اور اکر صوت دل سے ان الغاظ کو اداکیا حیائے گر زبان اور دل دونوں ذکر میں کہنا ناہے ۔ صوفیا ہے کرام کے نز دیک بہترین ذکر وہ ہے کہ زبان اور دل دونوں ذکر میں منتول ہوں ۔

حصزت جبرئیلی علیالسلام نے حصنور صلی النّدعلیہ و کم ایا رسول النّد صلی النّدعلیہ و کم میں نے آپ کا مت کو جو کیچھ دیلہے وہ کسی اور است کو نہیں دیا۔ ایپ نے فرمایا کیا چیزہے تو جبر مُثلِ بنے کہا حساخ کسی مع≤ے اخرکس کے وقعیٰ تم میرا ذکر کہ و میں تمہا را ذکر کروں گا۔ بیڑیا میں ا کے اور اُمّت سے نہیں کی ۔ اللہ تعالیٰ کا صکم ہے۔

دا ذكس د ا على كشير العلك م تفلحون ليني " ورافت كي بيت ما وكروناكر م ملاح ما أو- " الا من كس الله تط ما تن القالوب يعني سن لوالله كي ما ديري من دلون كا حين مع الهذين حينكرون ادلكة نساهها وقعودادع لي جنو بههه لعِنى رَعَنَّهُ اللهُ مِن وَ لَكُرْبِن جِ مُطَرِّح بِسِ<u>طِيح اورا بِن</u>ِي بِبِلُووُن مِهِ لِيطِّيْ وَ اللهُ كَا ذَكُر كَهِ يَنْ مِن اللهِ اللهُ كَا ذَكُر كَهِ يَنْ مِن اللهِ اللهِ اللهُ كَا ذَكُر كَهِ يَنْ مِن اللهِ اللهُ كَا ذَكُر كَهِ يَنْ مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ كَا ذَكُر كَهِ يَنْ مِن اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهُ كَا ذَكُر كَهِ يَنْ مِن اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهُ كَا ذَكُر كَهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَمْ لَهُ مِنْ اللّهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَوْلُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَا حضورصلی الناعلیه و لم ناحب که دنیامی النّدالنّد کهنے و الاکوئی رہے گاتوا کہ وقت تک

قىلىت بەيلىنە بوگى -ا ا م قشیری فرطقے بیب زیال کے ذکہ کے ذراجہ سے بھی دل کے ذکر کو مہیشہ قائم رکھ سکنا ہے

گردل کے ذکری تاینر ہوتی ہے ۔ حضرت بوعلی د **قاق حفراتے بن "ا**للّٰہ کی را **ہیں** نہ کمہ ایک مضبوط ستون ہے مکبّراتی برسارا دارومدا ر

ے اور ذکر دائمی کے بغیر کوئی ستیفس الناریک نہیں انگی سیسکتا ۔"

حصرت الومحدج مری فرطق بن بهار عمر مدول میں سے ایک شخص کترت سے المداللہ کا ذکر کرتا تحارایک دن ال کے سریمتر تہر گراص سے اس کاسرزخی ہو گیااورخون زمین بر بینے لکا جس

سے زمین براللہ الله لکھا جواتھا۔

حضرت سلیمان دارانی مخروات میں کد حتبت کی زمین ہموار ہے جب ذا کر ذکرکت ملہے تو فرشتے اس میں د رگاتے ہیں۔ حب کوئی مِشنة درخت لگانے لگاتے رکے عالم آلے نو دوسرے فرنتے ہو مجھتے ہیں کہ لوگیو رك گياوه كېنا جه ميرا آ د مي ( ذاكم)سست بروگياب -

ورع درع کے لغوی معنی پر بیزگاری ۔ اوراصطلاح میں ۔ ورع " شبهات سے اس طرح بم مهز كوناككريس حام بالون ميں سے كوئى بات واقع ندم و حال مي ورج

كهلاتكب

سول النَّرُصلی النُرعلیه و لم نے فرایا - مسلاک د بیت کورس ع یا تنهاری دبنداری کی اصل پیر مبنر گاری پر ہے۔

حفرت ابداً ميم ادهم فرماتي بي كرم شتبه جيز كوجهو له دبنا و رعب "

حفزت لبشرهافی و فرماتے میں ورخ یہ ہے کہ تم شہرات سے بانکل باک وصاف بے کرنکل آؤ اور برلمحہ اپنے نفس کا محاسبہ کرتے رہو''

حفزت سُغیان توری فرائے ہیں کہ میں نے ورع سے زیادہ آسان چیز تہیں دیجھی۔ ہو

بجير تمهارے ول ميں کھٽگے اسے حيور دوري ورع ہے "

مفرت کیشرما فی دری بہن اہام احرصنبل سے بابس آئیں ادر کہنے لگیں ۔"ہم اپنے مرکان کی حبیت ا برسوت کا شتے ہیں تو طاہر یہ نا می ظالم لوگوں کی جومشعلیں سامنے سے گذرتی ہیں ان کی شعایں حبیت پر بہنے نئی ہیں ان کی شعایں حبیت پر بہنے تا ہے ہیں۔ حبیت پر بہنے تی ہیں ۔ کیاان متعلوں کی روشنی میں سوشت کا تمنا جائز ہے ہیں۔ حصرت اہم احرصنبل تنبیس کر روبیہ سے اور فرایا '' تمہارے ہی گھرسے توسیمی بر ہمزگاری

(وررع) منطقی ہے۔ اس روشتی میں تم سوت نہ کا تا کرو ۔

## نفساني خواشيات اورسراخلاق

یا من کے را سنے سے ہوا کا کھینی اور جیور نا اس کی جمع الفال ہے۔ ا در فا وکو<sup>سک</sup>و ان کے ساتھ لعنیٰ لَفْسُ نمعنی حال کروح 'متی اورشی کی حقیقت ہے ا<sup>س کی</sup>

لفسِ آمَا فَي يَعْن حِيار فَتَم بِهِ ہِ ۔ امارہ کوامہ مطلبہ اور ملہمہ ۔ عام فیرس سے مرادان سی ایک عنصر بدوفاسد ہونا کے جو سر مائیہ موا و مَوَی یا منع شہوت ہوتا ہے۔ یہی نفس انسان کولذات اور شبهوات کی ہروی بیاتھ ارتا ہے۔ اس نفس کی مخالفت تمام عباد تول کی جسل اوران کا راز ہے اس کی موافقت ہلاکت ہے اور مخالفت سخات سے ۔ عارون اور فیوکے معقومات سى نفسى كى خالفت كى تعليمات سے مجرى ہوئى ہيں۔ اسى نفس كُونفسِ المرة كَسِتَ أَبِي دا) ایک نفس آماره ہے جولد ایداور صطوط فاتی کی طرف شدن سے اکسانے والاجیساکہ المدلعا نة فرمايا ـ التقسب لامسارة سالسّوء ليني بي تك نفس به ى كى طرف كيسيخ

مصورهلى الترعلية لم نے قرما ما المحباه مامن حاهد نفسيطيني درع صل ميابر قودې ہے جواپنے نفس سے جہاد کرے م

نهنگ دانهٔ د با دشیرنه اراتو کیا مارا سیاست موذی کو مارانفسی آماره کوگه مارا

اورای مجابرهٔ نفس کو حصنور صلی النّه علیه و کم نے "جهاد اکبر البر" قرار دیتے ہوئے ایک عزوہ سے دالبی بید در الم یا "ہم جہاد اصغر سے جہاد اکبر کی طرف لوٹ آئے۔ یک '
حصرت البیعتمان معزی فر اتنے ہیں "جو شخص سیم مختلف کہ مجا اس کے بغیر ہی طرلقبت کے کچھا سماله
اس بیکھل حیا میں گئے با کچھا مور اس بیر واضع ہو جائیں گئے تو وہ سرا سرغلطی بدیے "۔
حضرت بایز پالبطا می شخف فرایا مع المنہ تعالیٰ نے مجھ برسب سے بہلا فضل بدور الما کے خس دھارت کا یک خس دھارت کا اللہ تعالیٰ نے دورکر دیا ''

حفتور صلی النّدعلیه و سلم نے ایک ادرموقع برِ فر مایا کہ'' مجھے اپنی اُنمّت بریسب سے زیا دہ امالیّر خواہت ن کی بیر وی اور کمپی کمبی ارز دُن سے ہے'' حب کی تشریح میں امام قشیری فر ملتے ہیں معمد ندہ میں کہ اس افغان کی نہیں ہیں ہیں ہیں۔

" مخالفت کی تلوار سے نفس کو ذرج کرنے کا نام ہی اسلام ہے "

مِ الْأَمْمُةُ :۔ جودل کے نور ہوا بیت کے ذرایعہ اپنے آپ کوگنا ہوں میں مرنگ ہونے پر بہت طامت کو تلپ لیعنی جب دل کے واسطے سے نفس بیانو ارجیکتے ہیں تواس کو اپنی خرابیوں اور کمز در لیول کا ادراک ہونے گلتا ہے اور بدی ببیلا مت کے ذرایعہ وہ گنا ہوں سے دور ارمبنا چیا ہتا ہے۔ اور جب گنا ہو ہوتا کہ تو تلہ تو تلہ کو مال ہے ہوتا کہ منفعل اور شرمندہ ہوتا کہ اور تو بہ کرنگ اور نیس سلما اور اولیا وکو مال ہے میں کا اشارہ قرآن میں ہے لا اقسے دیا گذفس اللوا مداعین میں مشم ہنیں کھا آپو میں نفس اور مداعات کر اور ایس کھا آپو

معام بنی بردی المی بن مائیز موراخلاق حمیده سے متصف قرب المی بن فائیز موکدا طببان کو بیرونی آب لعبی محبف میں جب الہامی کمی غیت دائم دقائم موجاتی ہے ادروہ اصلاح کے اعلیٰ مارخ بیر بہوئی جا نکے اوراس کو براطینیان ذکرالہی کے لبعدی عامل ہو تلے حبیبا کہ ارشا دیاری تقالیٰ سے الا مبدن کس احلّے قطے مئن العقل حب لعینی آگاہ موما وُکر ذکر الہی سے دلوں کو اطمینیان

تصيب بهوناب حب بيراطمنيان عاصل بوكيا توجوا بشان كومفام عبوديت اورمقام رضاهم موماتا برينا يخيى لعالى فرقاب سيانيتها النفس المطمئنة المحبى الى مراضية من ضبيد = "اف لف مطمئنه إا بني بيرور دگار كى طرف مجه ما إس عال من كه خوش اوركبنديده به ما ميم ويون مين خير و نقوي پراکسام ميدا دوق مي اور مي الها مي طور پر مختلف اداد سي کندر نظر مي ميمل من ميم ويون مين خير و نقوي پراکسام ميدا دوق مي اور کي الها مي طور پر مختلف اداد سي کندر نظر مي ميمل كرناب مرمفيد بوزاب - إن نسس ملهم ك مسم ہے-

ایک توبیرکسی تاخیر کے بغیر فوراً اس کورومیل لایا جامے دوسرے بیرکنریکی کومعمولی سمجھاحائے۔ بتیسرے بیر

س نسکی کو اوشیدہ کھوریکیا جائے۔''

بخل ، = لغوى معنى لبخوسى يا تنگ دلى ب اور اصطلاع بين برهنفت سخاوت كى ضدر بي حي كے سبب الندكى کارسازی بہسے نجیل کا مجھروسیرختم ہوجاتا ہے نے کئی کمی انہوں اور بدا فلا قبول کی ال ہے مثلاً تنگ افری لا کچ کم ظرفی کیے رشی اور کمینیہ پن وغیرہ سفلی عا دنتی اسی بخل کی ببدا وار میں ۔ اس لئے مضور کی للہ عليه لم في فرا با" سنى الندس مهى قرب به ونائب نيز لوگول سے مهى اور حنت سے معى قرب به و نام كيكن عليه و لم في فرا با" سنى الندسے مهى قرب به ونام كيكن دوزخ سے دور ہونا ہے اور تحیل دور سے جو المام سے بھی دور ہونا اے لوگول سے بھی اور حبت سے بھی دور ہو زامے کسکن دوزخ سے فیریب ہونا ہے۔اور حیا آپ سخی الند تعالیٰ کو نحیل عابد سے زیادہ محبوب ہے۔ موفیبرٔ کدام نے مہینتہ سخاوت فیاضی اور کشا دہ دلی کومی اینیا یا۔ اور شخل کوفتریب میں بھیکنے سکے نہیں دیتے تھے حتى كيرهزن لبنيرين الحارث وتوفراني بين كه تخيل كود يجهنا دل كوسيخت كرديما بياسي -حدرت لبت بن سجدر حستر المدعليب سيكسي عورت في بياله معرشهد ألكانوآب في اس كوشهد كا يوراخيت ديديا - ال بمكى كما غراض بروزمايا" اس في ايني صرورن كيم طابق ما لگا اورس في الله العامي كعطابن دياج التُدُنعالُ في محصريكياب "-

حضرت على شير خدار فني الترعيذ ايك بار روت لكى \_ استغسار بيفرا يا كرُسات د ك سے ميرے ياں كوئى مهان نهيس م يا مجعه اندلته ب الندية الى في مجهد كهيس ذليل أو منيس كرديا" منفن ليغوي معني كبينه كبيط كهوط كغان وشمني يا ئبير بسير د ل مي عداوت كاجذبه حب جرا بجرا ليبلي تو دشمنی میں بیر شدت کی کیفیت لغض با کمینه کہلاتی ہے ہو دراصل دل کے کھوٹ کا متیجہ ہے۔دل میں جب یر کوط اور کدورت حم ماتی ہے آؤنیکی اورصفائی کو آنے نہیں دہی حب کے سبب وہ ادی برافلاق موکررہ ما تا ہے۔دل میں ایسے سیل اور کیرکے سریاب کے طور براسلام میں سلام مصافحہ اور معالقہ ک ترغیب سی تبین ای مام دیشے گئے میں اور اس کا ٹرا آواب بنایا گیا ہے تاکہ لینے صلحے سے بغض کا آغاز ہی نہ ہونے باقے پااگر کھھیل ہونو دل سے دورہوھائے ۔حصنورصلی الندعلیہ و کم کا ارشا دمبارک ہے دو تبز ببنجشنبه كواعمال مين بوتي م من يضعفرت مانكى اس كومغفرت اور من نويه كداس كي نويه كوقبولت عطاروتى بي ليكن بغيض وكسند ركفين والوك كما عمال العكيانيين كيسبب حب مك كمراس سے وه خسکر اینوی معنی دکسی کی مغمت کا زوال میا منا کے ادراصطلاح عام میں ضلادا دلغمت کے سبب کمی کامیلانا تيمولنا ديجه كراس برحلنا اوركر معنا نيزاس كهندال برخش بونا صدكها ناب حسد كرن والتحف كتنا بدلفبيب بولى كراين دل مي نو دى حدى اگسلكانات اورزد بى اس مي مليار مناب اورمسد كم سبب كعيمي اليساليس سكين كمنا جون كامعي ارسكاب كربيني مساب كذبحكم الهي اس كؤسنرك طودير دود خ کی آگ مب معی حلینا پڑ ماہے اس الئے رسول الند صلی الند علیہ ولم نے فرا ما مصد سے بچو کیونکہ وم طال اللہ کے دو مبیٹوں میں سے ایک کو حسانے اُ کسایا تواس نےابنے بھیائی کوفنل کردیا ''حضرت امیرمعاویہ صنی اللّٰدعما فرانے ہیں کہ ' میں ہرانیان کوراضی کرسکنا ہوں سوائے ماسد کے کیونکر وہ مجھ سے تتمت زائل ہوئے بغير تجميع ماضي بوف كانام بنين لنيناس

رُص ، ۔ بغوی معنی لالج علی بروش بہی ارزویا خواہش کو البے اوراصطلاح بیں ابنی فرورت سے دیادہ ماصل کرنے کی خواہش رکھنا حص کہ لا ناہے جو دنیا سے یے صدر عبت کا نتیجہ ہونا ہے جو نو الب عور نیا سے یے صدر عبت کا نتیجہ ہونا ہے جو نو الب عور نیا سے یے صدر عبت کا نتیجہ ہونا ہے جو نو الب کو برکہ اول بس جیمو ڈوینے سے اس فذر نفت مال بنیں منزوا جننا کہ دین کو مال وعزت کی حص خوال کر دبتی ہے " دو سری مبکد ادشاد بنوی ہے" میری امت کے بنوا جننا کہ دین کو مال وعزت کی جو بہیں رکھنے ۔ و نیا سے ان کی خواہش صرف آتنی ہوگی اولیا والی من ہوجائے " یہی نبت ہے کہ صوفیا کو ام خوص کو دائیے خص کو کہوک دفع ہوجائے اور ستر بوشی ہوجائے " یہی نبت ہے کہ صوفیا کو ام خوص کو دائیے خص کو کہوک دفع ہوجائے اور ستر بوشی ہوجائے " یہی نبت ہے کہ صوفیا کو اس خوص کر دوست کو ناکہ مبل کے بعدم طبح انا ہے مبکر حراص آوی الیا کہ بندی کرنے ہوں نو وی ت کو ناکہ منازی ۔ ان میں کہنا ہوں کو ناکہ منازی الب مبکر حراص آوی الیا کہنا ہوں کو نا ہوں کو ناکہ منازی ۔ ان میں کہنا ہوں کو ناکہ منازی الب مبکر حراص آوی الیا کہنا ہوں کو ناکہ منازی ہو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ جو میا کہ دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کرنے و میں میں کو میں کو ناکہ میں کہنا ہوں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع اللہ میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کا میں کو دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت کی دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت کی دورت کی نکمیل کے بعدم طبع کو دورت کی دورت

ر بین ارنا -ایکن آخرت کے معالم میں حرکصی خزیہ لبیندیا ہ ہے خیا نیج فترت الوں کرمراغی کرناتے ہیں عقل منا شخص دہ ہے جود منیوی امور کی تدمیر قناشت اور لبی وہش سے کرے اور آخرت کے امور میں تارمبر رحص شخص دہ ہے جود منیوی امور کی تدمیر قناشت اور لبی وہش سے کرے اور آخرت کے امور میں تارمبر رحص

عليه دم فرايا كُرْمَكُم عِنْ يَجَكِيونَكُمْ مِنْ فَالْمِيسَ كُواْكُسَا يَاكُمْ دَمُ كُوسَجِدِهِ مَهُ كُرُونُ عليه دم فرايا كُرْمَكُم عِنْ يَجَكِيونَكُمْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ اللهِ لَعَالَى اللهِ اللهِ اللهِ قران بإك مِن لَكُ مقامات بِينَا مِن مِنْ مِن مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا درجهنم کاحق دارت را با مثلًا سوره تخل میں ارشا دریا تی ہے 'بے نتک اللّٰہ بقالیٰ کیبر کرنے والوں کو پیشر بنیں کتر کی دولوں کا کتنا کی ایک کا تاہیں کا میکنہ کیا جہم میں تکبیر کرنے والوں کا کتنا کی ایک کا تاہیں کا کتنا کی اور کا کا تاہیں کا کتنا کی ایک کا تاہیں کا کتنا کی اور کا کتنا کی ایک کا تاہیں کا کتنا کی کا تاہیں کا کتنا کی کا تاہی کا تاہیں کا کتنا کی کا تاہیں کا کتنا کی کا تاہیں کا تاہیں کا کتنا کی کا تاہیں کا تاہیں کا تاہدیں کا کتنا کی کا تاہدیں کا تاہدیں کا تاہدی کے تاہدی کا تاہدی کا

کمبرمی متبلا مونے کئی اسباب مونے ہیں کھی اپنے خاندان کے حسب ونسب برجھی ابنی عفل و قراست برجھی ابنی عفل و قراست برجھی اپنی میا منظر ہوئے دو سروں کو اپنے مقابل حقیر د ذلیل جمیا ما برج حتی کی منظر و کی ایجا میں برزی اور خور کے نشتر میں مست و بے خود ہو کر سبنہ تال کر ملبا اور دو مرول کے ساتھ متبور چیا حصا کر منہ بنا کر بات کرتا ہے فتران نے اکو بھی تحت منع فرما یا بیٹورہ بنی ارشان میں ارشاد میں کو کی سے میش مذا در قرمین بر اِتما کرمة میں بے تک الدر تعالیٰ کر اور خوا کرنے والے اور کی کو لیے نشان میں ارشاد میں ارشاد میں اور اور کی کو لیے نشان میں ارشاد میں اور اور کی کو لیے نہیں فرما با ''

دوں گا'۔

حصتور سلی الندعلیه و لم افزان اس کی تصدیق که تا ہے که " وه آ دی حبت میں داخل نہیں ہوگا ہے کے مدادہ میں داخل نہیں ہوگا ہے۔ حل میں فدر و برابر یمنی تکبر ہوگا ہے

حضوصلى الترعليه ولم كانواضع كابيرعالم تصاكرا بخود ابني كمرمي حصاله ودبنة ابني كيلول كوبيويد لگاتے اینام تا اسی لیتے اُونیا کے آگے مارہ والنے کری کادوددہ خود دو صفتے مجھو نے نیجے سے مهرملة توسلام مين خودسبقت فزماته إن وصاف مباركه من نكر كاشائير تك نظر نهيين أنا يعضرت الدہرمیہ وضی المنزعنہ مربب نے گورنہ ہونے با وجو دابنی ہشت ببلالوں کا محق کے کرمازار سے كذريزين كوئى عيب يا عاربركز نهبين سمجعته نقع يحصنور عون اعظم رمتى المنزعنه كےسلسكه قا دربير کی تعیلیات طریفت میں تواضع کو ایک لاز می بنیا دی اصول کی حبیثت مال ہے۔ ور جو العت اور اصطلاح میں می میٹی سی کا است سال کرناغیت ہے۔ ا عنبت ریالی مرائی ہے و باخلاقی کی انتہائی مدون کے بہوئی ہوئی ہے حب کامطلب یہ ہو نلے کہی کی عدم موجود گئی میں اس کے عیبوں کو بریا ان کر زائعیٰ البی یا نتیں کہ ناجواس کے سامنے کی عالمیں نواسے ٹری اوزناگوارلیس قرآن حکیم میں ایک جبگر توغیبت کو" ابنے مردہ محبائی کاکوشت کھانا قرّار دیالکیا ہے" تودوسرى مِكْرُسُورُهُ جَرَات "تم ميسے كوئى مھىلىپ بنت كئى كوبراند كے" سے ارت او كے درياہے بیس بنیت کسی کی برائی کرنے بینی غیبت کونے سے واضح طور برمنے کیا عاد اسے۔ اسی طرح حصور سی العزم الم نعمى منصف غيب سيبينيك للفنين مزلم في بلكراس كيسبب بديرا بوخ والحرم انجام سيحمي أكاه فرا ينا ينا تي حضرت الوير من المي وفي المرعن سے روابت بے كرحف ورسى المرعليو لم في ارشاد فرا بالمُنم الاول كى غيبت تدكيا كروا در زيم ال كے جھیے ہوئے عیسوں كے پیچیے میا كروال لئے كس جوکوئی کسی کے چھیے ہوئے عیب کی ٹوہ میں رہے توالند نتعانی تھی اس کے ساتھ والیسا ہی سلوک کولگا اس كے كھومي اس كو ذليل ورسوا كرے كا -" دومهی صدیت تمرلهب می حصرت الوسعیر خدری اور مصرت جابد رحنی المناعنها سے روایت ہے کہ حصنوصًلی النّه علیه و تم نے فرما یا کہ تغیبت زنا ہے تھی زبادہ نگین تربّے ۔ لوگول کے استفسار بریکہ ہیں کجیسے

ہوں تب ہے تو آپ نے فرما بیاکہ زنا کا رشہرمنڈ نوبولور گا ہالی میں تو یہ کا طلب گار مو تو المید تحالیٰ ایسے معاف فرماديتاب ليكن غيبت كاجرم اسي صورت من معاف بوسكتا م جبكه وه أدى خودمواف كرم حي غيبت كائي بو غیبت کی سب سے بٹری مصیبت یہ ہے کہ غیبت کمینے والے کی نبیکما ل استخص کے ہا مہاعال میں المحددى ماتى يوسى كى دەغنىت كىتا بادراس كى برائىبال عنىيت كىق داخسك ما مرائالىي مكمه دى عاتى ميں جنا كخير حضرت حن بهرى رحمته السُّر عليه نے ابني عبيت كے بارے مركمي سے سنا نوا ببنے اس کے باب بطور تحقہ طبق میر ملحیا کی تجھیجدی اور کہلا تھیجا '' تم نے اپنی نبرکیوں کا دو تحف محصے دیاہے اس کے لئے بطور پر ایک رید مکھائی صاصر سے قبول فزمائے ۔ بیکوی میں واقعی موجود عیہ جا کوکے لیں بیٹت الیبی بات بیان کی حائے جو آت تحف میں موجو دسی بنہیں تواس حجوئے الرام کوبہتا کہتے ہیں ۔الیبا کہتے بربھی سخت منع منرمایا گیلہے ہیسیا کرجھن<sup>ین</sup> معاذ بن النس رہنی المن*رعمنہ* کی روابت بطرات وسالت بنا صلى الله عليه ولم ب كرم كوئى كسى مسلمان كوذليل كيف كال دهسيكوئى مات وں کے ستھویے توالٹار تعانیٰ الیہ شیخص کو جہنم کے یل مرد کھ دے گاجتی کہ وہ اپنے کہے کی منرا یا لئے'' اں لئے مضرت سے ی بن معاد فراتے میں کراگہ تم کسی مون کی تحراب جنیں کیسکتے تو کم از کم اس کی زمت بمهمدت كرورا كرتم است فائره تمعي نهيس بهرؤ بجاسكة نواس كونعقدان تعبى مت ببيونجا كرام نم اس كونوش بنيس كركية توكم اذكم المسين تموم تفي مت كرور

پُهُوتْ : یعنی عنی لذت اور منغصت حاسل کرنے کی خون سے نفس کی ارزویا مشوق کو شہوت کہتے ہیں۔ بعض لغات ہیں خواہ طعام کی خواہش ہویا حبنی نواہش دونوں کو شہوت کہتے ہیں۔ دراصل طعام ادر حبنس نیرونوں انسان کی فطری خواہشیں تھی ہیں اور نفس کی تعویی نے اساب بھی ہے نکراسلام ایک فطری ترمیب ہے اس لئے شراحیت بھی فطرت سے ہی۔ عبین مطابق بھائے جسم وجان کے لئے اطابی حدود د وقیرد کے ساتھ کما حقہ 'طعام اور میس دونوں کی خواہشوں کو جائے ہی نہیں بلکہ حزوری قرادیا۔ روصانی دو کانات تیسری فضل ۵۵ فران پاک کے شور کہ تو یہ کی آمیت <u>اللہ میں حق بتحالیٰ نے مومنوں ہے۔</u> سے خریر د فروخت کے معالمہ کا اس طرح ذکر فرایا " اے احلیا شتری

دنیا کی خریر و فروحت میں نفتح اور نعصال دولؤں ہواکہ نے ہیں سکن ایمان کے اس سو دے بین لقصا کا تصور سی ہنیں بلکہ نفع سی نفیع ہے وہ تھی جنت اور حبنت میں موجود ساری نخمتوں کی صورت میں ہے اور آخرت کے ان منافع سے صرف روح ہی پنمنج ہوتی ہے۔

سرالاسرادی دوسری فصل من بہلے یہ سیان نمفاکہ کی طرح خالق اکبرنے وقع قدی کو عالم لاہوت میں ہم بن بیر بن صور نیم بیدیا وزایا ۔ جونز ول کرتے ہوئے نیجے کے در جائینی عالم جبروت میں آئی تو دوج سلطانی ہوئی اس کے نیجے عالم ملکوت میں آئی تو روح روحانی ہوئی اور سب سے نیجے کے در جائینی عالم ملک میں آئی تو وقع سلطانی ہوئی اور تصعفیہ اس کے ذریعہ بالئی کما لات عامل ہوتے جائے ہیں ۔ جس کی بدولت سب سے نیچے کے در جراست لی تالیا ہے کہ تر کیبر سند لی اور تصفیہ است کے ذریعہ بالئی کما لات عامل ہوتے جائے ہیں ۔ جس کی بدولت سب سے نیچے کے در جراست لی تالیا جبروت میں روح جسانی سیراور ترقی کرتے ہوئے اسی تر تیب سے عالم ملکوت میں روح دوئی اسی تر تیب سے عالم ملکوت میں روح دوئی عالم جبروت میں دوح سلطانی اور بالا خرمقام " اعسانی علیہ جبروت میں دوح سلطانی اور بالا خرمقام " اعسانی علیہ جبروت میں دوح وکا نات کا مطالح کی تیس بیواضی فرلمتے ہیں کہ اس معا ملت کے دورا کی دوح کو کیا کیا کما لات او اس میں بیوائی کہ اس معا ملت کے دورا کی دوح کو کیا کیا کما لات اور اس کا تعمیان اور اس کا تعمیان مامسل ہوتے دہتے ہیں ۔ اوران کے منافع کیا ہیں اور آخر سے میں ان کا تعمیان میں دولے دیا میں ان کو ایک مرول میں خلا ہر کہا جائے اگر جھھنے میں ہولت ہو۔

ن لا نوار

رجرر ر						نوار	لو <i>را</i> لا		
_ (روح كانواع 'مقامات كفوات وكمالات بهيك نظر ) =									
خرت مي تحفظانه		ها روماً رمحها ملت)	سر ایر زونی)	س عالم علبت ب	روح کارتماً '	روح کی او	1.00		
	لات مما شغاته عالم		لمتراحيت الم	- 4	بدك	7.9			
ر من المنظمان	لك مي تحن الترى سير ً مهان كه شابرات كزماكرا حوا	پ فرص محال بی ملاتیرک نیرکن دکس که بکهاند	r		واعضائير)	مباتي ا			
	نظاق بن مربيا بروامي نَبِلًا بإن برمليا برامي								
متیں ہوں گ	رُ مَا ُ دور کی بات سی لیتنا								
	برن كراز كو ديجه لينادير								
	قلب کی زندگی اورعالم نشانه	اره (ساراصول بریسیل راده (ساراصول بریسیل							
	ملکوت کامتارمره مسلا	جارنا موں کا آل طرح ذکر شغل جو کہ آوار دوروت	عام طراقيت	ملكوت	قلب		٦		
س الغعيم	منيره الي حبت كامتا بر	و معل جو لہا دار پروف سے بے نیاز ہو				ردحاتى			
	اور لباحروف وصدابات	77272							
	كا بات جبت كرنا								
منت الفردوس	جالِ البيٰ كي عكس كا		عامعزنت	جردت	فواد	رورح	1		
	ديدار ہوڻا	درمیاتی جانا ول کا قلب کی زبان سے دائمی دکرکرنا				نلطانی			
		ن زبان سے دای د ترین باره آمار اصلی سے خ					1		
اعلى على الماليين	مَّتُ بِمُ وِمِعِكُمْ لِمِنِي النَّالِرِّ الْكُ	مارساونوچیدس میرکی زما مارساونوچیدس میرکی زما	عامقيقت	لابوت	ا بیر	د <b>وج</b> - س	4		
	مارد با تجليا كا نظار كرما ملاوما تجليا كا نظار كرما	بانگی ذکر کوتا ۔ سے انگی ذکر کوتا ۔				تدی			

أعران كارت عولين ومالعلوتا ويلدالا الملاالمين لم كا ذكرة باعما مقرآن بب اس امة كلفاط (الااملّه) كابعد وفف لازم بي سيحم رباج إمنّه اس کے بعدی آبت کے آگے کے الفاظ (والس استخون فی العسلم) بڑھے ما ٹیں گے۔ لیکن حضرت فوت اظم صفی المدعمتد پہاں فرملتے ہیں کدا یک قول کے مطابق وقف کرنے کے بیائے حن عطف (و) کے ساتھ ملاکر ایک ساتھ میڑھتے سے بلاوتی آیت اس طرح ہوجائے گی دوم لموتاويله الأا ولمه والسام وسخوت في العسلم حب صفح بعض من كالسُريعًا في الم علما دراسنج کے سوا اس اَبت کی تاویل ہے کوئی اور دا قف نہیں) چتا کیپر صفرت این عبال رضی النّد عمتہ نے فرمایا م \*أَنَامِ تَالْتَ السِحْ بَنَ لَكَ نِ نَيْنَ كَيْ لَكُ فِي لَكُ لِمُ تَنَادِ ثِيلَهُ \* لَعَىٰ بِي ٱل (علما مُع) والتَّخِينُ بِي میں ہوں جواس کی تاویل سے وانف ہیں کیونکہ مفسرین کام نے بلیاظ معنی دیم ہوم تر آئی آبات کو دوطرح يرتفتيم فزما يا ہے۔جن ايات كے معنی بالكل واضح ہوں و 1 يات محكمات كہلانی ہيں اورجن كامفہوم شتبہ ( عثير واضح ہوتو ان کوایا ن مشتہان کہاما ماہے ہیہاں ایان کی تا ویل سے واقفیت سے ان آیا نیمئیمّرات کی ہاویل مراد ہے۔ ہیونکہ اس نماز کے ہررکن میں تبہرے کا لیعنی سیمان الن<sup>را</sup> کھوالے ن كو بيع ليقى ما قدم ال لئة اس كوصلاة التسع كية بي ے بیں ایک ہمیں کی اُما دیت موجود ہیں میں کی روایت حصرت ابن عباس معترت عیدالمدن حصرت ففيسل من عِياس تحصرت الوراف ادر حصرت الس وغيره دضي المناعنهم نيفزماني حِنا يَجْهِ كماب نرامير صلوق بيح

جوتركيب بياك كأنئ م وه شامنى نرمب كيمطابق ب اورجوالدداؤد ابن ماجر اورسيم في مي حصرت ابن مال

من المنزعته كى روات سے اورتر غرى ميں حصرت الوراقع الله كانت الوراقع الله على المائي المائي المائي المائي المائي

خصرت عباس بن عبالمطار من سنت فرما یا شیجیا جان اکبا میں آب کے ساتھ کھے ساک نزگروں کبیا آب کو کھے ہے ا تحفہ یاعظید مند دوں کیا آب کو کھیے لفع نہ بہر نیا وُل آنو حضرت عباس منافظ فرم ایا کبوں نہیں یا رسول الندلا خرد سلوک کیجئے ۔ تحفہ دیجئے ۔ نفع بہر نیا ہے کہ شیا بہ جھٹو رنے جار دکعت تب ج بڑھفنے کا طراح ہرات و فرمانے اربی اس کی فضیلت لوں بیان فرمائی کہ ٹیلے کی رہت کے برابر بھی اگر آب کے گناہ ہوں گے ڈوالٹر تحالی معافی فرم ربی این ربیھی تاکید فرمائی کہ ممن ہو تو بیہ تماز روز انہ ایک بار ٹیر حصاکرو ورنہ برمفت میں ہروز حمیمہ ایک بار ورنہ مرجینے میں ایک بار ورنہ ہرسال میں ایک بارورنہ کم از کم محموم میں ایک بار پڑھو ۔ ورنہ مرجینے میں ایک بار ورنہ ہرسال میں ایک بارورنہ کم از کم محموم میں ایک بار پڑھو ۔

ندہر رہا ہے۔ مذہب حنفیٰ کے لی نط سے احادیث مذکورہ بالا ملحاظا سناد زیادہ صحیح نابت نہیں علمائے خاف کے باس مصرت عبدالیڈ میں میارک کی روایت کا اعتبار ہے میں کی روسے صلوا قرتب ہے اداکینے کا طرایقیر

قەرىخىلف بىر قەرىخىلف بىر

احنا ف اور سوانی دونوں کے باس صلا و تبیع کی جلہ جار رکعتیں ہی مقر رہیں تیمر جبیع کی استان کے دونوں کا الفاق ہے علاوہ ازیں ہر رکعت میں بجھتر اور جار رکعت میں جلہ تین سو ہوئے ہم بھی دونوں کا الفاق ہے علاوہ ازیں ہر رکعت میں رکوع ' تو مہ سیحرہ اول مسیحرہ اول مسیحرہ افلی میں دل دس بارتبیع بد صفح بر بھی دونوں منفق ہیں البتہ صوف فرق بہت کہ شافتی خرب میں ہر رکعت کے قیام میں قراد نے بعد بیندرہ بار اور سیحرہ نانی کے لعمر فیام کی صلات میں تو اون کے لعد بیندرہ بار اور سیحرہ نانی کے لعد فیام کی صلات میں ہر رکعت میں قیام کی صلات دونوں میں تو اور ناکے بعد بیندرہ بار اور سیحرہ نانی کے لیے اور سیحرہ نانی کے لعد بینی سورہ ہو گائے وضم سورہ ) کے ایک میں اس کے لیے کو اور اور سیحرہ نانی کے لیے کو میں ہو جا بین کیون کی اور سیحرہ کے لیجدرکن میں ناجر کرنا روا نہیں ہے۔

کر لیے کہ میں میں کیون کر اون کی نیز دو مہرے سیحرہ کے لیجدرکن میں ناجر کرنا روا نہیں ہے۔

کر لیے کہ میں میں بات میں کہ دوسلام اللہ میں میار دوں رکعتوں کو ایک ساتھ بیلے صفح ہیں کیکن میں اس کے ساتھ بیلے صفح ہیں کیکن سواق میں لیکن سواق میں دور کھت علیا ہ علیا ہ دوسلاموں کے ساتھ بیلے ہوئے ہیں لیکن سواق عدور کھت علیا ہ علیا ہ دوسلاموں کے ساتھ بیلے ہوئے ہیں گر دونوں جرچار رکھات ہی اور اکرت میں ۔

میروں عمر کو ایک ساتھ کی میار دوں رکھت کی میار دوں رکھتوں کو ایک ساتھ دیا جست ہیں لیکن سواق عدور کھت علیا ہ علیا ہ دوسلاموں کے ساتھ بیلے ہیں گر دونوں جرچار رکھات ہی اور ایک ساتھ کی میار دون رکھت علیا ہ علیا ہ علیا ہ دور کھت علیا ہ علیا ہ دور کھت علیا ہ علیا ہ علیا ہ دور کھت کے دور کو ساتھ کیا ہوئی کی میار دور کی ساتھ کیا ہوئی کی میار دور کی ساتھ کر دور کی ساتھ کیا ہوئی کی میار دور کی ساتھ کیا ہوئی کی میار دور کیا ہوئی کی میار دور کی ساتھ کیا ہوئی کی میار دور کی ساتھ کیا ہوئی کی میار کی ساتھ کی میار دور کی ساتھ کیا ہوئی کی میار کیا کی ساتھ کیا ہوئی کی کیا کی کی کی کی میار کی کیا کی کی کی کی کی کیار کی کی کی کی کی کی کی کیا کی کی کیا کی کی کی کی کی کی کی کی کی

بعض بزرگوں کا قول ہے کہ دن کے وقت احناف ایک سلام کے ساتھ اور شوائع دوسلام کے ساتھ اور شوائع دوسلام کے ساتھ ہے۔
ساتھ میہ جارد کعت بڑھنے ہیں گرران کے وقت دونوں کا بڑھنے کا طرابقہ دوسلام کے ساتھ ہے۔
بیکن عالمگیری اور روالحقار میں ہے کہ ہز بر کو ہ (ممنوع): تت میں بینمازہ بڑھ سے ہم بر ہو ہوں ہے کہ جمعہ کے دن دوال کے لجد نماز جمعہ سے ہملے بڑھیں ہے کہ جمعہ کے دن دوال کے لجد نماز جمعہ سے ہملے بڑھیں ہے کہ جمعہ کے دن دوال کے لجد نماز جمعہ سے ہملے بڑھیں ہے کہ جمعہ کے دن دوال کے لجد نماز جمعہ سے ہملے بڑھیں ہے کہ جمعہ کے دن دوال کے لجد نماز جمعہ سے ہملے بڑھیں ہے کہ جمعہ کے دن دوال کے لجد نماز جمعہ سے ہملے بڑھیں ہوں دوراب کی ایک نیکی سنتر کما دنیا دہ ہوئی ہے ۔ یہ حصر ت عمدالمار بن عباس رمنی اللہ عنہ کا قول ہے اور آب کو اس بڑھی ہوں تھا۔

ا کرکسی رکن میں بیج میلے صفا بھولِ عبا میں یا کم لقداد میں ملیصیں تواس سے فوری متصل دو مرے اگر کسی رکن میں بیج میلے صفا بھولِ عبا میں یا کم لقداد میں ملیصیں تواس سے فوری متصل دو مرے

رکن میں وہ بتعداد بوری کر بیں اوراً گرسجا ہے ہوگی اون آجائے آوال سنجر مسہومی بیت بیج مذبوطیں (ردالمخمار)

نوٹ در ای صلاق البیع کی نضبلت میں معنور کا بداد شاد میریت میں لفل ہے کہ جب

تم وه كريو دىعنى صلواة تبيع كى عبار دكتت برصلو) توالعُدنعا في منها دے اَگلے تجھلے نئے كبرانے دانسة اُ جبولے ، برے جھنے اور کھلے گنا و معاف فزادے كا كيهال گنا و سے مرادگنا وصغيرہ مرادي كيونكر گنا ومبر

بوت بیس بیت داد آورین ادا کے بغیر معات نہیں ہوتے اور شرے گنا ہے گا وصغیرہ میں معنی شری

وعيت كالما مرادين مكن إس سعير مراد بوكر صلاة لتبسيح كى بركت سع الندتها لى كبيره سع توبر

كى توفىق عطا فزمُدے گا حب كے سب وہ معاف موجاً ميں گے (مراق المغايضے ) من نون ميں عطا فرمُدے گا حب كے سب وہ معاف موجاً ميں گے (مراق المغايضے )

(۷) صرف فرض نمازوں کو باجاعت ا داکرتے کا حکم ہے۔البتہ ما ورمضا ن المبارک میں ترافیکی کے معید نمازعت میں و اجب بعینی و ترکی تین رکھات بھی جاعت کے ساتھ اداکرنے کی احارت ہے۔ اِس کے علادہ متحب نما زہجیر کو بھی خصوصًا ما ورمضا ن میں باجاعت بڑھا ما کمکہ کر عام اوپر دیکھا جا نہا ہے کہ متحب نما زہجیر کو بھی خصوصًا ما ورمضا ن میں باجاعت بڑھا م کیا جا تا ہے جو درست نہیں میلوہ کر ہے کہ درست نہیں میلوہ کر ہے وہ ترست نہیں میلوہ کر ہے وہ ترست نہیں میلوہ کر ہے وہ درست نہیں میلوہ کر ہے وہ درست نہیں میلوہ کر ہے وہ ترس کے بین ۔

لهذا "رضي لليونية" كي لفا ظصحاب علاوه مبر هي الصنفي، مون لعني اوليا والدعماجي ويجين وربزر كان عامول ساتة بي لكه جلسكة من بسور بتينه ميل الفاظ كما كَ لَه لا كَ لَكُ كَيْتِ مَيْ لَيَّا لَهُ مَنْ خَشِي عام مِلا من ساتة بي لكه جلسكة من بسور بتينه ميل الفاظ كما كَ لَه لا كَ لَكُ كَيْتِ مِي لَيْكُ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ بَرْرَكَ ساتھ رضی لیمینہ کہا ماسکتا ہو راسکے علاوہ بزرگا ن بن کے نامول کے ساتھ رحمہ اللیم و حملہ السطام فارل 

مختصر مُركم وه مختصر مُركم وهال الاسراريس مع) واقوال كاحواله"مرالاسراريس مع) (الصوف يرام كاجنك اسماء واقوال كاحواله"مرالاسراريس مع)

ھنرت شفیق کلجی گئیت نام 'ابوعلی کنیٹ ہے - بلخ کے مثا نُخ متقدمین اور طبقهٔ اول کےصوفریسے ہم <u>پاکرہ لغب نی صنعی المذہب تھے مشہورز ا</u>نہ امام زفر<sup>رہ</sup> کے شاگر درشید ہیں .حرت امام موسی کا طر<sup>و</sup> على ن اسرابيم ادهم اورا مام اعظم الوحنيف جبيسي حليل القدر سيستيوں كي محبت سيفين ياب ہونے كا خرف رکھتے میں یسا رئیمزر بدولقوی ا ورلوکل وقیاعت میں گزاری - کومغطر میں حفرت الرہیم <sup>اسمو</sup> سے ما ما ہری توان سے حفرت تغیق نے لوچھا معاسس دروری کے معالم میں کیا کرتے ہمو توجواب مل موسل حواتا ہے توسلک ادبنين لمنا ب توسيركرت بن يرسن كرهنرت فنيق نه فرايا "ماريديا من كه كتول كالجي بي حال به كروه بھی ایں ہی کرتے ہیں عیرانفوں نے حفرت شفیق سے دریا فت کیا گراپ کیا کرتے ہی توفرا یا کہ حب ہم کو کھھ ال ما آباہے انیا رکزکے دوسروں برحرف کردیتے ہی اور نسی الیا توٹ کر کرتے ہیں ۔ حفرت اسراہیم المجمع نه آب كاسرحيم ليا اوركما واقعى آب شيخ معرفت من - آب كومموئة ضلان من شمهد كرومايكيا -أب كاست مهادت سفينية الاولياء بي 19 مريا هوايئ مخالوا ملين يم شكراً أو لغفات الانسر من يكانه كعاب مه المسلم المعادم المحيلي بن معاذنام الوزكرما كنيت اور واعظ ُ لعب تقاء طبعهُ اول كيمتُ تُخصوفيه حضرت يحيلي من معاذم المحيلي بن معاذم الموركي المنيت المرود واعظ ُ لعب تقاء طبعهُ اول كيمتُ تُخصوفيه اسے بن جونب رصدی بحری میں گزرے - آپ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ'' آپ کا الیسے لوگوں کے ہارے میں کیا خیال ہے جور کہتے میں کہ ہمالیے مقام بر پنچ گئے میں جہاں پنچ کر سکونا زمر صفے کی منرورت باقی نہیں رہتی ہے'' اُپ نے فرا ہا'' نگور رکسیدہ! نداما بدوزخ رکسیدہ آیند'' یعنی یہ لوگ قبرون تكه بنج يكيم من ا وردوزخ كه بهجنه واليمي " يعليفه المعتم على التدعباسي كي ويرمي مقام نيت الورس بحرى آب كا دمال بوا او دمين أب كامراب - لعوضين كتاب المردين " ما معرى كتاب أب بى كالعنيف - -

حفرت باینرمدلبطامی طیفوربن عیسی بن آدم اکب کانام ولنب اورکنیت ابویز مدیدے - آپ کے دادا بت پرست تھے کیراسلام قبول کئے ۔ آپ کی دلا دت کوسلام جری میں ہوی ۔ آپ اولیا ، کبار اور صرت الاح جفرصا وق خلائمة كي خلفائ عنلام ميت الي يشيخ يحلى بن معاذه اورشيخ خفرانه مي علم عمر تقط محصر يقط محصوبة تغیق این محوری نے دیکھا گرٹ ف صحبت حاصل نہیں کیا ۔ نزع کے دقت بارگا ہ الہٰی میں التجا کے یہ الفاظ آپ کی زبان پر تھے '' الہٰی میں نے جھکویا دکیا گرغفلت کے ساتھ اور میں نے تیری اطاعت کی گر نفسورا وركوتا بى كەس تى ان كلىت كەلىدىپى بتارىخ ھارىتىغىبان كۆلۈر كېرى سردزىم بىداكىپ كىل وصال بوگيا اورلسطام مي مزار مبارك سے - آپ نے اپنے ایک کردی عالم استاد کا ادب محوظ رکھتے ہوے وصیت فرائی تھی کہ میری قبرا ستادی منزار سے بہت شیجی رکھی حائے جس کی تکمیل کی گئی -حفرت جنب لغدادي إنام جنبير بن محد بن جنبير كنيت الوالقاسم اور القاب قواريري طادُ العلايم الكيملاده نطج اورخز از كلفت سي ما دكيماته تفيكونكه أب كروالد تشيشه فرونس تع -أب كامولدىغداد ہے نيكن آپ نے نہاوند دابيان) ميں كونت فرمائی - عقائد ميں آپ حفرت سفياں ٽورگئ یا بولور کے سیرو تھے جنکا شعار ا ام ت نعی کے اکا برللا فرہ میں ہے - ایسے اموں شیخ سری تقلی ح كيعلاوه تنيخ مارت عي سي اوتيخ محرقصاب وكي صحبت سي فيف تلمذ حاصل كما ١٠ ب كوصوفيول كاا لم تسليم كياكي عيد الطالفة كمعزلف سيدنيا بعين تبريم تبري تبايخ ١٠ روب على بروب المعالم المراد من آپ کا دصال ہوا ازروہی آپ کا مقبرہ ہے -حضرت عبدالمتده إعبالتدين على الونفركنية الوريقب سراج بي طوس ومن ب عرى زمان میں تصوف کی قدیم شرمی کتاب " کتاب اللمع" آب ہی کی تصنیف ہے جس میں تعسوف کی حقیقت عارفوں اور منونيوں كيمقالات اوران كا اتبات قرآن وحديث سے كرالات وجوارق عادات صوفيد كا تبوت اورال صوفيد كا تشريح ا درمسطلي وطعيات صوفه كي توجيبه برمقالات ا دتورياً دوسوصوفه يكرام كالذكروب بشمية بجري وصال بوا-

<u> حضرت قامنی عیاض ً</u> نام عیاص *بن موسلی کنیت ابوالفعنل ا دعام طور سرِقامی عیاص کے نام شخصہو* ہں۔ ایکا خاندان دراصل بمنی ہے میکن جو کمر ۲۹۲ ہجری میں بمقام سبتہ سیدا ہوے اسکے سبتی تھی کہلا سے اپنے شہر کے علائے فاصلین سے علم کی تعسیل کی تھراندلس کا سفر کیایا وروع ل کے باکمال فقہاد و محرثین سے نفه وصيت وديكر موم عاصل كي حصوصاً نفه تحديث النحوا ورشعركوني ان حارون علوم مي كما ل سيداكيا -آبِ مَن كُمّا بوں كەمصنف ہيں ۔"منارق الالوارعلى صحاح الاّ نّار" مبنديا يەكماب ہے اور اكمال لمعلم فى شرح تجيم كم بمى أب كي غليم تعنيف من كرسب سے زيادہ شهورومقبول أب كائن ب الشفا بتحريف حقوق المصطف وصلى مدينية ونهى بي جس كيمر هف سے روح ميں بالبيد كى اورا كان ميں تا زگى بيدا ہوتى ہے اور صاحب ايان بینهٔ عنق رسول کا میندین جاتا ہے ۔ + بر میں جم میں بقام مراکش آپ کا وصال ہوا۔ حضرت المم غزالي م المحدين محد نام البوط مكنية اورزين الدين لقب سے - دنيا أله اسلام ميں أج الم كرموزلفت مي شميري - ابتداس لوس ا درنيشا يوري تصيل مكيو علم وزائي-لقرون میں آیے والدت سینے الوعلی فارعری مست ہے ۔ نظام الملک وزیر ملکت اسلحوتی کے درمار مي على وفضلا سے منا ظرول ميں اينا لو بإمنواليا يرسم الله كي بعداد أشه تو ابل عراق أب كه والرقعية بن کئے ۔ درکے نطا میدلغداد کی ترکیس کے فرانعن ایس کے کسیر دکرد نے گئے۔ بڑی عزت ا در مرتبت حامل کا ىكىن اسى كا بريات ن وتوكت كو ترك كريك مثيري بيجرى مي لبعدا دا في فرلفي بيج كاست مكاسفرفرا يا جهاں ایک عرصه تدمعتیم رہے تھربیت المقدس معراد اسکندریہ سے ہوتے ہو سے تنام والی آگئے۔ وازار نین بورلوٹ آئے جہاں کے مرکہ نظامیہ میں تھے عرصہ درس دیا ادرگراں مایکتب تقنیف فرما کی جنی تعواد ئی سوئک بنجتی ہے ۔ تفسیر حرام القرآن یم قوت النا ویل سیر حالیس حلدوں میں منت کوہ الانوار وغیرہ کی ئن بي واقعى جوابرويا عوت مصة تولينه كي منحن بمريكين أب كي زنده حاوية مقيد المثال تعنيف عربي زبان مي عكم كمي " احيا والعلوم" ب حود سا بحرس أج مي غيرهمولى مقبول ب اوجه كي اب تك كني شرص كلم حاجك بين -

یرت ب جارارکان (جلدول) برختمل بے - ہررکن میں دس دس الواب اور سرباب میں جبد فعلیں ہیں -آب کی دوسری تعبول کناب کیمیا ہے سعادت فارسی زبابن میں لقبوف کی لاجواب تعنیف ہے جواصا العلوم کی ہی تخلیص ہے جب کو بزرگان سلف اور شائخین عظام کے دافعات وارث دات کے درلیو نہایت دلجب اور دکت نیا دیا ہے -

تخری اینے دطن (طوس) والب آگئے جہاں صوفیوں کیلئے ایک شابی خانقا داور طعباء کیلئے ایک مارسہ تعمیر فرط یا اور آخری وقت تک قرآن واسلام کی حدمت ا حد رکت دوہدایت کے فرلیے صاحباں دل کی صحبت میں شول رہے اور تبایر کے ہم اسرحا دی الاخری سے بھری آب کا وصال ہوا -

مولوی ہرگز ندش دمولائے روم تا منسل مشمسس تبریزی دیشند بنام ہے ہودی الافری کا کہ ہجری برقب موب کہ الدومال فرایا - مزارمبا کہ " قونیزیں ہے نیٹر می بنر مابان فارسی تصوف کے موضوع

منع هات امیم کلام می امریخے . موٹر وعظا و دعق ل استدلال میں اپنی اُپ نظیر تھے ۔خوادزم کا وراءالنہ را ورخواسات کا سنعرک اور بھری عزت ا ورہال معدولت باشے سلطان سنمہا ب الدین عوری اور سعان محدین خوارزم کا ہے فیجری قدد کی کئی کہ آبوں کے معشعت ہیں جوفقہ ' کغیبہ کلام اور حکمت ہر کھی گئی تھیں متعدین کا کئی کہ بید کرنتے جس میں کھیں کشیر میں ٹھر کو آغاق

ئى كەن بور ئىچەمقىنىڭ مىن خوققە، كىسىر كىلام اورخىكەت بىرلىمى كى تھىي مىقدىين كەنى كەندان ئىتىرچىرىم كىلىي كىلىرىپ ئىم بېر اقاقا آپ كەنتى<u>ت جىد</u>رىي ئىرىنى قىلىرىسى جىزت مجالدىن كىلى ھىجىت تىقى - غالىغلا كەرۈردۇنىدىم كىنىرات بەرمال دىن قرارات

# ماحب الماري مين موجوده كتب جن سے اليف ندا مين ل شفاده كيا گيا )

95 	
شیخ علی بحویری دا تا گیج بخش رحمنالسطیبه 🍲	ا، كسف المجوب
نيخ شهاب الدين مهر دي صفالسطي	y. عوارف للمعارف
🚱 حجة الاسلام الم غزالي رحمة الشطب 💮	س. احیاءالسلوم
م حبة الاسلام الم غنر الي جمن المعطبير الم الم عنوالي جمن السطلبير	م، کیمیائے معادت
• شيخ فريدالدين علما رحما الميطيي	ه، تذكرة الاولياء
في شيخ نورارين على بن بعيسف حرير اللخ الشطن في رحمة اللي	٢. بخترال الرومحد الانوار
عب الرحمن على رحمة المعطبية	٤. نفخات الانس
شيخ عبد محدث دملوی حیه اعلیه	۸، اخبارالاخسيار
در 🌑 محمر برنج کی ایات دنی جرنه الدعلیه	و, قلائدلجوام في مناقب عبد
🗨 عب الستار حمد التعيية	الم حیات جاودانی ا
عن الم رور مرحوم	لا، خزینة الاصفیاء
سيرسلطان محالدين بإ دنهاه قادرى حرثه الملية	١٢. مفت ح الحقائق
🔵 محرغيا شالدين مرحوم	١١٠) غيات اللخات
عب الرثيدالحيني المدنى مرمم	سها، منتخب للعات
مني البعلب يكي .	۵۱، المورد

## فطعت بارىخ.

منجان فل مقاضى يدنياه احد على صوفى قادرى فرزنداك بيضريش جم (بى الله ميكانيكل نبيذ سيودي )

تعريب فطري والمع

غوت غطب كية المين جولالرار باليقد فن تصوف كلب على تهار صدق واحتلام بيجوهم لي يرفع اكبار نشه باده عي فال معواوه سيشار موفت بهی تنویت بهی طریقت اس می اور خفیفت کے جوام کا ہے بحب رِذِفّار جب کو جو بھول ہے اور کا ہے کا بائے تعدونت سے اب کا دار ترجه والدِما جدنے كما خويل اود جب موا ابل طرفت كا نهايت اصرار

اسب كانواك روش جبوئة للفطر ترجمه بوكساموسوم به ولالانوار" كوليانوار" كوب ماخته مريخ اتناءت أحبكن "سَالِيْرِلْ الْمِينَةِ" فَالْلِوْلِ